

فرض عقوبات على بريتوريا ص؛ أعلى صفحات ٩٠٨٠٧، ١٠ أعــبداللــه

□ ضوابط فعالة حول ظاهرة | □ قصة الزراعة في المملكة من البداية | □ الاتفاقيون في غمرة الفرح تاخسير اجسور السعمسال .. ص ٢ وحتى تحقيق الاكتفاء الذاتي ص ٥ وضم الشباب لمعسكر المانيا ص ١٥ □ القمة المصغرة للكومنولث تبحدث ◘ □ الملحق الادبي .. داخيل العدد | داكثر من فكرة، ... بقـــ

السوسر ويف حودة في الوحدان المقصوة اسد مرجحة اللتهاهيل كازون وكلوي OGENERAL AND THE STATE OF THE S

عبدالواسع يتوقع ازدياد عدد الحجاج ٩٪

اعلن معال وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع از هناك دراسة

موسعة لتكييف وتبريد المسجد الحرام وان الدولة تولى اهتمامها ورعايتها لترسعة المسجد

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY AUGUST 3, 1986

الحرام والمسجد النبوى الشريف .. وقال معاليه أن تصريح مسحفى عقب

استقباله لعدد من بعثات الحج ان دراسة تبريد وتكبيف المسجد الحرام تعتمد عني دفع الهواء

البارد من خلال الاعمدة المنتشره في جميع

جنبات المسجد المرام وأضاف أن هذا المشروع

حين الانتهاء منه سوف يخفف حرارة الجو

المسجد النبوى

ومن جهة أخرى قال معاليه أن المسجد

النبوى الشريف قد تم تكييف واجهته الداخلية

وهناك مشروع متكامل للتكييف بالتوسعة

وقال معاليه أن هناك دراسة شاملة حول

توسعة المطاف ومن المقرر ان تنتهى خلال

زيادة عدد الحجاج

وحول سؤال فيما اذا كانت ظروف الطقس

ستقلل من عدد الحجاج لهذا العام قال معاليه

لقد كنت اتوقع ان يقل عدد الحجاج هذا العام

لانه في طقس شديد الحوارة ولكن ما حصل هو

العكس . حيث ان عدد حجاج بعض الدول قد

زاد بنسبة ١٥٠٪ عن نسبة حجاجهم في العام

الماضي رغم حرارة الجو ولعل ضيوف الرحمن

متوجهين بدوافع اكبر من شعورهم لاداء هذه

الفريضة وتوقعاتهم بان تكون الوقفه يوم

التمعة للتاسع مز ذي الحجة . وتوقع معاليه

ان يزيد عدد حجاج هذا العام على العام الماضي

تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ورعايته لحجاج

بيت اشالحرام حيث نفذت الدولة العديد من

المشاريع في مكة المكرمة والمدينة المنورة ومنطقة

المشاعر المقدسة والخاصة براحة ضيوف

الرحمن ليؤدوا فريضتهم بكل بسر وسهوله .

الجديدة بالمسجد النبوى .

بنسبة تتراوح ما بين ٥٠٪ ـ ١٠٪ . .

وَمَا إِلَى الأحد ٢٧ ذي القعدة ١-١٤ هـ ـ ١٢ الأسد ١٣٦٤ ش _ السنة ٢٩ _ العدد ٨٣٢٩ _ ٢ أغسطس (آب) ١٩٨٦م الطبعة الأولى الساعة السادسة مساء

عدد

المخلص من قادة هذه البلاد ورغبتهم المسادقة

ف خدمة غبيوف الرحمن والسهر على راحتهم

وتذليل كافة الصعوبات التي تعترض سبل

حجهم وتوفير افضل الظروف التي تعكنهم من

وق هذا العهد الزاهر أستمرت مسيرة

الخدمات في تنفيذ المشروعات واعمال التحسين

وتأمين المرافق الحيويه ومع كل ما تحقق من

تحسين وتطوير ف كافة المجالات الا ان

توجيهات خادم الحزمين الشريفين جلالة الملك

فهد بن عبدالعزيز كانت مستعرة لكل مسؤول أن

الدولة لبذل الجهد ز انقاذ اى عمل يتعلق

كعا واصلت لجنة وزارية تضم الجزائر

ونيجيها واندونيسها واكوادور والكويت مساح

امس مشاوراتها مع مختلف الوفود قبل تقديم

وكانت الجزائر قد اقترحت يوم الخميس

الملقى من اجل الخروج بالمفاوضات من الازمة

استثناف المناقشات على اساس مقترحات

الحصيص التي قدمت خلال قمة الاربك في نهاية

وكرر مائع سعيد العتبية وزير النفط في دولة

الإمارات العربية التحدة رفضه التتازل عن

برميل واحد من حصة بلاده ١٠٥ مليون برميل

يوميا والاقتراح المعروض عليه هو ١٠٠٨ مليون

استبعاد حصتي

العراق وايران

وكان قاسم تقى العريبي وزير النقط

العراقى قد صرح ليلة امس بأن مشكلة

حصيص كل من ايران والعراق مستبعدة من

المناقشات الدائرة الان في مؤتمر الاوبك في

ومدح الوزير العراقي قائلا : القد شمينا

جانباه واشعاف ان «الدولتين لن يكونا طرفين في

برميل يوميا .

يونيو الماضي في (بريوني) بيوغسلانيا .

تقريرها الى اللجنة الموسعة .

اداء مناسكهم في يسر وسبهولة .

النقل في الحج التي تنظمها وزارة المواصلات في قاعة التضامن الإسلامي في فندق انتركونتنتال بمكة المكرمة وقد بدأت الندوة باي من الذكر الحكيم.



المنصوري يلقى خطابه في الجلسة الافتتاحية لنفوة والنقل في الحج، يوم

كل الامكاندات لخدمة الحجاج

الم تقف الشيمات وللشطرينع تسابق الزمن، وتتجدد في كل موسم، وتستفيد من كل معطيات الحضارة والتقدم لتسخر كل ذلك من لجل تعكين الحاج من أداء سُلسته في جو من الهدوء والراحة والسكينة

بالأمس بدأت في مكة الكرمة ندوة حول والنكل في الحجء تستهيف البخث والتشاي حول فضايا نقل الحجاج ألى مكة المكرمة والشاعر اللحسة ، وبين الشاعر والاستفادة من كل الإفكار وللقترحات التي تطرح من لَجِل تَتَعَلَيْمِ النَقَلِّ . الْ جَانَبِ كُل الْجِهُودِ التَّى بِذَلْتُهَا لَجِهْزَةً مَخْتَلَفَةً فِي الدُولَةُ فِي سَعِيهَا المتواصل من اجل نامين النكل الامن والسليم لحجاج بيت الله الحرام ولقد أشار معالي وزير للواهمالات الى ما بدلته الدولة في هذا السبيل على مدى سنوات طويلة ، معات خلالها الأف الملايين من لجل

اقامة الطرق الواسعة والكيارى والإتقاق ، وطرق المنباة الطاللة ، من أجل ضمان سلامة ضيوف الرحمن وتتقلهم الى المناصمة القصة ومثها ألى الشاعر القيسة ، وداخل للقباعر الافسة نفسها يصورة هبادتة ولم تأف القدمات للعدة للججاج عند هدود الطرق: والمواصلات بل شعلت كاقة

للرافق وما يحتلجه الحاج ، وخاصة في السجد الحرام والسجد التبوى ، من توسعات مستمرة لاستيعاب ألمطين وضيوف الرحمن .. وتتزويدها بللياه البردة ، والتكييف الذي أشل اليه معالى وزير الحج والاوقاف في تصريحه يوم أمس ، لبتمكن الحجاج من اداء مناسكهم في جو من للد بذلت الدولة ، وتواصل كل عام إدخال لتحسينات المطلوبة على الطرق والجمور

وكل المرافق التي تقوم بخدمة الحجاج ، وتسخر من لجل ذلك كل الطاقات والجهود بحيث لا ينتهي موسم حج ، حتى تبدأ الاستعدادات والدراسات للاستفادة من كل التجارب التي تعر خلال بلوسم السابق ، وبيدا الإعداد للموسم القادم بالنسبة للعبيد بدأ من الدوائر، التي تواصِلُ عَلَى مِدَارُ العام الاستعداد وتهيئة كل الامكانيات القديم الفيل خدمة الضيوف بيت اش انها خدمة نتشرف يها ونتسعى حثن تكون

على الشل للستويات ولرجو من أقد أن يتقبل هذه الجهود والكدمات التي نرجو أبيها وجهه الكريم .

الندوة

في ستاع الستين عكتمالكرمتر.

والمرجو المتعال المالك والمنا والمتال الوصال

افتتاح ندوة (النقل في الحج) بمكة المكرمة مكة المكرمة ـ والندوة، _ افتتح معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري صباح امس ندوة

كلمة وزير المواصلات العزيزة يرى المشروعات العملاقة الشي تحققت ثم القي معانى وزير المواصلات الاستاذ فكافة المجالات وقد اصبح ما كنا نعتبره علما واقعا بغضل اشتعالى ثم بالعزم الصادق حسين منصوري كلمة رحب فيها بالحضور وقال

> بوجرد بيته العتيق فيها وأن يكون اهلها خدمة لضيوف الرحمن والقادمين اليها من شتى بقاع الارض فريضة الجج . وأضاف معاليه قائلا انه من منطلق الصعوبات التي كان يتعرض لها المجاج سابقا فقد اولى مؤسس هذه الدولة جلالة المعقور له الملك عبدالعزيز جل اهتمامه لتوسعة الحرم الشريف وتطوير غدمات الحج ليتمكن المسلمون من اداء فريضتهم بيسر وسهولة . ويجد ما أدى الملك عبذالعزيز تغده اش برحمته رسالته نحو بلده وامته الاسلامية سلم الامانة لابنائه حيث ساروا غلى تهجه فأكملوا المسيمة وتعشيا مع هذا الميدأ فقد انفقت الفولة الإني الإليين

وتوفير المرافق العامة الهادفة لتحقيق الراحة واليسر للخجاج بيت الدالمالم وقد تقذت هذه الشروعات ف كل من مكة الكرمة والشاعر القدسة ول جده ول الدينة المنورة .

واضاف معاليه ان كل واقد الى بالادنا

اتفاق قريب بصدد حصص انتاج البترول داخل منظمة الدول المصدرة للبترول واوبك التي كانت محور مناقشات الدول الثلاث عشرة اعضاء المنظمة في جنيف

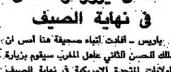
> لجتماع موسع للوزراء بشأن احتمال الترصل الى اتفاق اجاب بنبي باقتضاب ولاه . ورجفت مصادر المؤتمر أن الشتركين قد



في نهاية الصيف

وذكرت هذه الاتباء ان الاتصالات جارية

ومن تاحية اخرى تقلت هذه الاتباء عن مصابر امريكية مسؤولة بأن اللك الحسن الثاني لم بيد تحماسه لدعوة جورج يوش نائب الرئيس الامريكي لزيارة للغرب في اطار جولته الشرق اوسطية وإن هذا المواف دفع بوش الى العدول عن قراره بالتوجه الى الرياط بعد انتهاء



للك للحسن الثاني عامل للغرب سيقوم بزيارة الولايات الشحدة الامريكية ف نهاية الصيف

(reply

مطلوب مكتت هندسى استشاري لعمل التصامير والدراسات اللازمة لأنشاء موقف ستارات متعدد الأدوار

موبه ن العرب العر

بتوفير الرلحة لضيوف الرحمن وتسهيل واشار معاليه الى انه انطلاقا من هذا يسخاء على تتغيذ المشروعات وأعمال التحسين الامتمام الذي توليه حكومة المملكة ف هذا المجال فاننا نجتمع اليوم لنناقش ونبحث في هذه الندوة موضوعا ذات اهمية بالغة لدى كل هاج وهر موضوع النقل الذي يعد في مقدمة ما يهم

ول توزيع حصص الانتاج جنيف - الوكالات - استبعد بلقاسم نبي وزير البترول الجزائري امس امكان التوصل الي

وردا على سؤال وجهه اليه الصحفيون قبل يرجعون الى اتقاق محدود يكمن أن خفش

ارادى في الانتاج يقدر بحوالي مليوني برميل يوميا للحيلولة دون استعرار تدنى اسعار البترول ويقدر انتاج الاوبك من البترول حاليا بأكثر من عشرين مليون برميل يوميا .



الحسن يزور واشنطن

حاليا بين الرياط وواشنطن لتحديد موعد جديد لزيارة اللك الحسن الثاني ال الولايات المتحدة بعد أن ألقى موعد زيارته التي كان من المقرر أن يقوم بها يوم ٢٢ يوليو الماشي .

الاتفاق المرتقب، وقال العربيى اننا بصدد مناقشة نسب مئوية للانتاج الذي تسهم به كل من الدول الد ١١ الاعضاء وان المناقشات الجارية لم تتعرض بعد للحد الاقصى الاجمالي .

وذكر الوزير العراقي ان هذا الحد الاقصى قد يتراوح بالنسبة للدول الد ١١ الإعضاء بين ۱۲ و ۱۵ ملیون برمیل بومیا ای نحو ۱۷ برمیل يرميا بالنسبة لجميع الدول الـ ١٢ الاعضاء في

بولندا تنفى اعادة العلاقات مع تل است

وارسو _ ذكرت وكالة الانباء البولندية ان بولندا لأتنوى اعادة علاقاتها الديلوماسية مع الكيان الصبيوني التي كانث قد قطعت خلال

عدوان برنبو ۱۹۹۷ . . . ونفت الوكالة التكهنات التي تردد على حد قولها أن الغرب يشأن أعادة العلاقات

الدبلهماسية بين وأرسووتل ابيب واوضحت أأن مقذه التكهنات عارية من الصحة ولاتتعشى

منظر عام للجلسة الافتتاحية لندوة النقل في مكة المكرمة يوم امس.

الرفاعي يؤكد أن الأردن يرفض المفاوضيات المد

العقية - «الاردن» - الولايات المتحدة - اكد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن صباح امس في العقبة ان محادثات جورج بوش نلف

ير الفلسطينية بقرار محلس الامن ورقم ٢٤٢، وطائا ترفض اسرائيل حضور مؤتمر الصهايئة . وأضاف رئيس الوزراء الاردني ان

بذه المادثات طم تسفر عن شيءه . كما أعلن

وذكر الرفاعي ان بوش لم يكن يحمل اي

رسالة من رئيس الوزراء الصهيوني شيمون

ييريز الى الملك حسين خلافا لما اعلنته مصادر

رسمية في القدس المحتلة يوم الاربعاء الماضي .

وكأن بوش قد قام بزيارة لفلسطين المتلة

يدأت يوم السبت الماضي واستمرت حتى يوم

بوش في الاقصر

القاهرة _ وصبل الى القاهرة ليلة امس

ويتشارد معرق مساعد وزير الخارجية الامريكي

نشؤون الشرق الاوسط قادما من (العقبة)

بالاردن في زيارة لمر تستغرق بضعة ايام

ويشارك ميرق الذي يرافق جورج بوش نائب

الرئيس الامريكي ف جولته الحالية بالنطقة

خلال هذه الزيارة في المباحثات التي سيجريها

وقد وصل بوش الى الاقصر بعد ظهر امس في

زيارة خاصة بيدا بعدها اليوم الاحد زيارته

الرسمية لمصر والتي يلتقي خلالها مع الرئيس

انفجار في كيب تاون

كيب تارن ـ انفجرت قنبلة صباح امس امام

مكتب بريد ف حى (ليكسايد) الذي يقطنه

البيض في كيب تلون مما اسفر عن خسائر مادية

ولكنه لم يسفر عن وقوع ضحايا فيما يبدو

وأفاد الشهود بأن الانفجار عني الطريق

الرئيسي الكاب سيمونزتاون بالقرب من محملة

وكان اخر انفجار قد وقع في جنوب افريقيا

يوم الاثنين الماضي عندما انفجر لغم عند مرور

بوش اثناء زيارته لمم .

المصرى حسني مبارك .

حمامات (موزيتيرج) .

سيارة تابعة لقوات الامن .

الاربعاء قبل ان يصل الى الاردن .

أن الاردن يرفض المفاوضات المباشرة .

دولى حول الشرق الاوسط. العضوية في مجلس الامن وتعث اشراف الامد المتحدة هو الوسيلة الوحيدة لبدء مفاوضات ل

كما صرح جورج بوش نائب الرئيس الامريكي أن بلاده لاتزال عني قناعتها بان وأسلوب الاتصال المباشر بين اطراف النزاع ق الشرق ألاوسط هو الاستوب الامثل للتوصيل ال تسوية للنزاع في المنطقة مع الاعتراف بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٢٣٨ المتعلقين بالنزاع، وأعرب بوش في مؤثمر صحفي عقده امس عقب انتهاء سباحثاته مع العاهل الاردني عن اعتقاده بان مشروع الرئيس الامريكي ريجان

العام للسلامه .

ورصف مباحثاته مع الملك حسين عامل

ألاردن والمستولين الاردنيين بأنها كانت حصريحة وعميقة وبناءة، وتناولت مختلف التطورات الراهنة في تضية المنطقة . اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين ووجوب تطويرها

وأعرب عن استعداد بلاده للمساهمة في مشاريع التنمية في الضغلا الغربية المعتلة لتعسين اوضاع سكانها .

شولتز: تطورات مشجعة لحل مشكلة الشرق الاوسط

الامريكي جودج شولتز ان هناك متطورات مشجعة لحل قضية الثبق الاوسطه مشجا الى وقوع عدة احداث فر المنطقة ومجموعها وتشكل وكرر الوزير الإمريكي في حديث صحفي رفض حكومته لاجراء اتصال سياسي مع منظمة

صرح بذلك مدير عام الجوازات اللواء فهد أبن محمد الشريف وذكر ان دخول هؤلاء الحجاج الى الملكة كان كالتالى -٣٨٧ الف و ٣٣١ حاجا عن طريق الجو و٣٦ ألف و ۲۱۵ حاجا عن طريق البحر و ۸۹ آلف و ٥٩٨ حاجا عن طريق البر.

الرئيس الامريكي في طبيطين المحتلة لم تات بين جديد بالنسبة لاحتمالات النسوية السامية للنزاع العربي ـ الاسرائيل

وقد أوضح زيد الرفاعي في لقاء مع واعرب زيد الرفاعي عن اعتقاده بأن عملية الاعتراف بقرارى مجلس الامن السولى الصحفيين أن بوش أبلغ الملك حسين بعد ظهر السلام سنظل مجمدة طائا لم تعترف منظمة ٢٤٠٠ و ٣٢٨.

> وأكد رئيس وزراء الاردن مرة اخرى ان بلاده تعتقد ان انعقاد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط بحضور النول الخمسة الدائمة

تصريحات بوش

للسلام في الشرق الأرسط لايزال يشكل الاطار

ودعأ يوش منظمة التحرير الفلسطينية الى

كما قام رجال الاطفاء والانقاذ بمكافحة

الحريق وانقاذ الجرحى وانتشال القتل من

وقد ذكر تقرير لقوى الامن الداخلي اللبناني

ان انفجار السيارة في منطقة (جل الديب) نجم

عن عبرة ناسفة كبيرة وضعها رجل يقود سيارة

تحت الانقاض.

ومن جهة اخرى قال وزير الخارجية صورة أيجابية بالنسبة لعملية التسوية، .

التحرين الفلسطينية مالم تعترف بماوصفه بحق اسرائيل ز الوجود وقرارى مجلس الامن

انفجاران جديدان .. في بيروت الشرقية

بيروت - الوكالات - انفجرت سيارة مفخخة قبل ظهر امس في منطقة (جل الديب) في بيروت الشرقية بالقرب من احد الافران ومحلات لبيع

وقد ادى الانفجار الى مقتل وجرح عدد من المواطنين والى اشعال حريق ضخم شب داخل احد المخابز ومحل لبيع الموبيليا

من طراز (فیات ۱۳۳) تحت سیارة (مینی

كوبر) بعد أن أشعل فتيل التفجير وولى هاربا

تغكيك العبوة ونزع الغتيل عنها قبل انفجارها

الذي ادى الى مقتل شخص وبتريد اخر وجرح

اربعة مواطنين أخرين بينهم عامل في احد

الاسبوع مما انعكس على حركة السبر التي

واضاف التقرير أن بعض المسلمين حاولوا

وقام مسلحون تابعون للقوات الكتائبية بقطع الطرقات المؤدية ألى المنطقة الذي اشتعل فيها حريق ضخم يهدد ثلاث بنايات بعد أن اتى

·تفاصيل اخرى في الطبعة الثانية،

وصول ٥٠٣ الاف حاج جده - واس - بلغ عدد الحجاج القادمين منذ بدء القدوم وحتى نهاية يوم أمس الإول ٥٠٠/١١/٣٥ الاقت و ١٤٤٤، حلما وذلك بزيادة ٧٠ الف ٩٣٢ حاجا عن القادمين في نفس الفترة من العام الماضي بنسبة مثوية قدرها ۱۲٪ تقریباً .

دمشق اف ب اکد العماد مصطفی

طلاس مساعد قائد عام الجيش ووزير الدفاع

السودى أن القوات المسلحة السورية ثعتبر

اقوي من اي وقت مضي ومصعمه على التصدي

واضاف العماد مصطفى طلاس في حديث

صحفى ان ١٠لاسرائيليين ايا كانت محاولاتهم

العدوانية والاجرامية لن يستطيعوا مباغته

سوريا وسيواجهون نفس مصح النتار الذين

طردهم الماليك من سوريا ﴿ القرن الرابع

وسئل العماد مصطفى طلاس عن الموقف

الراهن في لبنان فقال أن البادرة السورية

الحالية التي طرحت على اثر اتفاق دمشق الميرم

يوم ١٣ يوليو الماضي اشاء مؤتمر قمة اسلامي

لينانى يهدف اعادة السلام الى القطاع الغربي

لبيروت ستعيد الامز والاستقرار الي لبنان رغم

العقبات التي تحاول القوى المعادية اتارتهاء

للتحديات التي تواجه الامة العربية

هلال ذي الحجة

الرياض ـ واس ـ دعا مجلس القضاء الاعنى عموم المسلمين في البلاد لتحرى رؤية هلال ذى الحجة ليلة الاثنيز الموافق وقد اصدر مجلس القضاء الاعلى اعلان

سمو الامير محمد بن عبدالعزيز

سمو الامير محمد

يغادر المملكة

الى الخارج

الطائف _ واس _ غادر صاحب السمو

الملكى الامع محمد بن عبدالعزيز بحفظ

اشا ورعايته الطائف ظهر امس متوجها الى

وكان في وداع سموه في مطار الحرية

صاحب السمو اللكي الامير فهدين

محمدين عبدالعزيز واصحاب السمو

الملكي الامراء . كما كان في وداع سموه

أمير الطائف فهد بن عبد العزيز بن معمر ..

وقائد منطقة الطائف اللواء عبدات الزبن

لحربي .. وقائد قاعدة الملك فهد الجوية

اللواء طيار عبدالعزيز الهنيدى ومدير

شرطة الطائف العميد عبداط القحطاني

وعدد من كيار المستولين من مدنيين

وافقت سموه السلامة فيحله وترجاله

تحرى رؤية

خارج المملكة للراحة والاستجمام.

بهذا الشأن فيما بني نصه . والجندات وحده ويعد . قان عجلس القضاء الاعلى يرغب من عموم المسلمين في هذه البلاد تحری رؤیة هلال شهر ذی المجنة ليلة الاثنين المرافق ۲۹/۱۱/۲۹ مان لم بر پشمری لیلة الثلاثاء المكمل للثلاثين من شهر ذي القعده عام ۱۱۰۱هـ حيث لم يثبت دخول شهر ذي القعدة ليلة الاحد . ويرجو المجلس مسن براه ابلاغ اقرب

محكمة لدية وتسجيل شهادته لديها كما يرجو المجلس من الامراء وائمة المساجد حث الناس عل تراش الهلال وتلقى الشهود وبعثهم الى أقرب بك غيها قاض لأثبات شهادتهم واضاغوفق وهملي اخ على نبينا محمد واله وصحبه وسلم.

اتصال هاتفي بين الحسين ومدارك

القاهرة _ علم رسميا في العاصمة المصرية أن الملك حسين عاهل الاردن اجرى اتصالا هاتفيا قبيل ظهر اسس سع الرئيس المصرى حصني مبارك . وعلم من المصدر أن الحديث بينهما تناول تبادل وجهات النظر بشبأن الظروف الراهنة في العالم العربي والشطورات الاخيرة التي طرات على الوضع في الشرق

ويذكر في هذا الصدد أن هذا الإنصال جِيءَ لَيْ وَقَتْ الْخَنْتُمْ فَيْهِ جَوْرَجْ بُوشْ نَاشِهِ الرئيس الامريكي زيارة رسمية للاردن ووصل مساء امس الى مصر ﴿ الرحلة ۗ الاخية في جولته في المنطقة التي زار خلالها اسرائيل ايضا .

مفاوضات (طابا) تستأنف بعد عد

القاهرة دذكر مصدر رسمي ؤ القاهرة أن الدورة الفادمة للمعاوضات المصرية الامريكية الاسرائيلية لتسوية مشكلة (طابا) ستعقد يوم الثلاثاء القادم ذ القاهرة في اليوم الاخع لزيارة جورج بوال أناب الرئيس الامريكي لمحر

الافران اشتعلت نيه النيران ونقل الى الستشفى في حالة الخطر. وقامت اجهزة القوات اللبنانية بالبحث عن طلاس: اسرائيل قائد السيارة التي القت المتفجرات وسطحذر ستلقى مصبر (التتار) ورجوم سيطر على اجواء بيروت الشرقية في مطلع

تحرير السودان الذى يمثل المعارضة المسلحة مواصلة الاتصالات بينهما اثر اول اجتماع لهمأ يوم وكأن الصغق المدى وجون أرنق قد عقدا اجتماعاً يوم الخميس لدة تسع ساعات تحت رعاية لحكومة الاثيوبية . واعلنًا في بيأن مشترك صدر ليلة امس أنهما تبدّلا وجهات النظر خلال محادثات

حريحة وشاطئة، واضاف البيان ان الصادق المدى وجون قرنق اتفقا على مواصلة المساورات

وقف اطلاق النار ف جنوب السودان . الحكومية والمتمريين قد تستمر في جنوب السودان لان الطرفين لم يتوصلا الى اتفاق بشان صبل عقد فؤتمر دستوري وطني يستهدف حل المشكلات السياسية والدينية والعرقية في السودان. مطر مجوداه الدينة الرئيسية ل جنوب السودان . واكد ان قواته اسقطت يوم الخميس الماضي اول

لااتفاق في مفاوضات المهدى وقرنق اديس ايليا ـ قرر الصادق المهدى رئيس وزراء السودان والكولونيل جون قرنق فائد الجيش الشعبي

لخميس للافي في اديس ايليا .

والاتصالات وجهود السلام رغم خلافات في تفسير بيان كوكادام، . وكان بيان حوكا دام، اللي تعتبر منطقة تقع في الضلحية الكبعة لاديس اتبابا قد ابرم في عارس الماضي بِنَ الجِيشَ الشَّعِييَ لِتَحرِيرَ السودان والتّحالف الوطني للخلاص ــ الذي كان يضم احرَابا وتقاباتُ عجلت بالإطلحة بالرئيس جعفر نميري في ابريل عام ١٩٨٥ . ودعا بيان ،كوكادام، بصفة خاصة الى الغاء تطبيق القوانين اللي اصدرها جعفر نميري علم ١٩٨٢ ورفع حقة الطوارى، في عل انحاء البلاد وتحقيق

A PER TO A PERSON DE LA PROPERTA DE LA PERSONA DE LA P

وأظهر المؤتمر الصحفي الذي عقده المهدى وقرنق على حدة بعد اجتماعهما أن المعزك بين القوات وصرح الكولونيل فرنق بان الطرفين لم يتقاهما حتى الإن وحدر من أن حركة الطيران ليست أمنة في طائرة عسكرية غامرت بمجاولة الهبوط في هذا المطائر منذ يوم ١٦ يوليو الماشي ونقى الكولونيل قرنق ان حركته تلنزم العناد وتعرقل جهود السلام واكد ان عطية السلام لم تدرا

تحولت الرضعيفة في معظم المناطق تحسبا من انفجارات جديدة . انفحار أخر

وعلى صعيد اخر القي مجهول قبل ظهر امس رزمة من الديناميت في منطقة (الدكوانة) في بيروت الشرقية واسفر انفجارها عن وقوع اخبرار مادية واشتعال النيران بعدد من السيارات المتوقفة في المنطقة .

وتسبب الانفجار في تصادم اكثر من ٢٥ سيارة وقامت سيارات الاسعاف بنقل خمسة جرحى من قادة السيارات الى المستشفيات لئلتي العلاج .

ولاتستبعد مصادر مطلعة ان تكون تفجيرات أمس في اطار الصراع الدائر في بيوت الشرقية بين الاجنحة الموالية لايل حبيقة والزعيم الحالى للقوات اللبنانية سمير جعجع .

المهار المال المال المال

وتنقل الافراد بين دول المجلس بالاضافة

الى مذكرة مقدمه اخرى حول دراسة

مقارنة قوانين وانظمة الجمارك بدول

المجلس وامكانية عقد اجتماع اللجنة

القنية لمناقشة هذه الدراسة ومناقشة

مذكرتين مقدمه من الامانة العامة تتعلق

الاولى بنموذج تبادل معلومات الضبطيات

الجمركية والاخرى على السلع الاجنبية

شريط الاخيار

ألتى تجرى تحصيل رسومها الجمركية

بناء على توجيهات ومتابعة مساحب

السمو الملكي الامع ممدوح بن

عبدالعزيز امير منطقة تبوك

وحرصه الدائم على تسهيل وتذليل

كل الصعوبات التي تواجه حجاج

بيت انه الحرام وتنفيذا لترجيهات

خادم الحرمين الشريفين جلالة

الملك أمهد بن عبدالعزيز المفدى

وسمو ولى عهده الامين

محلس التعاون

تحت رعاية معالي وزير المواصلات

حمد رغية معال الاستلا حسي منصوري وزير المواصلات افتتحت في الساعة العاشرة من صماح امس اعمال ندوة النكل في مكة الكرمة والمشاعر المغسنة

واشتر كذلك الى تقاني قادة الملكة منذ عهد

والل النصوري ال كليته

وها شحن اليوم وكل واف الى بلادنا العزيرة مُرى المُشاريع العملاقة التي تحققت في كافة للجالات وتري ماكنا ثعتيره حلمأ قد اصبح واقعأ بغضل أن تعالى ثم بأتعزم المبلق المثلمل من الله هذه البلاد ورغبتهم الصادقة في خدمة ضيوف الرحمن والسهر على راحتهم وتثليل كاقة المبعوبات الثي تعثرض سبل حجهم وتوفير افضل الفاروف التي تُمكنُّهم مَنْ لداء مناسكهم في يسر وسبولة .. وق هذا العبد الزاهر استمرت مسيرة الخير فيماً ل تنابية الشاريع واعمل التحمين وتأمين الرافق الحيوية في مكة للكرمة والشاعر القصعة ومع كل ما تحلق من تحسين وتطوير في مجالات المواصلات والاتصالات والصحة والاسكان والخدمات البلدية والامن الوافر الشامل الافن توجيهات جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز كانت مستمرة لكل مسؤول في الدولة ببقل الجهد في انفاذ اي عمل يتعلق بتوفير الرلحة لضيوف بيت اش الحرام وتسهيل أمورهم ..

وانطلاقاً من هذا الاهتمام الذي توليه فيعتنا

هذا وبعد استرلحة قصيرة بدات اعمل الجلسة الاولى برناسة للهندس لحمد يوسف التركي وكيل وزارة المواصلات لشؤون النظ بكلمة لافين العاصمة الكسك لوضح فيها دور الإمانة في لعمل الحج . .

وقد أستعرش معالي المهتدس فؤك محمد عسر توفيق تارمخ وسائل للواصلات التعدية للحاج أَلَّى مَكَةُ الْتَكُرِمَةُ الْبِنْدَاءَ مِنْ تَلْكُ لِلْوِسْلِيِّلُ لِلْبِدَائِيَةُ فِي العصور القيمة ووصولًا أق الوسائل الحبيثة ق

وقال التوفيق في كلمته :

تأسست الشركات الشاصة ينقل الحجاج واستوردت الحاقلات الكيرة الناسبة ونك كقطاع مصنكل لهذا الخرض وبغتالي غان ذلك استنبع تهيئة العاصمة الغيسة لنستوعب تك الحافلات باحجامها الضخمة واعدادها الكبيرة فتتابعت مشاريع التوسعة للشوارح يلزالة لليانى ورصف الشوارع وانثرتها وايجاد لليادين الطبيعة وسارت هذه المشاريع متواكية مع كلتطور الذي لحق بالوانيء البحرية والجوية والطرق الرئيسية التي وبطت بين مدن وقرى

وقد اعدة وزارة المواصلات حفلًا عُطائيماً بهذه المناسمة بدا باي من الذكر الحكيم ثم اللي معلل وزير المواصلات علمة نشار فيها الى تشريف الد للعملكة بان جعل فيها بيته العتيق وشرف اهلها بخدمة الحجيج

. 1

المؤمون اللك عيدالعزيز يرحمه اشاق تحسين مستوى هذه الخدمة فانفات الدولة في هذا الصدد الاف لللاين بسفاء على تنفيد للشاريع في

الرشيدة في هذا اللجال فلننا مجتمع البوم لنناقش ونبحث إ هذه الندوة موضوعاً ذو اهمية بكفة الدى كل حاج وهو موضوع النكل الذي يعتبر في مقدمة مايهم الحاج لتيسع سبل ووسائل تنقلاته لاداء العبادات الفروشة في املكتها ومواعيدها

فلابنسبة لخدمة ضيوف بيت اث الحرام

الدور الذي لعبته الإمانة في سبيل تيسير سبل المعلكة من جهة وبين بعض الدول المجاورة من جهة اخرى .. فعلى مدى نصف قن تعبيت الذكل في مكة المكرمة خلال العشر سنوات الماضية التوسعات وتزامنت المشاريع مع النمو الحضاري وذلك من خلال مشاريع الانفاق والطرق التي والنطور التخطيطي والعمراني فاليمت الجسور

للتخطيط لقطاع النقل

اسطولها بحافلات جديدة غواجهة الزيادات

كما أستعرض كذلك النقاط التي يجب ان تراعي ثلاخذ بنظام الرد الواحد في التصعيد الى الشاعر كحل وهيد للقضاء على للعاناة التى تواجه مها الوزارة امام فلق الحجاج وشكوى



بدء اعمال الجلسة الاولى لندوة النقل في مكة المكرمة

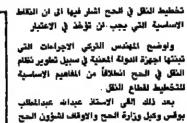
جانب من الحضور الذين شهدوا حفل افتتاح الندوة المنصوري

وشقت الإنفاق مخترقة الحيال لتقايب السيفات بعد ذلك القى المهندس احمد يوسف التركى واختصار الاوقات واقيمت مواقف الصيارات وكيل وزارة المواصلات لشؤون النكل كلمة عن متعددة الادوار لاستيعاب الاعداد الهائلة من

الاساسية التي يجب ان تؤخذ في الاعتبار

النكل في الحج اضلافاً من المفاهيم الإساسية

بوقس وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحه ورئيس اللجنة - الثنايذية للنقل بحثاً موجزاً عن وسائل نكل الحجاج بين من الحح والمشاعر استعرض فيه وجهة نظر الشركات في دعم



بعد ذلك القى الاستاذ عبدانه عبدالمطلب

السيارات وقد انققت الاف الملايئ من الريالات واستهلكت ملايين الاطنان من مواد البناه واستعرض آمين العاصمة القصنة ق كلمته

مكة الكرمة ـ احمد الاحمدي ..

وافق معالى الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق امين العاصمة القدسة على طرح عدد من التاقصات على شركات سعودية متخصصة حيث وقع الاستاذ بحيى امن كردى وكيل الاملنة في نهلية الاسبوع الماضي عقوداً مع تلك الشركات بقيمة اجمالية بلغت ثلاثة ملايين واربعمائة وثلاثة وخمسون الف وثلاثمانة ومسعة ريالات .

وتشتمل هذه العقود على تنعيذ اعمال

الفرعية والازقة واعمال الرقع للشقوق الازفلتية وصيانة المبنى الرئيسي للامانة الواقع بحى المعابدة منطقة الخرمانية ..

الرش الجوى وصنيانة عدد من الشوارع



الدى صنع المتجدد والحديث من المعلومات بسين يبديك ويحتسافط علوف وقتلك المكين. ويعطيك تنطية شاملة وبشكل أسبوعي لأهم المعلومات من أكثر مسن - . اصحيفة

ومحلة عربية وعالميتة

لعزب وسن المصاومات والمتسارات يرجح بالانتسال تهامنة للإعلان إدارة المسلافات المعامة المسركزية اداره حدب د 13:70 جسنة 17:17 تليغون ١٩:٢١ (١٥ - تلكس ١٥:١٤ تفاعة إسرس

• الاقتصاد • الشئون العامكة • الصناعة والكهرباء

و الصّحة وحمّاية البشّـة • المكوانية

مدير عام الإدارة العامة للمرور كلمة عن ادارة حركة نقل الحجاج اوضح فيها مراحل نمو حركة الحجاج والمؤثرات التى تؤثر عليه كما اوضح فيها خطة اتجاهات حركة السير

وتتضمن تنظيم حجز السيارات وخطة الصلاة حول المسجد الحرام وخطة نقل الحجاج من مواقف السيارات وخطة التصعيد اضافة الى ليضاح التثغليمات للرورية والثنظيمات الغرعية واعقب ذلك المهندس عبدالعزيز غندورة مدير

علم مشروع تطوير منى فألقى كلمة اوضح فيها بعض الافكار عن النقل في مناطق المح واوضح فيها الدراسات التي اجريت حول انسب الوسائل للنكل في مناطق المشاعر وكذلك الإجراءات المتخذة مز قبل الحهة المعنية في سبيل تطوير خدمات النقل في المح انطلاقاً من المقاهيم الإساسية المنقل في الشاعر T. 411

الجدير بالذكر أن ندوة النقل في الحج تستمر لدة يومين وهناك موضوعين رئيسيين في جدول الموضوع الإول يشتمل على نظام النقل في الحج

ويتضمن الافكار والمقترحات الأتبة

• دراسة تحليلية لازنحام المشاة في منطقة الجمرات . • التخطيط لنفلم النقل في الحج ● ادارة هركة بال العجاج ● استراثيجية طترحة للنقل في مكة المكرمة • بور النقل في تنقلات الحجاج • افكار عن النقل والحج . اما بالنسبة للموضوع الثاني لجدول الاعمال

بخدمات الحج من جهود في مجال نقل الحجاج الجهات المشاركة في الندوة

فيبحث مأتقوم به بعض الجهات ذات العلاقة

 وزارة الداخلية تمثلها الإدارة العامة للمرور • وزارة الحج والإوقاف • وزارة الشؤون البلدية والقروية وتعثلها املتة • وزارة الاسكان والاشغال العامة يمثلها مشروع تطوير منطقة منى

• مركز ابحاث الحح • مدينة الملك عبدالعزيز العلمية • جامعة البترول والثروة المعدنية الشركة السعونية للنقل الجماعي

اهداف الندوة

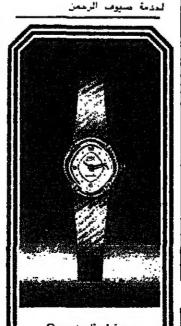
ومن لبرز اهداف هذه الندوة تقديم مقترحات شاطلة لتطوير خدمات النقل بمكة المترمة ومناطق المشاعر المقدسة وكذلك تبادل الأراء والافكار ووجهات الثقار بين المشاركين في الندوة بالاضافة اق تعریف هجاج بیت اند الحرام بما تقوم به الملكة من جهود مخلصة في سبيل راحتهم وزيادة فرص التعاون بين كافة الجهات ذات العلاقة



. • علوی درویش کیال حولة مندانية للكدال للمشاعر المقدسية

مكة المكرمة معدنان بيطار وصل الى جده معالى الدكتور علوى درويش كهال وزير النبرق والبريد والهائف وقد باشر معاليه عطه بمكتبه

وعلم مندوب الندوة بأن معانيه سوف يقوم بحولة شامئة بعكة المكرمة والمشاعر المقدسة للاطلاع والاشراف الشحصي عسلي استعداد صراءق الخدمات العامة في الوزارة لمرسم هذا العام وفي نطاق الاستعدادات الجارية



Quartz fashion from Switzerland

بالعاصمة المقدسة السيد فؤاد كتبي

بانه ثم تحديد تسعيرة بيم الغاز من تاريخ ٢٠ ذو القعدة وحتى ١٥ من الشهر المقبل وهي على النحو التالي -● اسطوانة د٢ رطل بـ ١٢ ريال اسطوانة - د رطل بـ ۲۱ ريال .

الموسمية للغار

مكة المكرمة .. عبدالعزيز غزاوى :

صرح مدير فرع وزارة النجارة

وقد تم نوزيع التسعيرة على جميع المحلات الخاصة بتوزيع انابيب الغاز والمرخص لها بضرورة التقيد بهذه التسعيرة وتطبيؤ جميع تعليمات السلامه في مجلاتهم تعارباً منهم مع الدفاع المدني وعلى المواطنين ابلاغ فرع الوزارة في حالة مخالفة اي موزع غاز وعدم تطبيقه للتعليمات .

وذكر السيد الكتبى بانه سوف يعقد اليوم الاحد أجتماع للجنة الفرعية للتموين لوضع اللمسات الاخجة على خطة توزيع البرادات بالمشاعر المقدسة وسيحضر الاجتماع مدير مرور حمنيء ورئيس بلدية المشاعر ومدير فرع الوزارة .

شريط الاخبار

وقه الحمد . وترجو ان تتمكن بعون من أنه لتوفير الكميات اللازمة من النياه لضيوف الرحمن يوم الوقوف على صعيد عرفات .

بأن التجارب الخاصة بالتعديدات بشبكة مياه عرفات قد تمت بنجاح التتمكن المؤسسات من توفير المياه للحجاج في وقت مبكر وانساف بانه بناء على الاتفاق الذى تم بين وزارة الصبح

تسهيل انسياب البضائع برأ بين دول

شربط الإخبار

تكثيف الندمات الصحية على

المجلس وتوصيات لجنة خبراء التعرفة

الجمركية التي عقدت في الرياض يوم

٢١ _٢٢ يناير الماضي لتحرير تلك القائمتين

وتضمن جدول الاعمال مذكرة الامانة

العامة بشأن عقد اجتماع مشترك لمدراء

الحوازات والجمارك بدول المحلس لمناقشة

بعض الاجراءات التنظيمية لعملية الدخول

والخروج عبر الحدود البرية وتذليل

الصعوبات التي تعترض انسياب السلع

اللازمة لخدمة وسلامة حجاج بيت

ذكر ذلك لوكالة الاتباء

السعودية مدير الشؤون الصحية

بمنطقة تبوك الدكتور احمد امين

وقال انه ثم دعم اقسام الطواريء

بمستشفى المك خالد ومستشفى

الملك فهد بالاطباء والعاملين ..

عبدالكريم جمال يؤكد:

واضاف أن هذه الجهود تأتى

اند الحرام

شربط الاخبار

الدمام احمد ماهر

● عقد في مسقط الاجتماع التاسع لدراء

الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربى وناقش الاجتماع عددا من

المواضيع الطروحة على جدول الاعمال من

بينها مذكرة الامانة العامة لاتحادالغرف

العربية الخليجية حول قرار لجنة التعاون

المالى والاقتصادى بتحديد قائمة بالسلع

الكمالية وأخرى بالسلع شبه الكمالية بدول

تبوك _ واس _ قامت مديرية

الشؤون الصحية بمنطقة تبوك

بتزويد ودعم الفرق الصحية على

المنافذ السمالية بكل من حارة

عمار والمحجر الصحي وتيعاء

كما زودت المراكبز الطبية

بالاطباء واشراقيين الصحيمين

والادوية والالات والاجهزة الطبية

تأمين المياه

مكة المكرمة _ عدنان بيطار ..

اكد للندوة الاستاذ عبدالكريم

جمال المشرف العام على مياه مكة

المكرمة ونائب المدير العام لمصلحة

المياه والمجارى بالمنطقة الغرسة

والقلبيه وبنر هرمان .

شريط الاخدار

اللازمة لجؤسسات الطوافة بالمشاعر ومؤسسات الطواف ومصلحة المناء بخصوص تأمن المياء البلازمة لخزانات مؤسسات الطواعه سوف يتم فتح المياه لهم يومي الثاني والثالث من شمهر ذو الحجة المقبل لتعبثة خزاناتهم

> كما سيتم تعبثة خزانات المياه الخاصة بعرسسات الطوافه في منى الى جانب وجود صنابع المياه المنتشرة في منطقة منى على مدار الـ ۲۶ ساعه .

شربط الاخبار

• فهد السليمان شربط الاخبار

بموافقة المقام السامي

شريط الاخدار

شريط الاخبار

مكة المكرمة _ احدد الاحددي صدرت موافقة المقام السامي الكريم على توصيات اللجنة المشكلة من وكلاء وزارات الداخلية والعمل والشؤون الاجتماعية والمالية والاقتصاد الوطني والعدل لدراسة ظاهرة تنشير اجور العمال التي تكررت في الاونة الاشيرة من عدة مؤسسات او اصحاب عمل في عدة مناطق من المملكة حيث وضعت هذه اللجنة من الضوابط التي تكفل اجراءات التنفيذ العاجل لاستحصال اجور وحقوق العمل في مثل هذه الحالات وقد تضمئت توصيات اللجنة القواعد التقية

يجب للنص في عقود المقاولين التي تبرمها الجهاث الحكومية والمؤسسات العامة على حق الجهة مساحبة المشروع في . حالة تأخر المقاول او المتعاقدين معه من الباطن عن الوفاء باجور وحقوق العمال في موعد استحقاقها محجز المبالغ التي تقدرها وزارة العمل من المستخلصات المستحقة . للمقاول او من الضمانات المقدمة منه لسداد تلك الحقوق وعني الجهة صاحبة المشروع تسليم تلك المبالغ عور طلبها من ورارة العمل تمهيدأ لتسليمها

للعمال حسب الاصول . • اذا تعذر الاهتداء الى صنحب العمل او كان محاساً لفترة طويلة ولم تكن له أية مستحفات لدى الحهات الحكومية أو كانت تثك المستحقات لاتكفى لتعطية حفوق عماله او عمال مقاولین من انباطن کان لنجاکه الاداري بناء عني طلب وزارة العمل الامر باتخاد احراءات بيع معتنكات صاحب العمل بالمزاد العلني بمعرفة لحنة مشكلة ص الامارة والشرطة ووزارة التجارة ومكتب العمل ومن يمثل مساهب العمل أن أمكن تواجده ويتم صرف مستحقات العمال

فجران بالسائم حسين الصفور

صبرح مدير شرطة مبطقة نحران

بالنبابة القدم عبدالات مجعد العوق

بأنه قد صدرت ترجيهات صاحب السعو النكي الأمن سابق بن

المقدم عبدالاله العوق

العام المقبل يستفاد

من خزان المعيصم

مكة المكرمة لا عبدالعزيز عراوي

صرح المهندس احمد جميل عارف

مساعد مدير عام مشروع تطوير -مسيء

مانه ثم الانتهاء من خزان مياه

المعيصم وبسعة طيون عثر مكعب

وسيتم بعد موسم هج هذا العام

مباشرة في عمل تبطين انخران لمع

تدرب المياه هيث نبثغ التكاليف

الاجمالية لتنعيذ الخزان ومحمد مليون

وسوف يستفاد من الحران ي حج

وماقد بكون هناك من حقوق لجهات مكومية - بتصحيح المخالفة،



والتعليمات عني الجهات المختصة حرمان

حسأحب العمل الذي يثبت مما طلته في اداء

حقوق عماله الفظامية أو يتستر على العير

بما يخالف الانظمة المرعية من المق ق

استقدام العمار من الخارج ومن نقل كمالة

العمال اليه او تنفيذ اي من المشاريع

الحكومية سواء بطريقة مباشرة أو من

الباطن ويجوز دمع هذا الحطر كله او

بعضه انا ثبت قيد صاحب العمل

عدالعزير وزبر الداخلية وباهتمام من

العربق وراعسانه آل الشيخ مدير

الاس العام باستكمال الاستعدادات

الاستقدال ضيوف الرحمل في وقت

وتوفع لامكانيت اللازمة لا يحقق خدمة وراحة صبوف الرحمز وفق

وارضح العوق بان شرطة تجران

لديها كودر صية مدربه ومؤهله

ومدعمه بوسائل تطيعية حديثة وذلك

نشيجة لوجود مركز تدريب تابع للشرطة

وعن نطاق الاستعدادات لخدمة ضيوف الرحس اشار تعوق بأن هناك

تعاون فالدابير المواطر ورجل الامن لتادية هده الخدمة كما أن للمرور دور

بارز ايصه وبالدات المروز السيار الذي

حقق من الاستعداد الجيد لموسم حج

هذا انعاء مما يمكنه من اداء واجباته

العملية لتقديم كافة الخدمات المطلوبة

فقدحيانسفر

يعنن السيدبمحمدما وريصطفى

الى السفارة الهندية بحدة.

وله جزيلنا نشكر

مه سجاح تاد

عنفقدجول

سنوريت

78.6377

الرجاء مريعش

علدتبليمه

شرطة نجران

ضيوف الرحون

التوجيهات السامية

لجساب صاحب العمل.

بجولة في الساعة العاشرة من صباء اخرى من تعن المبيعات ومايزيد يسجل بالاضافة أق مأتقضي به النظم

يوم الثلاثاء القادم على مديرية شرطة الطائف واقسامها والمراكز التابعة هذا وسوف يرافقه في هذه الحولة سعادة العميد/عبدات بن معيض العبيدي مديس شرطة الطائف.

ابن معمر بتفقد

استعدادات شرطة

الطائف

سيقوم سعادة أمح الطائف

الاستاذ/ فهد بن عبدالعزيز بن معمر

الطائف _ عبداللطيف الغامدي .

أمسعة شعرية مالطائف

الطائف . عبداللطيف الغامدي . ينظم النادي الادبي بالطائف ضمن برنامجه المنبري لصيف هذا العام أمسية شعرية جيدة يحييها كل من الاستاذ الشاعر/محمد هاشم رشيد رئيس النادى الادبى بالمدينة المنورة والدكتور/محمد عيد خضراوي عضو النادى الادبي بالمدينة المنورة ايضا والاستاذ بالجامعة الاسلامية بالمدينة

هذا وسوف تقام هذه الامسية بصالة المصاضرات بفندق مسره انتركنتننتال بالطائف ف الساعة التاسعة مساء يوم الثلاثاء القاد

والدعوة خامة . ذكر ذلك للندوة الاستاذ/محمد منصور الشقحى سكرتج النادى الادبي بالطائف .



دورات ندرسية متنالية وباللغة العربية على الكبيرترالعربي التنيي صح

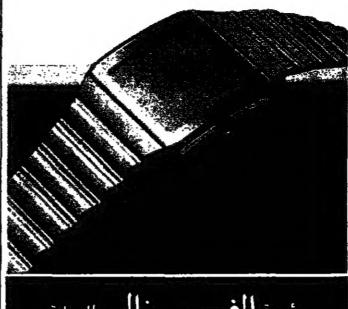


وهذه الدويات تققد في جمسيع مراك زصائف نتمه بالملكم.

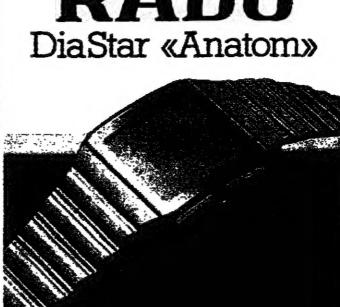
الديكاف الدمام الخبر الجبيل الاحساء القصيم تسبوك المعيشة SPANS THESTA VYOLAN SEATT WITHAN TOTAL COLL al Alamiah



RADO







زالى للنجارة



الريساض ت: ٤٧٨١٦٧٤ الطائسيف ت: ٢٠٩٠٩٠٠ مكة المكرمة ت: ٤٧٤٩٩٠٠ الدينة الدوة ت: ٨٢٩٨٧٧٢ الخسيس ت: ١٥٨٠٠٤٠

WHITE STEEL النتركة الوطنية زانظمة الحاسب ارزاب NATIONAL COMPUTER SYSTEMS CO.



المزع الوحيد لشركة DIGITAL الامريكية للحاسب الآلي في الملكة العربية السعودية

يتكو إنرس

شركة حمد عبد اللوالعسيج واولاده

@HITACHI

تلغزيونات . متيريوكا سيت

مراوح يغسالات ثلامات - أجهزة مطابخ

بیاع لئی جمع فروع الوکل العام الریاش-شارع المطارت: ۱۳۹۵-۱/۱۳۹۵-۱۱-۱-۱۳۸۹ (۱- پ WILL STANFE TETPOTE (T-) SEC - 1811VO (٢-) جزانت: ١١٧١٦٠ (٧-) المرت. ١٩٤٢٧٨٨ (٢-) طلبقات: APLOSI1 / - P) APLOSI (۲۰) خيس طبط ت: ۲۲۲۱۰۱ (۲۰)





ليكالأميت لمواقيت الصلاة حول العالم

يتكنك اصطحابهامعك من الدكارا لمقدستة

احدى مضاخر بلادنا الحضارية وتضمئها ثمانية بنوك كبرى وتلقى الدعم

فالآف من الحجاج يعزودون بهذه الشيكات. ونأمل منك أن تترك لنيه الطباعا يدل على وعيك الحضاري وغيرتك الوطنية باستعمالك وقبولك

الشيكات السياحية بالريال هي كالنقد تماما بل وأفضل من ناحية

الأمان، فهي ان فقدت تعوض خلال ٢٤ ساعة، وتشتري وتباع بدون أية عمولة و بكل سهولة وتقبل لدى كافة بنوك المملكة ومحلات الصرافة. كن سعوديا وحافظ على منجزات بلدك الحضارية. ونحز في خدمتكم

وللاستفسار يرجى الانصال بالأرقام: ١٨٦١_٤٧٥ مكة الكرمة

الكامل من مؤسسة النقد العربي السعودي.

للشيكات السياحية السعودية بالريال.

-٢٦٤٢- ٤٧٦ الادارة العامة بالرياض.

المه ساسية * سهل الاستخدام. وعمل فاللمس وصعنير الحجثم وفيق بهري فاثق حتى ٢٠ ثانية/٥٠ عام والموسيد الذي يتوافق مع كافة معفوقات الهيئات الأسلامية المتحصية والمعسارف بها

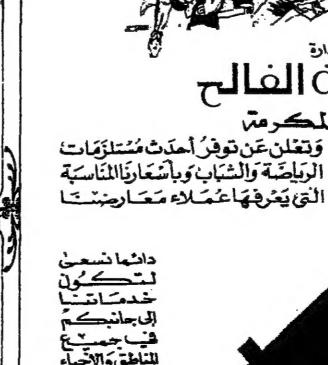
شركة هاشم المقاوات والتجارة المحدودة بَصِدة و ١٤٦ -٩٩٣/ ١٤٢ الرياض ١٤٨ ٢٥١١٤٨ שי בי דר מא בעל ה 1217 של עוצ פנבס sezsos HCTCJD SJ. בי בי ה



MASSAGE PILLOW FOR CAR USE



محسلات الحسيضي للساعات الرباين ، شايع النزي كنة بشوية ، الغراة 7575777.2 5. .74-3-3 5.17773VA

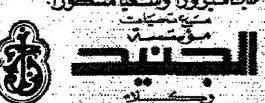


نسارع التضهرات ت: ۱۵۹-۱۳۹

شارع المُلك حالمة ت: ١٦٤٤٩١٨

* إلى كل المستشفيات والفنك ادف - بحن فی خدمتکم و توفیر وقتکم طوّالسے کے ؟ ساعة فقط إنصبل بالرقيم: ٤٧٦٤٠١٦ كنوس لك كن ما تماج إلين : * جَمْدِع أَسْوَاعَ الْمَ وَادالْفِ ذَالْتِ لَهُ * جَمِيع أَسُواع الأَدُوات المُنزِلِيَة والكه بأشية . * الأطعم سنة الْمَطْهِيّة والطِّانِجِسِة * التحجز والتذاكر على أية ترحلة داخلية اودولية - كل مَا تَحْتَاج إليه أسرتِك ، منزلك ، شركِتك .. وجميع إحتياقيات المبتنفيات والفنيادق نعتوم بثأمينه لكم وبأنبعار مُغْرِيّةً ، ونِعَوم بتوصيل الكم وَ فِي أَ مَاكِنَكُم أَيْمَا كُنتُم. = مستعدُون لفتح حسّاب أسبوعي أويسهري كما ترغبوين.

منماى لحجاج بنت الله الحرام



ون مكان شعى - ازماني - د مسيعها مسيلفش متوان ارت ديكو مسعات جان بنيزب معدايا مسارمت مسكتية المستقام بعدة - مركز الميسلية : (١١١١)

مستعرض المبداعين سيكنو الشبوق الاوسسط مسادح فلسطين مجواز ماريسودت.

ارُفِي العُطور - تَجَميل - هُدايا





بيت الرياضة الفالح فرع مكترند

مرب: الانتزياض الله

طكس: ٢٠١٢-١٠ فاكس: ١٥٥١-١٧١

EVILATI LATER

ء القادم

لتعميق مفهوم التنمية بابعادها المقيقية

اضافة الى أنها قرصة إيضا لاعلام العالم

بان من يريد الاتجاء إلى منطقة الخليج

العربي يجب أن يضع في الاعتبار اهمية

الاستثمار الطويل المدى وعدم التوجه الى

وفاة وزير الاقتصاد

والتجارة القطري

لندن صباح اس الشيخ تاصر بن خالد ال

ثانى وزير الاقتصاد والتجارة القطري عن

عمر ينامز ٧٠ عاماً وسيتال حثمانه الى

مطَّار البوعه النولي عبياح اليوم ..

المنطقة للربيح السريع ..

المعجل: دول الخليج مدعوة للواقعية

الدوحه ـ أوضَّح الدكتور عبدات حمد المعجل امين علم مَنْظَمَة الخُليج للاستثمارات

الصناعية أن ندوة ، حول الاستثمار الصناعي في منطقة الخليج العربي ، المرَّمع عقدها

ق فيينا في الفترة من ٢ الى ٤ سبتمبر القام ناتي ضفن تؤجه للنظمة نحو تعريف العالم

الصناعي والشركات المقكة للتكثولوجيا يما يجرى في منطقة الخليج من تغييرات هيكلية

والسعى للاستثمار على المدى

سواء في المنوق او الاقتصاد يشكل عام

وقال أن منظمة الخليج ترى أن منطقة

الخليج العربى بدأت الان تواجه الراقعية

واصبح واضحا أن الطلوب عو الاستثمار

على المدى الطويل وان الاعتماد على النفط

كمصدر وحيد الدخل هو وضع من

الخطورة بعكان ويعكن أن يهدد مستقبل

واضاف الدكتور العجل في مؤتمر

سحفى عقده امس ان تراجع العائدات

النفطية اكد على ضريرة لخذ القضية

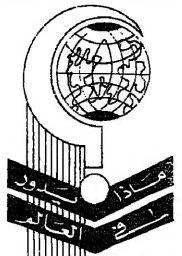
التنبوية الصناعية بجدية ليس فقط

للمستثمر المحلى ولكن للشركات العالمية

وطالب امين عام منظمة البقليج بانتهاز

القرصة التي تعتبرها المنظعة تاريخية

المنطقة وتاريخها ..



﴾ القدس المحتلة _ ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية انه تد تسليم احد غواطنين السوريين اللذين القي الإسرائيليون القيض عليهما امس الاول (منطقة الحدود ﴿ مرتفعات الجولار ال السلطات السورية عز طريق قودً الامم المتحدة المنتشرة ق هذه المنطقة

€ باریس _ اعلنت مصادر قوی الامن الفرنسية انه نم لبلة امس اطلاق سراح لرهينة التي كاز قد احتجزها احد لمجرمين عند سطوه على بنك ،ورسس، ڙ وسط باريس يوم ٢٤ يوليو الماشي .

 موسكو ـكرز ميخائيل جوربا تشوف السكرتير العام اللحرب الشوعى السوفيتي بتشدد ندر نداءاته من اجل اصلاح المجتمع السوفيتي وطالب ق هذا الصند بثطهير صغوف الحزب وذلك زُ الخطاب الى القاد المس الاول في فابروفسك بالشرق الاقصى السوفيتي .

🛭 بكين ـ غادر الامع تورودوم سيهانوك زعيم المقاومة الكمبودية بكين لمس ليقوم بجولة في عدة دول في حنوب شرقى اسيا تشمل سنخافورة وتايلند واندونيسيا وماليزيا وذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة ان جبولة سيهانوك في اربع من الدول الست الإعضاء في رابطة دول جنوب شرقي سيا هي جولة خاصة

• سنتلجو - ابلغت الحكومة العسكرية الشيلية هارى بارنز سفير الولايات المتحدة في شبلي ،استباءها العميق، للتصريحات التى ادنى بها مؤخرا اليوت ابرامز مساعد وزبر الخارجية الامريكي للشؤوز الامريكية والتي قال فيها ان الولايات المتحدة قد تعارض حصول شيل عل قرض فيمته ۲۵۰ مليون دولار من البنك الدولى بسبب اوضاع حقوق

الإنسان في هذا البلد

● باريس ـ ذكرت وكبالة الإنباء لايرانية امس از ايران تعتزم قريبا البدء في انشاء مصنع لتكرير البترول في ربندر عباس) وهي مدينة ساحلية تقع ينوب غربي البلاد وقالت ان الاشغال لاولية في مصنع التكرير الجديد بدأت بالقعل وسيجرى اختيار المقاولين

القمة المصغرة للكومنولث تبحث اليوم فرض عقو بات على بريتوريا نيودلهي _ يغادر راجيف غاندي رئيس وزراء الهند بلاده اليوم الاحد في طريقه ال بريطانيا ثم الكسيك لحضور أمتين حول مشكلتين من مشكلات الساعة الملحة وهما الوضع في جنوب افريقيا ونزع السلاح النووى

> وسيحاول راجيف غاندي في القمة المصغرة لدول الكومنولث التي تعقد خلال تأبيدا متزايدا ايضا . الفترة من ٢ الى ٥ اغسطس الحالي ان متوصل .. مع رؤوساء دول وحكومات بريطانيا واستراليا وكندا وجزر البهاما رزامیها وزیمیایوی ..

> > الى اتفاق بشأن فرض حد ادنى من العقوبات على جنوب افريقيا لارغامها على

وفي المكسيك يحضر راجيف غاندي يومى ٧٠٦ اغسطس الجالي مؤتمر القمة اندن بنتائم ملمرسة الثانى حول نزع السلاح النووى الذي يحضره رؤساء دول وحكومات المكسيك والارجنتين واليونان والسويد وتنزانيا . وكانت القمة الاول قد عقدت في نيودلهي خلال بناير ١٩٨٠ .

> وقد ادركت الدوائر القربية من راجيف غاندى خلال الايام الاخية ان مهمته في لندن ستكون اصعب منها في مكسيكو. وسوف يطالب راجيف غاندي ف العاصمة البريطانية .. باسم شركبائه الاخرين في الكومنولث . بفرض عقوبات اقتصادية الزامية على جنوب افريقيا وهو ما تعارضه حكومة مارجريت تاتشر بشدة حتى الآن . وتعتقد الهند وهي عضو بارز في الكومنولث وفي حركة عدم الانحياز ايضا انها في وضع يسمع لها بأن تكون بمثابة نقطة التقاء وان تساهم بشكل كبير في اتخاذ موقف مشترك وجدير بالذكر ان الهند تتولى رئاسة حركة الدول غير المنحازة التي تؤيد دول خط المواجهة ضد جنوب افريقيا الىحين انعقاد مؤتمر القمة القادم للحركة في هراري خلال الشهر القادم .

موقف معتدل للهند وجدير بالذكر ان الهند عضو في مجموعة

الشخصيات البارزة في الكرمنوك التي تم تشكيلها ف قمة إناسى) في اكتوبر ١٩٨٨ وهي المجموعة التي سيتم بحث نقريرها في لندن . ويوصى هذا التقرير بفرض عقوبات اقتصادية تدريجية على جنوب افريقيا لارغامها على التخلي عن سياسة العصل العنصرى والموافقة على تشكيل حكومة دون اهتمام بالاعتبارات العنصرية والعرقية .

ولكن نيودلهي لا ترغب ز نفس الوقت في انفجار الكومنواث التي اصبح اعضاؤها منقسمين بسبب الموقف البريطاني من جنوب الْمِيقِية . وتشير الدوائر الديبلوماسية في نيودلهى الى موقف الترقب الذي انخذته الهند من مشكلة مقاطعة دورة العاب الكومنواث المقامة في الوقت الراهن في ادنيره . قلم تتضم الهند الى حركة المقاطعة التي شاركت فيها ٣٠ يولة الآف اخر لحظة .

ويعتقد المراقبون ان راجيف غاندى يعتزم ان يبذل كل جهده لحمل مارجريت تانشر على الموافقة على العقوبات التي تقترحها غالبية دول

وفي مكسيكو ستكون مهمة رئيس الوزراء الهندي اكثر سهولة . فقد لاقت فكرة جمع الدول المؤيدة لنزع السلاح النووى في جميع انحاء العالم تأييدا متزايدا من جانب الدول غير المنتجة للسلاح النووى منذ ظهورها .



واضاف غاندي فائلا اذا كانت مناك مشكلة علن يكونوا سبعة فقط بل از كامة إيساء الدول ال21 ق رابطة الكومنولث هم النيز يتعين ان يتخذوا القرار .

مصادثات كويتية ـ

امير الكويث امس برانكو ميكوليش رئيس المجلس التنفيذي لجمهورية بوغسلافيا الذي يزور الكويت حاليا . وعلم أن البحث تركز حول العلاقات الثنائية بين البلدين ومن جهة اخرى عقدت امس ايضا المحادثات الرسمية بين الجانب الكويتي برناسة الشيخ سعد العيدانة سالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزارة والبوغسلاف برئاسة ميكوليتش حبث نم سعث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في شتى المجالات بالإضافة الى الغضايا العربية والدولية التي تهم الجانبين وكذك الثرتييات الخاصة بمؤتمر عدم الانحياز الذي سيعقد في (مراري) في اغسطس

أضراب المعتقلين

عمان ـ اضرب المتقلون العلسطينيون في سجن مكفار بوناء بفلسطين المعتلة احتجاجا عنى ظروف اعتقالهم وقيام سلطات السجن بمقلهم الى زنزانات انفرادية اضافة الى حرمامهم من المياء وتعرضهم للضرب من قبل سلطات السجر فرحالات كثوة

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة أن عؤلاء المعتقلين بطالبون بتحسين ظروف اعتقالهم مع الاعراف والغوانين الدولية وانفاقات جنيف حرل معاملة الإسرى والمتقلع وقالت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال

قامت بنقل ثلاث معتقلات عربيات من سجن ءمغى تارتساء القريب من مدينة الرملة الى سجن وابو كبيره في فلسطين الممثلة عام ١٩٤٨ بعد ان طالبت المعتقلات بتحسين ظروف اعتقالهن : **حدة ثانية** ذكر رادير ال

فرنسی عائد من افغانستان

يكشف عن مجزرة

قرب (جلال اماد)

اسلام اباد - ذکر احد الغرنسيج

العائدين امس الاول من مهمة ق

افغانستان ان حوالي ١٥٠ مدنيا لقوا

مصرعهم خلال هجوم سوفيتي افغاني ز

بلدة (سلطان) على بعد حوالي مائة كم

شمال ثبيقى جلال اباد شرقى افغانستان

وذكر الان دى بوريس الندى يعمل في

مشروع للتنمية الصناعية في المكتب الدولي

الافغاني (الانساني) الى جانب رجال حرب

العصابات في وادى (كونار) على الحدود مع

باكستان ان هذه المذبحة قد وقعت خلال

معارك في وادى (درة نور) دون ان يعلم

احد عنها شيئًا من قبل نظرا للجوء عدد

كبير من لاجئى القرى المنكوبة الى منطقة

المرتفعات الثي بدأوا يغرون منها الي

باكستان عقب ذوبان الجليد في يونيو

تل ابیب تحاول

ترحيل دفعة اخرى

من يهود (الفلاشا)

ان اسرائيل تواصل مساعيها لاتمام عملية

جديدة لترحيل خمسة الاف من يهود

(الفلانما) من الاراضى الاثيوبية ونقلهم

وتسبت صحيفة والرحدةه الصادرة

امس الى السيد ابراهيم الطرى ممثل

منظمة التحرير الفلسطينية في اديس ابابا

قوله أن المنظمة والجامعة العربية تبذل

جهودا مكثفة لدى اثيوبيا ومنظمة الوحدة

الافريقية لمنع ترحيل هؤلاء اليهود

وأضاف ان هنأك وعدا اثيوبيا بعدم

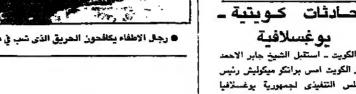
اتمام ابة علميات جديدة لترحيل (الفلاشا)

ابوظیی - حذر مسؤول فلسطینی من

ف ابريل الماضي.

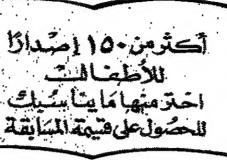
ويوليو الماضيين .

لقلسطين المثلة.

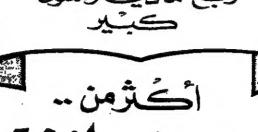


احد سحون الإحتلال

الصهيوني اسن ان جنديين اسرائيليير احسيبا حجراح لبلة امس اثر انعجار عبوة ناسفة و مستوطنة «بيت شان، و شمال فلسطين المحتلة وتم نقلهما الى المستشفى



مَع اقتراب نهاية المستانقة يقترث منك الحظ



زبيارتك لمكتبآت تهامكة ربع مادي ومضوى

الهَديّة الكُيري سيانة فيكات



ميركا تبييع القمح المدعم للاتحاد السو

واشنطن _قال ريتشارد لينج وزير الزراعة الامريكي مساء امس ان قرار واشنطن ببيع القمح الامريكي المدعم الى الاتحاد السوفيتي لن يضر بالدول الاخرى المصدرة للحبوب . وأضاف أن هذا القرار الذي اتخده السوفيتي بشراء اربعة ملايين طن منها الرئيس روناك ريجاز ليلة امس لن يطبق

الاعلى صادرات القمح التي تعهد الاتحاد ٧ حالات كولبرا

هونج كونج ــ ذكر متحدث باسم حكومة مونج كونج امس ان بلاده اصبحت تعد منطقة موبوعة بالكوليرا بعد اكتشاف تلاث

حالات جديدة أمس الأول. والمساف المتحدث ان الاشخاص المقيمين في مونج كونج ويرغبون السقر الي الخارج يتعين عليهم المرجوح الى البلاد للتي سيساغرون اليها لمعرفة ما اذا كانوا

سيحتلجون شهادات تطميم وأوضح المتحدث أن سبع حالات كولج! كتشفت في هونج كونج هذا العام من بينها فمس بين سكان المستعمرة البريطانية .

تعاون فضائي بين اليابان واميركا والصبن طوكيو ـ ذكر و طوكيو أن اليابان

والصبي الشعبية والموذيات المتحدة الامربكة ستعت اجتماعا مشتركا حول دراسات انفضاء و بكي في الفترة ما مين السابع والعاشر من يونيو ١٩٨٧ - وقال ناطق باماني امس ال هذه على المرة الاولى التي شعوا ميما الصبي عدد من المغيراء الاجانب حول تنبية الفضاء المتصلة بالجانب انعسكري واصاف الناطق از الامتماع سيعف شعت اندراف الهيئات الخاصة لكل مز الصبر واليابان والولايات

كحد ادنى كل عام بموجب اتفاق الحبوب المبرم مع الولايات المتحدة . واعرب لينج عن اعتقاده بان هذا الاجراء الذى اتار الانتقادات ويصفة خاصة من جانب استراليا وكندا في هونج كونج والارجنتين سيساعد المزارعين الامريكيين

وكان الرئيس ريجان قد اعلن انه سيسمح ببيع القمح للاقحاد السوفيتي بالاسعار الجارية في السوق الدولية وهو ما یعنی منح دعم امریکی لموسکو اذ ان الاسعار العالمية اقل من الاسعار داخل الولايات المتحدة.

الذين اضبروا بسبب انخفاض الاسعار

العالمية دون ان يضر بمنافسي الولايات

وقال لينج واننا بذلك نصبح على قدم المساواه مع منافسينا الاجانب. واعتقد ان السوفييت سيشترون القمح الامريكي الان بعد أن أصبحت اسعاره

وزدا على سؤال حول شراء السوقييت للقمح باسعار اقل من الامريكيين . اكد لينج انه واكثر اهتماما بارياح المرارعين الامريكيين، واوصح ان مبيع اربعة ملایین طن لن یعنی حل کل مشکلات النصدير الثي تواجهنا ولكنها كمية كبيرة دون شك ونرحب بهاء

وكان روبرت دول زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ الامريكي الذي سيعيد ترشيح نفسه في ولاية كنساس الزراعية ي الانتخابات التشريعية في الخريف القادم قد طالب حكومة ريجان بمنح دعم لكل الدول التي تستورد من الولايات المتحدة

> مؤسسة ألبانى للتجارة والصناعة عن تنب مكس لها/ محمد طه عيدالدائم

السوداني الحنسية قم الجول المالا مصدره الخيطوم إعدامة مصدرها جدة والمؤسسة غيرمسؤولة عندمن تاريخ الاعلاك

ويصغة خاصسة الاتحاد السنوعيتي والصين . وقد اشاد بقرار الرئيس ريجان ٣٥ ألف ريال مقدمة من الطفلة رشا أحمد شاكر مؤكدا ان والسوفييت لا يقمون لنا هدية .. ونحن ايضا لا نقدم لهم هدية انها مجرد صفقة تجارية، .

_ ٢٥ ألف ريال مقدمة من الطفلين رامي ورائد أحمد شاكر عشر دورات كمبيوتر لمدة شهرين بقيمة ٢٢٥٥٠٠ ريال مقدمة من مركز الكمبيوتيش للكمبيوتر بجدة

_ جهاز کمبیوتر صخر MSX بملحقاته مع ۲۰ مقعد فی دورة أساسية للكمبيوترفي عركز مخر للتدريب قيعتها ١٨٠٠٠ ريال من المؤسسة العالمية للألكترونات _ اشتراك لعام دراسي بالمرحلة الابتدائية من مدارس روضة

المعارف الأهلية بقيمة ١٢ ألف ريال اشتراك نصف سنوي هجري في شاليهات البنوي بجدة قيمتها

_ رحلة تعليمية لبريطانيا لمدة ٤ أسابيع مع تذكرتي سفر للوالدين بقيمة ١١ ألف ريال من بردا للسياحة وأجنحة العرب وفهد للسياحة _ اشتراك لعام دراسي بمدارس حديقة الأطفال لمرحلتي الروضة

والابتدائي بقيمة ٢٠٠٠ ريال . ملابس أطفال بقيمة ١٠ ألاف ريال مقدمة من محلات أحمد العيسائي لملابس الأطفال العاب تعليمية (كاسيو) من شركة محمود صالح أبار قيمتها

 اشتراك لعام دراسي بالمرحلة الابتدائي بعدارس البيان النموذجية ٥٠٠٨ ريال

_ خمسون لعبة أطفال من ساماكو للألعاب قيمتها · ١٥٥ ريالا _ ثلاثة فساتين أطفال و٣ أطقم بدل قيمتها ٦ ألاف ريال من بوتيك شامل بجدة. _ عدد ۲ دراجة وموتور للرحالات قيمتها ٥٤٠٠ ريال من



جوَائِز المسابقة مقدّمة من :

مؤسسات عبدائله هاشم _ اقامة بفندق قصر الباحة لدة ثلاثة أيام وليلتين مع زيارة للأماكن السياحية بالباحة غرفة نوم (۱۲ قطعة) بقيمة ٤٩٠٠ ريال من مركز الفروشات العالى (إم.إف.أي)

ريالا من شركة الجفالي ۲۱ کامیرا ساکورا ۲۱ فیلم بقیمة ٤٤٠٠ ریال مقدمة من محلات أحمد عبدالواحد

مقدمة من :) ٨.٨ للسياحة والسفر فستان مطرز قیمته ۲۰۰۰ ریال مقدم من مشغل الجوهرة JONITIOF.

ريال مقدمة من محلات أكبر للأزياء بجدة

سعيدالعجو تلیفزیون ملون ۱۶ بوصة و ۲ رادیوهات قیمتها ۱۰۰۰ ریال مقدمة من محمد جميل دهلوي

ترفق الاجابة مع القسيمة وترسل بالبريد أو تسلم لأقرب

● اخر موعد لاستلام القسائم والاجوية نهاية ذو القعدة ١٤٠٦هـ

أسماؤهم في الصحف. يحق للطفل الاشتراك بأكثر من قسيمة.

لا يحق لمنسوبي تهامة وشقيقاتها الاشتراك في هذه للسابقة.

_ ثلاجة ١٨ قدم وغسالة ملابس وغسالة صحون بقيمة ٤٥٥٥

٤٠٠٠ ريال نقدا من مركز العيسائي للديكور

تذكرة سفر جدة/ اسطنبول ذهابا وإيابا بقيمة ٢٠٠٠ ريال

 ثلاثة موتورسيكلات مع كو بون شراء بقيمة اجمالية ٢٠٠٠ ــ ۲۰۰ حـقـيبة مع ألوان سحرية بقيمة ۲۰۰۰ ريال مقدمة من

 مجموعة ألعاب يوني وبلي مات بقيمة ١٨٠٠ ريال مقدمة من توكيلات البنوي

نظام المسابقة:

سيتم اخطار الفائزين عن طريق البريد أو الهاتف وستنشر

ابعث القسيمة مرفقة بالاجابة إلى ص.ب ٥٤٥٥ جدة ٢١٤٢٢ أو أقرب مكتبة لتهامة

استلة المسابقة

١ ـ في أي سنة هجرية فرض صيام شهر رمضان؟ ٢ . في كتاب من إصدارات تهامة للأطفال (سلسلة نحو مجتمع أقضل) استشهد والد مجمود يحديث شريف ترسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ وهو يحثه على حسن معاملة الجار: أ أكتب نص الحديث الشريف ب اسم الكتاب الذي ورد به نص الحديث (الدعوة الخفية الاعتراف بالحق الحارس

٣- من هو أول وزير المعارف في الملكة العربية ٤- أذكر أسماء دول مجلس التعاون الخليجي، ٥- ما اسم أول رائد قضاء عربي مسلم واسم

المركبة التي أقلته؟ ٦- كم عند الجامعات في الملكة العربية . السعودية؟ وما هي أسماؤها؟ ٧- انكر اسم المدينتين اللتين يوجد بهما أكبر مجمع صناعن بالملكة العربية السعودية .

٨. هذه العبارة وردت في كتاب من إصدارات تهامة للناشين: «...وكان أهل مدينة جدة يشتغلون

أ. أكمل العبارة. ب ـ ما اسم الكتاب التي وردت فيه؟ (جدة القديمة. جدة الحديثة. اليد السفلق)

١٠ ها اسم عواصم الدول الآتية:

٩ ـ أجب بنعم أو لا: كريات الدم البيضاء في جسم الانسان أكثر من-كرفات الدم الحمراء.

أفغانستان ـ تونس ـ مصر ـ السودان ـ السويد

تمة الزراعة في الملكة من بدايتها وحتى تحقيق الاكتفاء الذاتي من القمح

الرياض - واس - حققت الزراعة في المملكة العربية المعودية خلال السنوأت الاخيرة تطوراً سريعاً ملحوظاً حتى اصبح القطاع الزراعي اكثر القطاعات الانتلجية واهمها توسعا بعد البترول

ويدعم الدولة المكلف حقق القطاع الزراعي نهضة شاملة مبنية على اسس علمية حديثة في مجال التنمية الزراعية والمائية والحيوانية والسمكية رأسياً وافقياً .

والجوف ويجري العمل حقيا على تنفيذ ثلاث

مشروعات لخرى ﴿ تبوك وولدي الدواسر

وبذلك سيصل اجمالي الطاقة التخزينية

تصوامع الغلال الحالية والتي تحت التثغيث ال

مليون ونصف مليون طن اما مطلحن الدقيق فانها

تنتح مليون طن دقيق في العام الواحد كما تنتج

مصانع الإعلاف ٢١٠٠ طن في اليوم الواحد

وينتح مصنع انتاج بذور القمح الصالحة للزراعة

وفي مجال التمور .. تحتل الملكة العربية

السعودية حاليا المرتبة الاولى ق انتاج التعور ق

العالم .. اذ يبلغ انتلجها السنوى حوال

خمسماتة الف طن مورعة على اربعمانة صنف مما

مكن المعلكة من التصدير الى الدول المجاورة

بالإضافة الى كميات كبيرة تقيمها الملكة كتبرع

ويزيد عدد اشجار النخيل المزروعة عن احد

وتأتى اهمية النخيل بللملكة في المرتبة الاولى

يين محاصيل الفلكهة وفي المرتبة الثانية بعد

وتبذل الدولة معثلة بوزارة الزراعة والمياه

جهودا كبيرة لتنمية زراعة هذه الشجرة للباركة

كما ونوعا فتقوم بتوزيع الاراض على المواطنين

النين يحصلون على قروض طويلة الإجل من البنك

الزراعى وكذلك بالتوسع في المسلحات الرورية عن

طريق اقامة السنود وحفر الإبار وادخال اساليب

الرى القعالة مثل الري بالتنقيط. كما تقدم

الوزارة اعلنات مالية قدرها ٢٥٠ ريالا للطن

الواحد من الانتاج لمساعدة المزارعين على تحقيق

عائد مجز وتشجيعهم على الاستعرار والتوسع

وفي سبيل تحسين نوعية الانتاج عن طريق

لتوسع في زراعة الفسائل الجديدة من الاصناف

الجيدة وفق الشروط المعددة الثى وضعتها

الوزارة تمنع الدولة مبلغ خمسين ريالا عن كل

عُسيلة من هذه اللسائل الجيدة . كما تقوم

الوزارة بالتعاون مع جامعة الملك فيصل بللنطقة

الشرقية بلجراء البحوث التطبيقية في مركز لبحاث

النخيل وانتاج التمور بالاحساء لايجاد الحلول

التناسية للمشاكل التي قد تعترض التوسع ق

والراكا من الملكة باهمية الدور الإنسان

الذي ياوم به برنامج الغذاء العللي في تقديم

العون الغذائي للبلدان التي تتعرض للجفاف

وللكوارث الطبيعية الاخرى .. ونظرا للقيمة

الغذائية العالية التي تتمتع بها تعور الملكة فقد

تسارعت حكومة جلالته ومئذ انشاء البرنامج ال

تقديم جزء من تبرعها السنوى على شكل تمور

جيدة مِن انتاج الملكة .. وبناء على رغبة

البرنامج المنكور واستحسان البلدان الستفيدة

من تمور الملكة فقد قفز تيرع للملكة للبرنامج

ليصل الي- ١٠٠٠ عن سنوياً . وفي سبيل ثاك

انشبات وزارة الززاعة والمياه مصنعا لتصنيع

الخضروات

الزراعة وللياه بهذا الاسلوب الجديد ل انتاج

الخَصْروات بدءا من علم ١٣٩٨هـ والذي شهد

البداية الفعلية لاقامة مشاريع البيوت المحمية في

الملكة من قبل القطاع الخاص في عدد من مناطق

الملكة. وقد بلغ مشاريع البيوت للحمية

للرخصة بها مُنَدُّ بْلُك الحينُ وحتى نهاية النصف

الاول من علم ١٤٠٦هـ ٢٩٧ مشروعا طاقتها

الانتلجية التوقعة ١٨٥ر٢٧٦ من سنويا من

ومن فوائد الزراعة تحت الظروف للحمية

_زيفة الانتاج وتحسين التوعية حيث يزداد

الانتاج عشرة اضعاف فاكثر مما هو عليه أن

انتاج خضروات مبكرة او ق غير موسمها او

توفير المياه بنسبة كبيرة تصل ألى ٠٠٪٪ من

استغلال الإراشى غير الصالحة للزراعة

سيولة مكافحة الحشرات والإفات الرراعية

الثروة الحنوانية

و في مجال الثروة الحيوانية .. فقد أدى الثعاور

الاقتصادى والاجتماعي الذي صاحب مرحلة

رعلى مدآر السنة ـ حفظ حرارة الشمس وريادة

الخضروات خيار طماطم

الزراعة التقليدية

الماء المستعمل في الطرق التكليدية .

وتشجيع نعو النباتات .

توفير الايدى العاملة .

وخاصة الزراعة بدون تربة .

جيدا للحيوان .

من اوقات السنة .

والعناية ف زراعة هذه الشجرة .

زراعة النفيل وانتاج التمور .

القدح بالنبية لجبيع الحاصلات للزراعية

عشر طيونا تتركز زراعتها ﴿ مناطقْ .. الشرقية

والوسطى والقصيم والغربية والجنوبية .

التمور

٢١٦ طناً في اليوم الواحد .

عينى لبرنامج الغذاء العللى .

وكانت هذه النهضة الفريدة قائمة على فلسفة واضحة هي التركيز على التنمية الزراعية الذاتية والتوسع في التثمية الزراعية الحديثة التي يتحدد فيها دور الدولة في رسم السياسة وتحديد الإهداف مع دعم القطاع الخاص بتوجيه ومثابعة نشاطه .. في حين يتولى القطاع الخاص بنفسه عملية الانتاج بكل مراحلها دون ان تتبخل الدولة في الانتاج او تزاهم افراد القطاع الخاص او وانطلاقاً من هذه القلسفة ونتيجة لذلك الدعم

وتلك الحوافز ثم التحول الكبير من نظلم الزراعة التقليبية الى نظام الزراعة الحديثة سواء على مستوى المزارعين من الافراد الواعين المقتدرين او على مستوى الشركات الزراعية الكبيرة المساهمة منها والمعدودة بالاضافة الى تطوير وتحديث مراكز الابحاث والتعريب والارشاد الزراعي لكي تواكب ذلك القطور والتوسع السريع في مشاريع التنبية الزراعية .. ويفضل الله وتوليقه ثم برعلية ومتلبعة ودعم صلحب الجلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المعظم وصمو وفي عهده الامين الإسر عبداته بن عبدالعزيز فقد تعكنت الملكة الله هكتار وزعت على ٢٦٢٦ مواطناً كما وزعث مرحلة الإكتفاء الذاتي في واحد من اهم الشاصيل الاستراتيجية عللياً وهو القمح اذ بلغ انتاج الملكة منه لحام ١٤٠٦ هـ (١٩٨٥م) مليوني طن بعد ان كان قبل ثمانية اعوام لايتجاوز ثلاثة الاف طن . واق جانب تركيز المملكة على التنمية الذائية فانيا لم ثيمل الدور الإنساني في دعم برنامج الغذاء العللي وذلك للتخفيف من المجاعات الثي تعاني منها يعض دول العالم وجهودها ومساهمتها في هذا المجال معرفة سواء عن طريق الصناديق المطية او الاظيمية او

الدولية او المساعدات الثنائية . ول التقرير التالي لوكالة الإنباء السعودية لمحة موجزة بالإرقام عن بعض مظاهر وجوانب النيضة الزراعية الشاملة التى تعيشها للملكة في

الأرض المزروعة ۲٫۳ ملیون هکتار

اخذ تطور الزراعة في الملكة العربيسة السعودية جوانب ومجالات متعددة من ابرزها اتساع الرقعة الزراعية فقد كانت المسلحة الزروعة في الملكة الى علم ١٣٩٥ هـ/ ١٩٧٥ م لاتتجاوز (١٥٠) الف هكثار .. وخلال العشر السنوات الماضية تزايدت هذه المسلحة بدرجة كبيرة جتى اصبحت ٣ر٢ عليون هكتار عام ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٢ م اذ تقوم وزارة الزراعة والمياه بعوجب نظلم توزيع الاراضي وتشجيعا ودعمأ للتنمية الزراعية بتوزيع الاراخي البور الصقحة للزراعة على الافراد واللؤمسسات والشركات الزراعية مجأنأ وذلك بعد القيام بمصحها واقراى

وقد بلغ مجموع ما تم توزیعه من الاراض حتى منتصف عام ١٤٠٦ هـ. حوالي ٧٧٦ الف هكتار بمختلف مناطق الملكة منها حوالي ٢٧٢ الف هكتار ورعت على ١٦٣١٦؛ مواطناً كما ورعت حوال ٢٢٨ الف مكتار على ٢١٤٩ من السنةمرين توزيع ١٦٥ الف هنتار على عشر شركات زراعية

انتاج الحبوب

وياتى انتاج الحبوب في مقدمة المحاصيل الزراعية التي حققت نسبة عقية في الانتاج فقد القدح الى مرحلة التصنير الدول الجاورة القدع الاب مرحب ونبعض البول الاوربية وقد بلغ انتاج الملكة ق علم ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٥ م ٢ مليون طن .

ولم يكن ما حققته الملكة من هذا المحمول الاستراتيجي الهلم وليد الساعة واتما كان نتيجة بحث ودراسة وتجارب وجهد لعشر سنوات ماضية وكلنت التتائج مشجعة أبدأت وزارة الزراعة والباه في اعداد البرامج الطويلة والقصيرة ألاجل لتحسين الإصناف مع استخدام التقنية الحديثة في الزراعة واكثار ونشر تقاوي الاصنف ذات الانتلجية العالية وفي سبيل تنك قدمت الوزارة الى المزارعين بالإضافة الى الأرض الخيراء والفنيين وابخلت الإلات الحديثة اللازمة لنعطية الزراعية لاعداد الارض وتسويتها

وبدات عجلة التنمية في زراعة محصول القمح تدور في جميع مناطق الملكة فانشات الدولة صوامع الغلال في مناطق تركيز انتلجية وقلمت بشراء المحصول من المزارعين باسعار تشجيعية جعلت الزارعين يقبلون على زراعته الى ان ومىلت الرفعة الزراعية المزروعة بالقمح الى ما يزيد عن ٢٥٠ الف هكتار ووصل معدل الإنتاج ٩ اطنان للهكتار ومن أهم اصناف القمح التي تزرع حاليا هي يوكووا اريوا _ ويست بريدا _ بروا بريدا ولقد كانت قفرات الإنتاج في كل عام تفوق كل التوقعات الى ان وصل الانتاج الى مرحلة التصنير .. وكلات تجرية رائدة للمملكة في هذا المجال مما دعا منظمة الإغنية والزراعة للأمم المتحدة ومقرها روما وهي الوكالة المعنية الزراعة _ ولأول مرة من انشائها ال تقديم جائزة تقبيرية للعملكة اعترافا من النظمة للدور الريادي الذي حققته المنكة في انتاج القمح خلال فترة وجيرة من الزمن وبناء على رغبة النظمة المنكورة من الاستفلاة من ثلك التجرية فقد زار الملكة في شهر جمدی الاخرة ۱۵۰۱ هـ شهر ادراير ١٩٨٦ م وفود فنية من تسعة عشر دُولَة عربيّة واسلامية وهبيقة اعضاء في المنظمة للاطلاع عن كلب على تجربة الملكة الرائدة في تنمية وتطوير القطاع الزراعي خاصنة انتاج القمح

وبالاضافة الى المنجزات الهائلة بالنسبة لانتاج القمح فقد تزايد انتاج انواع الحبوب الاخرى مثل الذرة والدخن في ظل للدعم الحكومي الذي يدفع كاعلت ظدية على الإنتاج

صوامع الغلال

وفي الوقت الذي بدفت فيه عجلة تنمية انتاج الحبوب تدور انشات الدولة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطلحن النقيق بهنف شراء الحبوب وايجاد مخزون احتياطى منها غواجهة الظروف الطارنة وتكوين صناعة متكاملة لتخزين الحبوب وانتاج الدقيق وتصفيع اعلاف الحيوان والة صناعات غذائية اخرى مرتبطة أو مكعلة لها وذلك بانشاء وتشغيل الصوامع والمطلحن والمصانع اللازمة لذك .. وكذلك تسويق منتجات

هذه الصوامع داخل وخارج الملكة . وهناك غنسة مجمعات متناعية تم تنفيذها ل مناطق الرياض وجده والنمام والقمنيم وخميس مشيط وتضم هذه للجعطات صوامع للغلال ومطلحن للدقيق وممناتع لاعلاف الحيوان كما أن هناك مشروعين للصوامع في حائل



لتنفيذ اسبوع زراعة الشجرة ف كل علم ويجرى

الاحزمة الخضراء بالأشجار المقاومة للتصحر

وزحف الرمال في مدينتي العيون والاصغر بالمنطقة

وتساهم الوزارة ايقما بالتعثون مع الدوانر

الحكومية المفتصة في تحسين وتجعل المز

الرئيسية حيث قامت الوزارة بتشجع وصيانة ١٨

شارعا رئيسيا وفرعيا إلى مدينة الرياض بطول

مسارات مشجرة بلغت ۲۱۲ كسلو متر طول تم

فيها زرع ۲۰۸ نخلة و ۱۱۷۱۱ شجرة مختلفة

وقف رحف الرمال

واقامة المنتزهات

والواجهة خطر زحف الرمال على الجية

الشمالية الشرقية من واحة الاحساء ومنعا لتهديد

هذا الخطر للعزارع والمساكن بالإندثار اقامت

وزارة الزراعة والمياه مشروعا كبيرا لوقف الرمال

لزراعة مصدات من الاشجار على شكل خطوط

دفاعية .. وقد تم حتى عام ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م

تشجع مامسلحته ٢٤٠٠٠ اربعة وثلاثين الف

دونم زرع فيها سبعة ملايين شجرة وقد تمت

السيطرة على مامساحته ٢٦٤ر٧١ دونما . والي

جلنب اداء هذا الشروع لقرضه الإسفس ل حملية

الزارع من اخطار زحف الرمال قد استفيد من

ولما للمنتزهات الوطنية من اهمية باللغة في

حفظ وصون الطبيعة لتستمتع بها اجبال الحاضر

والمستقبل فقد انشات وزارة الزراعة والمياه

العديد من المنتزهات في مختلف انحاء الملكة

ونلك نظرا لا تتميز به طبيعة الملكة وذلك نظرا

عبر مسلحتها الشاسعة من مظاهر طبيعية

متنوعة وجيدة فتجمع في مختلف مناطقها الحديد

من الاجواء المناخية والطبيعية المختلفة .. فهناك

سلسلة جبال الحجاز المندة تغريبا على طول

سلحل للملكة الغربى على البحر الاحمر ذات

المناخ المعتدل طوال العام وذات الإشجار

الطبيعية المتنوعة والسهول الواسعة الني تكسى

في فصل الربيع بحلة عن النباتان الطبيعية

الخلابة وهنك ز المنطقة الشرقية أراضى

سهلية ومبسطة تتخللها الواحات والتلال الرملية

للغطاة ببعض الاشجار والشجيرات. كما ان

هناك بعض الوحات الزراعة الجيلة في شرق

ووسط وجنوب الملكة .. وهنك الشاطى الغربى

على البحر الاحمر ومايحويه من طبيعة بحرية

جذابة ومن شعاب مرجانية واسعاد ذات اصناف

والوان رائعة .. وهناك رمال الدهناء والنفود

فانشأت الوزارة منتزه عسير الوطئى ق المنطقة

الجنوبية الذي ناذ عل مسلحة كبرة من جبال

ورولبى عسير الوطنى بعييتة ابها وماحولها وقد

خرج هذا المنتزه على احدس طراز تصميما

وتنفيذا ومضاهيا لارقى منتزهات العالم وتبلغ

مسلمته ١٥٠ اربعمالة وخمسين الف مكتار

اكملت وزارة الزراعة والمباء المسيرة لانشاء

العديد من المنتزمات في مختلف مناطق الملكة ..

ففي الرياض بدء في ادارة وتشغيل منتزد خريص

الوطنى الذي ببعد عنها مئتة كسلو متر الي

الشرق . وق الطائف فان العمل جاد على أدم

وساق تمهيدا للبدء في التصاميم .. كما تم استلام

موقع العمل في منتزه حائل الوطني ويجرى العمل

حقيا لعمل سياج لمتزه حريملاء الوطنى وتحديد

المواقع للبدء في الدراسة والتصاميم وتم الانتهاء

من العراسات الإولية لمنتزد الاحساء الوطئي

كما تم الانتهاء ايضًا من تصورات انشاء منتزد

البلحة الوطني .. وقد بدأت وزارة الزراعة والمياه

ووفق خطة موضوعه بجمع بنور الاشجار المطلية

لاكثارها ف المناطق المقترحة حسب الدراسات

مساعدات الدولة للمزارعين

وفيما يتعلق بلاعانات والمساعدات التي

تقيمها النولة للمزارعين فقد تبنت حكومة المملكة

برنامجأ شخمأ لتنعية وتطوير فطاع الزراعة

والرى ونلك ضمن سيلسنها التي نهدف الى تنويع

مصادر ألدخل الوطش ولقد مكز الدعم

والسائدة والتشجيع من قبل الدولة المستثمرين

من الخال احدث التقنيات كانظمة الرى الحديثة

والزراعة المحمية والميكفه الزراعية الكاملة

وصناعة الدواجن والإلبان والاستخدامات المثل

للارض والماء وبهذه السياسة الواعية تعكنت مز

توجيه الكثير من الفاعليات الوطنية الى العمل

والإنتاج حتى غيرت الحاصلات الزراعية

السعودية اسواق الملكة وتعبثها الى الاسواق

وقد تعننت صور دغم الدولة للقطاع الزراعي

والرى من قروض ميسره لاجال طويلة وبدون

فائدة الى اعانات سخية لإنظع لها في اى بلد من

بلدان العالم .. ومن هذا الإعلانات الاتي -

١/قروش قصيرة وطويئة الاجل بدون فظدة

٣/شراه القمح من المزارعين بسعر تشجيعي

1/اعلالة الحبوب/الذرة الرفيعة ـ العشز ـ

٢/توزيع الاراضي الزراعية مجانا .

لتشجيعهم على زيادة الانتاج

البيئية لهذه المناطق .

وبعد التجرية النلجحة لمنتزه عسير الوطئى

والربع الخال الخ .

اجزاء منه كمنتزه عام للمواطنين .

ومليزيد عن ١٠٠٥ر٢ مسطحات خضراء

زيادة قدرة القطاع الزراعى ق تغطية الاستهلاك الانتاج النباتي والحيواني ولقد اعطت الدولة الثروة الحيوانية ومن اهم هذه المجالات المزارع التجارية للاليان وكظك مزارع انتاج البيض

والنجاج اللاهم . فغي مجلل انتاج بيض المائدة فقد مر هذا القطاع الهلم بمرحلة تطور سريع لم يشهدها اى قطاع من قطاعات الثروة الجيوانية حيث شهدت الملكة اقبالا على مشتريع الدواجن دفعت بالإنتاج المحلى للبيض الى مرحلة الإكتفاء الذاتي بل تعنته اق مرحلة التصدير وقد بلغ عدد هذه المشاريع علم ۱۹۸۵ هوال ۱۹۰ مشروعا تئتج هوالی ۱۳۲ الف طن من البيض سنويا بينما كان هذا الانتاج

واما انتاج الدجاج اللاحم فقد تضاعف الإنتاج

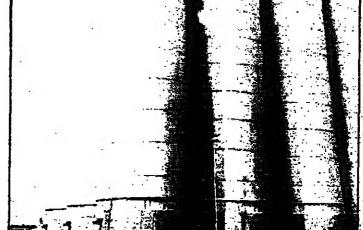
المراعي والغابات

ويما أن الأحوال البيثيَّة تلعب دوراً عاماً ق مجال انتاج الخضروات فالاحوال الجوية كارتفاع درية المرارة صيفا وانخفاضا شتاه وتقلبات الجو للستمرة كل هذه العوامل تحد من التوسع الافقى للزراعة خاصة في مجال انتاج الخضروات ق للملكة والتي تزايد الطلب عليها في الاعوام للاضية نتيجة لظروف السكان ونظرا للتقدم الكبير في التكثولوجيا الحديثة في العالم أصبح من الممكن التحكم في العوامل البيئية بكل سهولة وايجد الاجواه الناسبة والصناعية لتوفير الجو الثال لنعو النباتات وانتاج المحاصيل ف أي وقت لذا اتجهت الملكة الى خوض تجربة الزراعة المحمية لفرض توفير البيثة المناسبة لانتاج الخضار على مدار السنة حيث اهتمت وزارة

نظلم لحمايتها والمافظة عليها

كما استوردت الوزارة خلال خمس سنوات المُاضِية ١٩ نوعا من بنور المراعى بلغت كميتها ١٤/١٢٢ كم وزرعت في مسلحة قدرها ١٤/١٢٢

التشجير الصناعي ق مختلف مناطق الملكة بهدف



ان تتجه الدولة في خططها التنعومة الى العمل على اعادة زراعة اراضى الغابات التى تدهورت وزيادة مسلحة الغطاء النباتي وادخال انواع جديدة من المتزايد للمواطنين والواقدين الى الملكة من الاشجار وتوفير البيئة الملائمة للحياة البرية كما تقوم وزارة الرزاعة والمياد بتامن الشتلات الكثير من الدعم والحوافز المادية وللعنوية التى الحرجيه من مشاتلها البالغة ٢٣ مشتلا لتنفيذ شجعت القطاع الخأص على الاستثمار في مجال مشاريع التشجير واعلاة الغابات وتامين حلجة المواطنين والدوائر الحكومية من الشتلات اللازمة

العمل حاليا على انشاء خمس مشاتل اخرى وبالإضافة الى ملتقوم به وزارة الزراعة والمياد في الحفاظ على اراضي المراعي والخابات وتطويرها فانها تقوم بتشجير الطرق الطويلة لتجميلها وتحديد مساراتها والخد هن زحف الرمال عليها ومن هذه الطرق طريق ألرياض الخرج السريع بطول ١٢٨ كم وبعيد ٢٠٩١١ نخلة وشتلة اثل وطريق ابقيق الظهران يطول ١٠٠ كم وطريق الهفوف سلوى بطول ١٠ كم وطريق العيور في حدود السنة الأف طن عام ١٩٧٣م. العقير بطول ٢٠ كم هذا بالإضافة الى انشاء

المحل منه حوال ۲۲ ضعفا منذ عام ۱۹۷۲م ال علم ١٩٨٥م محققا بذلك نموا قياسيا يشهد وضوح ضخامة الانجازات في هذا النجال .. فبينما كان انتاج الملكة لايتعدى التسعة الاف طن عام ١٩٧٣ اصبح الانتاج حوالي ١٩٥ الف طن علم

كما شهد العقد الاخير بداية في مجال انتاج الالبان حيث كان الانتاج في السابق يعتمد كلية على القطاع التقليدي البدوى والريغى للثروة الحبوانية ثم جاء التمول الكبع بادخال الانعاط الحديثة لانتاج الإلبان وذلك للحوافز الكثيرة الذى قدمتها الدولة لهذا القطاع من حيث منع الإرض والقروض لليسرة والإعلنات بالاضافة ال تدعيم اجهزة الصحة الوقائية والعلاجية الامر الذي جعل القطاع الخاص يقبل على الاستثمار في انشاء الشاريع التجارية لانتاج الإلبان والتي بلغت ثلاثين مشروعا بها حوال ٢٨ الف رأس من الإبقار الهلاية من السلالات القياسية العللية والتي انتجت حوال ١٢٥ الف طن من الحليب علم

وقد تطور هذا القطاع تطورا ملعومنا اذ انه ابتدا بعشروع واحد به ٥٠٠ رأس كان انتلجها حوالي ١٨٠٠ طن وذلك في علم ١٩٧٥م. ومن المتوقع ان يستعر قطاع المشاريع التجارية للانبان ق التطور بهدف الوصول الى الاكتفاء الذاتي من الإلبان ومنتجاتها اضافة الى تصدير بعض هذا الانتاج الي بعض الدول الشقيقة المجاورة .

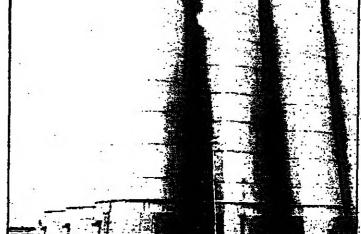
منطقة الإحساء كما تستعمل مخلفات التعور علفا

وفيما يتعلق بتنمية الراعى والغابات فقد اولت الدولة معثلة في وزارة الزراعة والمباد اهتماما كبيرا بهذا الجلنب حيث تحتل الاراضى الرعوبة في للعلكة العربية السعودية مسلحة تزيد عن ١٢٠ طيون هكتار من مسلحة الملكة البائفة ٢٠٠٠ر٥٠٠٠ كم ٢ وتشمل الاراضي الصحراوية ومعظم السهول والهضاب والوديان وحقول الكلبان الرملية .. وتعتبر هذه الاراضى بصغة عامة المصدر الرثيسى لثغية اللروة الصوانية والحياة البرية .. اما اراض الغابات فتغطى مسلحة قدرها ٠٠٠ر١٠٠٠ هكثار وتنتشر على سلسلة جبال السروات في جنوب غرب الملكة حيث تتراوح ماين ٢٥٠ ـ ٥٠٠ علم سنويا . ونظرا لاهمية الموارد الطبيعية من المراعى والغابات والحياة البرية فقدى تجل هذا الاهتمام و اعتماد المشاريع التنموية اللازمة لتطويرها ضَمَن خَطَطَهَا الخُمسِيةِ المُتَثَالَيَّةِ .. وفي اصدار

فغی مجال تنمیة وتطویر المراعی تم انشاء عشرين مسيجا بيئيا نحملية الغطاه النباتى ق للناطق الرعوية المتدهورة بلغ مجموع اطوالها ۱٤٢ كم وثلك بهدف منع الرعى الميكر والجائر ورصد التغيرات والتعاقب النبلتي عليها مز علم الى احْن كما تم انشام ٣٣ سدا و ١٥ عقما لنشر وتوزيع للياه لزيادة الرقعة الرعوية واعادة زراعة اراضيها بالانواع للرعوية الجبيدة وكذلك انشاه 11 مستودعا للاعلاف في الناطق الرعوية المُثَنَّفَةُ تَبِلغُ طَالَتُهَا التَّفْرَيِنَيَّةً ١٦٨٠٠٠ طَنَ بهدف توزيع المياد لزيادة الرقعة واعدة زراعة اراضيها بالانواع الرعوية الجديدة وكذلك انشاء 14 مستودعا للاعلاف في المتاطق الرعوية المختلفة تبلغ طاقتها التغزينية ١٦٨٥٠٠٠ طن بهدف توزيع هذه الإعلاف ﴿ مواسم الجفاف بالإضافة حرارة التربة والهواء ويذلك يمكن اطللة للوسم الى التحكم في مواقيت وفترات الرعى في المناطق حسب ماتحدده نتائج الدراسات في السيجات

يونما ﴿ مَجْتَكَ مَنَاطَقَ الْمُلْكَةُ .

اما في مجال الغلبات فقد تم التصوير الجوى لسلحة ٥٠٠ر٧٠ كم مربع من مناطق الفابات في جتوب غرب الملكة تمهيدا لاعداد الخرائط لمعرفة مسلحتها وانواع اشجارها وكثافتها وامكانيات استثمارها .. كما تم تنفيذ العديد من مشاريع رَيِعَةُ الاستفادةُ من اللَّروات الطبيعية للمملكة الي ﴿



فررت الدولة شحمل تكانيف ترحيل الابقار ذات الانتاجية العالية من دولة المنسا الى ميناه الوصول نشجيعاً لنستثعرين في مجال صناعة

٣/اعلته مدات الالباز والدواجن حيث خصصت الدولة دعما يبلغ ٢٠٪ من قيمة للعدات المُسْتُراد بِقَرضَ مِنَ البِنْكِ الزِّراعي و ٣٠٪ مِنْ فَيِمَةُ المعدات اذا تد تعويلها بواسطة المنتح ٧/اعانة منتجى النمور . كذلك قررت الدولة اعانة مقدارها ربع ريال لكل كيلو جرام و ٥٠ ريال لكل مزارع يزرع فسيلة جيدة وفق تعليمات المرشدين الزراعيين كما تقوم الدولة بشراء كميات التمور من المزارعين باسعار تشجيعية لثقديمها تبرعا من المملكة لبرنامح الغذاء العالمي ٨/اعانة الاسعدة الكيماوية حيث خصصت

محليا او المستورد تدفع لمستوردى الاسعدة بعد موافقة الوزارة على السعر والنوع على از يبيع التجار هذه الاسددة بنصف القعة ١/ اعانة المعدات والإليات الزراعية - حيث فررت الدولة از تتحمل ١٥٪ من تكاليف للضفات والمكافئ الزراعية وددار من قيمة الإلبات

١٠/ارشاد الزارعين بالوسائل والطرق الزراعية الحديثة وتقديم الخدمات الارشادية والبيطرية والادوية مجانا بعاق ذلك اللفلحات التي تنتجها المنطة محليا لتكافحة امراض الدواجز

١١/يَنْفِيدُ بِرِنَامِحِ مِكتِف لِلطَّرِقِ الزَّرَاعِيةِ لَخَدِمَةٍ المزارعين في النواهي التسويفية ١٢/دفع عجلة التسويق الزراعي باعطاء قروض لعمل وحدات تبريد لاستفادة المزارعين منها ١٢٠/تعريب المزارعين وابتائهم في الدلخل

وق مجال استثمار رؤوس اموال القطاع الخاص و الزراعة فقد كان التخطيط السليم والسياسة المدروسة للدولة اثرعنا الواضح ق تهيئة المناخ الناسي والاقتصادي المناسبين للمواطنين كافة وعلى اختلاف توجهاتهم ال المبادرة بالاستفادة من فرص الاستثمار التي ميائها الدولة (مجالات الزراعة والانتاج

ولقد كانت عرص الاستثمار هذد مفتوحة امام الجميع على اختلاف مستويات امكانياتهم الملاية بما تنعكس بالخبر على قطاعات مختلفة كالشاريع الغربية الصعيرة والمتوسطة والكبيرة وكذلك الشركات الزراعية ننساهمة والامثلة الاثية توضح هذا البنوع ﴿ الإستثمارات ﴿ مجالات الانتاج الزراعي والحيواني ومنها

شاريع زراعية متنوعة :

وهي مشاريع زراعية او زراعية حيوانية يقيمها افراد من المواطنين وهى ذات لحجام متباينة ف مختلف مناطق الملكة وذلك بعد اجراء يراسة الجدوي لها والتي تقيمها الادارات للفتصة بوزارة الزراعة والياد . وق حالة الموافقة عليها يعولها البنك السعودي الزراعى وعل سبيل المثال لا الحصر فهنك مشاريع كبيرة دُلت استثمارات ضخمة قام بها مواطنون دُلت استثمارات ضخمة

ـ مشروع خاص بانتاج الحليب والالباز ومشتقلتها يعتبر من اكبر مشاريع الالبان عالميا اذ يحثوى على فراية ١٦ الك رضا من الماشية منيا

حواق ٨ الاف بقرة حلوب وندار هذه المزارع الزراعية وذلك بتشجيع القطاع الخاص ال انتساء وتاسيس شركات زراعية مساهمة وشركات زراعية باحدث الوسائل من حيث الايواء والرعاية محدودة وذلك خلال الخمس سنوات الماضية والحلابة والالية ومعاملة وتصبيع الحليب حيث نم انشاء شركات مساهمة كبرة بنها .. _ ومشروع خاص بانتاج الدواجز/ البيض

١/الشركة الوطنية للتنمية الزوراعية .نك. ومقرها الرياشر وتساهم فيها النولة بنسبة ٢٠: مز راس عالها البالغ ٤٠٠ مليوز ريال ويساهم ومتطورة لامناج القصح والإعلاف والحبب

هيها قرابة ٧٧ الف مواض ونها مشاريع كبيرة والإلبان ومشتقاتها وتصنيع وتعبنة الندور واللحوم وتربية الاغنام وتتركز مشاريعها ق مناطق حرض ووادى الدواسر وهاتل ٧ .شركة حائل للتنعية الزراعية .هادئو ، ومقرها



والدجاج اللاحد، وبنتح 11 طبور طبر ق

بالاضافة الى ٢١ مليوز بيضه وتبلغ هجم

الاستثمارات فيه ٢٣٠ مليوز دولار امريكي وهو

مشروع متكامل يتضمن مصانع للاعلاف ومجازر

الية ووسائل نعبثة وفرز وتسويق كلها تستعمل

احدث وسائل التفنية في مجال التاج الدواجن

منطقة حائل شمال المملكة وببلغ راس مالها ٣٠٠ مليوز ريال ويبلغ عدد المساهمين فيها حواق ٧٠ الف مواطن ولها ايضا مشاريع عبيرة لانتاج القنح والاعلاف والدواجز وهي بصدد اقامة

فأشركة تبوك للتبعية الزراعية اللاكوا ومقرها نبوك ويبنغ راس ملها ٠٠٠ طيون ريثل ويساهم

فيها ٢٩٢ الف مواطن ونها مشاريع كبرة لانتاج

القمح والاعلاف والخفيل والفاكهة بالاضافة اؤ تربية ونسمين الاعتام

ة /الشركة الشرقية للتنمية الزراعية استلاكو، ومقرها الدمام ويبلغ راس مالها ٣٠٠ منيون ربال ويساهم هيها حوالي ٣٠ الف مواطز وتتضمن انشطتها مشاريع لانتاج القمح والإعلاف وزراعة

الخضار وتصنيع المواد الغذانية د الشركة السعودية للاسماك ومقرها الدمام وتساهم الحكومة بنسبة ١٤٠ من راس عالها الى جانب اكثر من ١٦ الف مواطن وقد تعكنت هذه الشركة خلال فترة وجيزة من بناء اسطول صيد خاص بها ومجهز باحدث التجهيزات التكنولوجية الحبيتة وتعكنت من خلال ذلك مز توفير الإسماك الطازجة في الاسواق المطلية وتصدير بعض انتلجها من الربيات ويعض اصناف الإسعاد للولايات المتحدة الامريكية والبابان كما حققت الشركة في نفس الوقت ارباهاً طبية وللشركة نشاط استثماري واسع داخل المملكة وخارجها كما انشئت شركة جبيدة لتربية الإسمال والاحياء المانية براس مال مليوني ريال سعودي تعلك الشركة السعودية للاسمك نسية ١٦٦ من راس مال الشركة والهدف من انشاء هذه الشركة هو افامة مشاريع لتربية الاسماك والاهياء المائية ونسويق منتجاتها واقامة الصناعات اللازمة المتعلقة بثك المشاريع

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل أن الشركة الوَطنيّة السّعوديّة للنقل البَحيري وشركة الملاحكة العربيت المتحدة قد تقد متا إلى مكتب النفنيش البحري بإدارة النقل بالمنطقكة الشرقية - الدمام والتابع لوزارة المواصكلات بطلب تسجيل السفينة المسماة (الفاراجي) ومواصفاتها:

> الطـــول: ١٧٠ مـــترًا العسرف: ٣٢ مستراً العسمق: ١٦٥٥ مستر الحمولية السكليّة: ١٦٤٦٤ طن الحمولكة الصّافية: ١٢٩٨٥ طن

وذلك بعدأن آلت ملكيتها للشركة الوطنية السّعُوديّة للنقل البَحري وشركة الملاحّة العربيّة المتحدة مناصفة عن طريق البناء بواسطة شركة دايووكوربريشن وشركة دايوولبناءالسفن والماكينات الثقيلة ليمتد

وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه إلى مكتب التفتيث البحري بإدارة النقلت بالمنطقة الشرقيية ـ الدمام خلال ثلاثة أشهرمن تاريخيه ، وان يتقدم بنفس الاعتراض خلال أسبوعين من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية وإلَّا اعتبرالاعتراض كأن لم يكن.

وقال سيد المرسلين ﷺ : ، طوبي لن وجد

وقال: '، مَنْ أحبُ أَنْ تَسْرِهُ صَحِيفتُهُ يُومِ

أذا اصطلح العبد العاصي مع الله .. سطع

توريين السماء والارض .. وتادي مناد من قبل

الله وقال: أيُّها الخلائق هناوا فلاناً فقد

ان الله بقرّب عدده المؤمن اليه يوم القيامة ،

فيقول : سترت عليك هذه الذنوب في الدنيا

تلب في الدنيا .. ولكن التوبة لاتعفو من

لكن العبد التائب عندما يُشأل .. فانه يُسأل

سراً بينه وبين ربه .. ليذكره ربه بذنبه حتى

لايقول العبد : ان الله نسى ان يسالني عن

السؤال امام الله عز وجل .. ﴿ قوريُّكُ لِنُسَالِتُهُم

حتى اذا اسدل عليه ستره وكنقه .. قال :

عبدي أتذكر ذنب كذا وكذا ؟!

الحمعين عما كانوا يعملون 🏲 🕝

فيقول: نعم يارب .. `

وانا اليوم استرها عليك!

في صحيفته كثر من الاستغفار.

ألقيامة فليكثر الاستغفاره.

خعم يارسول الله ..

اصطلح مع الله!

السرب عساء		عصر	طهـر ا	انسراق	مجسرا	-رس
4.71	¥.•1	F.23	17.75	8.35	2.74	امک ء د
1.7.	17	4.15	e. *v	132	4.54	Ė
A.T.	V 7	F. C:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0.0-	1.77	الدينة أذ
1.7-	17	A.31	4.77	1 312	4.15	Ł
A A	7.74	T. T.	11.45	2.73	T.25	الرساش
1,7	17	1.11	4.**	122	4,12	1
V. aV	7.7V	F.17	11.15	F =	7.70	الماداذ
1.7-	37	1.25	3.14	1	41	Ė
A. TT	7.37	T.1-	17.11	ş	54	بريدة ا
1.7-	17	A.44	2.15	1., 4	4A	£
V- 00	Y. To	2.12		2.57	2.37	نــوك اذ
1.7.	37	5.2-	3.17	34,00	1.54	-
A-11	V. 11	1	17.77	3.7-	j +	ا عــر عــد ا
1.7*	17	1,21	2.11	1+,77	4.25	E -
A, 10	7.10	F. 73	17.17	3.25	1.70	ابها ز
1.7-	17	1.27	3.71	11.15	4.10	1

كلمات التدير

● مَنْ دام كسله خاب أمله • مَنْ اسرع في الجواب اخطأ في الصواب . ● مَنْ ركب العجِل ادركه







ومنها زخرفة المساجد ونقشها والتفاخر بها فقد روى الإمام احمد عن انس رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال ، الاتقوم الساعة حتى بتباهي الناس في المساهدو . (مسند احمد ١٣٤/٣ مهاهشه منتذب كنز العمل قال الالباني صحيح انظر صحيح الجامع ١٧٤/٦ ح ٧٢٩٨) و في رواية للنسلني وابن خزيمه عنه رضي انه عنه ان النبي ﷺ قال : ،من اشراط الساعة ان يتياهي النفس في المساجد، (سنز النسائي ٣٢/٢ بشرح السيوطي ، قال الإلياني . صحيح انظر صحيح الجامع ٣١٣/٥ ح ٧٧١ وصحيح ابن غزيمه ٢/٢٧ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ تحقيق د . محمد مصطفى الإعظمي وقال : استلاد صحيح) .

والتصفير .. بل تعدوا ذلك ال نقش

المساحد كما بنقش الثوب ، وتباهى الملوك

والخلفاء في بناء الساجد وتزويقها حتى

أتوا في ذلك بالعجب ولازالت هذه المساجد

قائمة حتى الأن كما في الشام ومصر وبلاد

المغرب .. والاندلس وغيرها .. وحتى الأن

لايزال المسلمون يتياهون في زخرقة

ولاشك ان زخرفة الساجد علامة على

الترف والتبذير وعمارتها انما تكون

بالطاعة والذكر فيها ويكفى الناس مايكتهم

من المر والقر والمطر وقد جاء الوعيد

بالدمار اذا زخرفت المساجد وحليت

المساحف فقد روى الحكيم الترمذي عن

ابي الدرداء رضي الله عنه قال . ءاذا زوقتم

مساجدكم وحليتم مصاحفكم فالدمار

(صحيح الجامع الصغير ٢٢٠/١ ح

٥٩٩ وقال الالباني : استاده كحسن وتكر

في سلسلة الاحاديث المحيحة

ميكما ـ ماي منا (١٣٥١ - ٢٣٧/٢م)

الترمذي في كتاب الإلباس والمغترين

(ص ٧٨ مخطوطة الظاهرية) عن ابي

الدرداء مرفوعا .. والحديث رواء ابن

قال ابن عباس لتزخرفنها كما زخرفت اليهود والنصارى زصحيح البخارى كتاب الصلاة باب بنيان المسجد ١/٢٩٥). والد نهى عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن زخرفة المساجد لأن ذلك يشغل الناس عن حسلاتهم .. وقال عندما أمر بتجديد المسجد النبوى اكن الناس من المطر واباك ان تحصر او تصفر فتفتن الناس (انظر المرجع السابق ١/٥٣٩).

الكيميل والماسونية والصهيونية الإسهاء والحقائق

قد يعتقد الكثيرون ان هناك فرقاً بين الماسونية والصهيونية . والحقيقة انه لافارق الا في الاسمين وحروفها فحسب .. ومأعدا ذلك تشابه ونبق في الإهداف والوسائل .. وكل منهما يخطط ق السر ويرسم في الطلام .. وهما وليدة شرعية لليهودية ، وعلى عداء شدید مع الادیان الاخری غیر

اليهودية .. وريما تذهيل اذا علمت ان الكيهيلا - المشرفة على مستقبل اليهود في العالم _ تخطط لكليهما وتشرف على اعمالها ..

فالكبهيلا تضم تلاثباثة عضو يعثلون مجموعة من المؤسسات المخطيرة منها مثلاً مؤسسة ءبناى بريث، ومؤسسة ،اليهود الفقراء والإغنياء وءاتحاد الصهيونية الاصريكي، و،المؤتمار الماركازي للحاخامات الامريكيين، و،المجلس الشرقي للحاخامات الإصلاحيين، .. وتكون الكيهيلا لجانأ خاصة تتوتى رسم الخطط الخاصية بالسياسة اليهودية في جميع انحاء العالم .. منع استخدام شتى الوسائل القريبة والبعيدة، وعلى المدى القريب والبعيد لتحقيق الوعد (المحرّف) بالاستبلاء على الاراضى التي تعدد من النبل الي الفرات ، كما جاء في توراة عزرا واذا كانت الكيهيلا تمثل الحكومة العالمية البهودية اذأ غهي تسعى لتحقيق السيادة على العاتم .. وتكوين مجتمع السادة والعبيد ، وذلك بالقضاء على الطبقة الوسطى .. واطن ان هذا الهدف يتولى امر تحقيقه حالياً على خير ما يامل اليهود عاسة والكيهيلا خاصة ١٠ النقام الراسمالي ٥ .

. والحق ان الكيبيلا لاتدخر وسعاً في نشر وتطبيق الروح اليهودية التلمودية المادية . بل انها حاولت منع تنريس رواية .تاجر البندقية. التي تقضح البيود في المدارس الاوربية . وكعامل في تحقيق هذا فقد رفضت جنيع دور الطباعة اليهودية اعادة طبعها .. تماماً كما فعلوا باحراق كتب بروتوكولات حكماء صبيون ..

ومع تل هذا الافتضاح لهم واخباياهم . نرى (القوم) .. من المدول الكبرى واقصين شحت تأثيرهم ستحيين لهم كانهم منومون ای مخدرون . برغم ان الكيبيلا كجهاز عالى سنهدف القضاء على نثر ماهو غير يهودية او تسخيره .. فهلا استنقظ الضمير العالمي تبل فوات الاوان ا

للدين واضلواء وتمر من القصبة الهوائية ثم الى الرئتين من انابيب اصغر . حركة المواء المجيية في الرئتين اكسيد الكربون فتخرجه في حركة الزفير مع الاجزاء غير المفيدة من الهواء التي بقيت في خلال الرئتين الهوائية ..

مر. ٢٧ الى الحكيم عن ابي الدرداء ورمز له بالضعف وكذلك المناوى ضعفه في فيض القدير ٢١٧/١ ح ١٥٨ .. قال المناوي (هو زين الدين محمد بن عبدالرؤوف بن تاج العارفين بن على ابن زين العايدين الحدادي المناوي ، له ثمانين مصنفا غالبها ن المديث والتراجم والسير .. توفي

بالقاهرة سنة ٢١-١هـ رجمه الله .. أنظر الإعلام ٦/ ٢٠٤) فرخرفة المساجد وتحلية المصاحف منهى عنها الان ذلك بشغل القلب ويلهى عن الخشوع والتدبر

ص ۲۷۵ ح ۷۹۷ بتحقیق حبیب الرحمن

الاعظمى، وذكر الالبائي استاد ابن

رجاله ثقات اما رجال مسلم ولكني لاأدرى

اذا گان بکر بن سواده (روایة عن ابی

الدرداء) سمع من ابي الدرداء أم لا؟

وذكره البقوى من شرح السنة ١٠٠/٢

وقد عزاه السيوطى في الجامع الصغير

والحضور مع الله تعالى، والذي عليه الشافعيه ان تزويق المساجد ولو الكعبة بذهب أو قضه حرام مطلقا وبغيرهما مكروه .. (فيض القدير ١/٣٦٧) .

احفظ لسائك أبها الانسان المقابر من قتسل لسانه

غالص الشكر ؟ ! ● السيد/ر.ام :

ولى بنت خاله ، أحبيتها ورغبت أل الزواج منها . فقالوا لي بانني رضعت من والدتها .. الا انهم اخبروني بانني رضعت مرة واحدة ..

فما حل هذه المشكلة .. ولكم

مشكلتك لها حل

برضاعتك من خالتك ام الغتاة التي تريد الزواج بها ، صارت خالتك هذه أماً لك من الرضاعة ، وصار أولادها إخوة لك من الرضاعة سواء من

في الحياة ، يستوجب ان تتوافر لابنائها المقومات الإيجابية الدائمة ، لرفض كل سلوك مخَّرب منحرف ، وكل فكر غريب دخيل ، وكل ثقافة الحادية هدامة ، وكل حضارة مادية فأسدة .. والعمل على تصحيح المواقف دائما وفق اطار الحق والعدل .. والخبر والنبور .. والصمود الشامخ ، والتحدي القوي ، والمواجهة الصلبة .. ايماناً بالقيم الاسلامية الرفيعة ، والترامأ ببناء الحضارة الاسلامية الاصيلة .

> وهاتان الركيزتان هما : زيف الثقافات الالحادية والهدامة . الاسلامية الرفيعة .

(٤٠) قضية ، هي من الاهمية بمكان .. وقد احسن عندما استعرض مشكلة معاناة افريقيا من الجفاف والفقر والجوع : فقرر حقيقة يجب ان ينتبه اليها الافارقة ، بل ومن يساعدونهم في حل ازمانهم .. قال ه .. مادامت افريقيا تعتمد على غيرها ق كل شيء .. ولاتعتمد على سواعد ابنائها .. ومادامت شعرث ارضها بمحراث غيها ولاتستطيع صناعة هذا المحراث بنفسها غان افريقيا ستظل عدوة نفسها .. لان افريقيا لن تستطيع التحرر والتقدم مالم تستطع صناعة المحراث الذي تحرث به ارضها الخصبة الفنية بالخيرات . . . ومابين دفتي الكتاب _ متوسط القطع _

الكتاب اشراقاً وبياناً .

نجاح الامة الاسلامية في اداء دورها

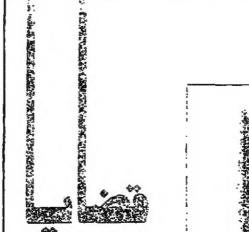
تستمع بحوالي ۱۹۱ صفحة ، حوت زاداً من الثقافية الإسلامية هائلاً .. وحلولاً لتضايا عديدة .. سهلة .. ميسورة لصفاء نفس كاتبها واخلاصه .. مما نضح على

بهذه الكلمات السهلة المتنعة التي اقتطفناها من مقدمة كتاب قضايا فكرية لؤلفه المفكر والكاتب الاسلامي عبدالكريم نيازي ، تعبر بين ثنايا عن الركيزتين الاساسيتين اللتين قام عليهما بناء هذا الكتاب الهام والمفيد ..

١ _ بيان الفكر الغريب الدخيل وكشف ٢ - تصحيح المواقف ، على ضوء القيم

وقد قام المؤلف باستعراض حوالي

تاليف: عبدالكريم عبدالله نيازي



الاخت السيدة/سيسليا محمودة،

رضعت معها او قبلها او بعدها غلا

يحل الزواج من احدى بناتها .. وهذا

على اطلاقة مذهب الحنقية القائلين بان

قليل الرضاع وكثيرة سواء في ايجاب

التحريم .. وهو احد قولين للامام

واما على رأى الشافعية والقول

الثاتي للامام احمد قان الرضاع

لحرم ماكان حسس رضعات متقرقات

مشبعات في مدة الرضاع، وهي

سنتان .. وهو ماترتضيه تيسيراً على

الناس . فان كنت متيقناً انك رضعت

مرة واحدة حسب رواية الثقات فان

الزواج من ابنة خالتك هذه حلال

ولاشيء في هذا .

كانوبى (استراليا) : ربت على التساؤل عن سب

اسلامها : مانها أسلمت في الحقيقة الا لإنها كانت في قرارة نفسها مسلمة ، يون ان تعلم بذلك ، وتقصد بذلك انها كانت مسلمة بقطرتها ، وباعتقادها وتصرفاتها قبل أن تتاح لها دراسة الإسلام. وقد اتاح لها تلك الدراسة كتاب أحضرته ابنتها عنه ، وما ان قراته معها ، حتى اتبعناه بقراءة كتب كثيرة اخرى عنه، وسرعان مالدركتا ان الاسلام هو نفس العقيدة التي كانتا

ولم يمض وقت طويل ، حتى بحثتا عن بعض المطمين للاستثناس بأرائهم عن الامور التي لم تكن واضحة اماميما تمام الوضوح ، وهنا سقطت نهائياً تلك الاستار التى كانت تحجب عنهما نور

تؤمنان بها بالفطرة .

تَسْخَل كمية من الهواء في الرئتين في كل مرة تنتفس فيها ، فهي تدخل من الانف ،

وبعد دراسة عميقة للاسلام قررت وابنتها اعتناق الاسالم رسمياً، وتسعيتا باسم محمودة، و درشيده، ..

هی نظرات و استشراف معايشة نور القرأن الكريم .. والاستضاءة

وواضح أن توحاً عليه السلام توع في إبليس ، وعرتى وجلالي لأغفرن لهم ماداموا دعوته ليستلب الانتياه .. ويسترعى الانظار .

> فبعد دعوتهم ليلًا ونهاراً .: ثم جهاراً .. قال: ﴿ ثُمُّ إِنِّي أَعَلَنْتَ لَهُمْ وأُسْرِتَ لَهُمْ إسراراً ﴾ .. (سورة نوح الآية ٩) . ولكن نوح عليه السلام يأتى اليهم عن

ليس تفسيراً .. انما

يه في رحلة الحياة ... ولكل رحلة زاد .. وزاد

الصالحين هو القرآن

ومن ثم يلقى مايريد من دعوة .

الكريم ..

طريق القلب وتحريك العواطف .. حدث ان ابتلى الله قوم نوح بحبس المطر وحرمهم من الرزق الواسع والذرية .. وأجديت الارض من حولهم وأقحلت فكما اجدبت قلويهم من كل خير اثر ذلك على بيثتهم قعاملتهم نفس المعاملة .. مرضت القلوب ، فمرضت الطبيعة

من حولهم .. ! ﴿ فَقَلْتُ : استغفروا ربكم انه كان غفارا ، يرسل المساء عليكم مدرارا .. ويعددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا ﴾ .. (سورة نوح ، الآيات ١٠ ـ١٢) . والاستغفار دواء القلوب .. الاستغفار طب النفوس .. الاستغفار مصدر الرزق ومجلب

يقول النبي ﷺ : « من لزم الاستغفار حعل الله من كلُّ همُّ فرجاً ، ومن كلُّ شيق محرجاً ، ورزقه من حيث لايحتسب . .

ولقد قال عدو انه ابليس لرب العرة: وعزتك وجلالك لإغوينهم مدامت الأرواح في

القخر

بالتقوى

ران نبيكم واحد . وان

اباكم واحد . وانه لا فضل

لعربى على اعجمي ، ولا أحمر

على اسود الا بالتقوى ، الا

قال رسول انت 選:

﴿ علمه عند ربي في كتاب اليضل ربي ولاينسي ﴾ .. ﴿ وما كان ربِّك نسيًّا ﴾

لايجب عليه الحج لكن اذا حج صح منه ولايجزيء عن حجة الأسلام قال ابن عباس رضي الله عنهما ، قال النبي ﷺ ، ايما صبى حج ثم علم الحنث فعليه ان يحج حجة اخرى ايما عبد حج ثم اعتق فعليه ان بحج حجة اخرى ، رواه

وقال السائب بن يزيد : حج ابي مع رسول الله 海 ف حجة الوداع وانا ابن سبع سنين رواه احمد والبخاري والترمذي وقال : .

قد أجمع أهل ألعلم: على أن الصبي وعن ابن عباس رضي الله عنهما : ان اذا حج قبل أن يدرك فعليه الحج اذا

امرأة رفعت الى رسول الله 海 صبيا: فقالت: الهذا حج؟ قال: «نعم وإك

وهن جاير رضي الله عنه : قال : حججنا مع رسول أف ﷺ ومعنا النساء والصبيان

قلبينا عن الصبيان ورمينا عنهم رواه احمد واین ماجد . ثم أن كان الصبى مميزاً أحرم بنفسه وأدى مناسك الحج والا احرم عنه وليه وأبى عثه وطأف به وسعى ووقف بعرفة

ولر بلغ قبل الوقوف بعرفة او فيها أجزأ عن حجة الاسلام وقال مالك وابن المنذر لايجزئهما لان الاحرام العقد تطوعأ

هل بِلَغْتِ، .. فلا يتقلب فرضاً .. **表表表表表表表表表表表表表表表表**



ياباني الصرّح جمّع مُؤْمنين جدُّ وصبرُ، وتنابعُ سيْرَ متَّبد واطلب رضى الله فيما انتَ والزم أوامره ، واحْذَرْ من الصَّيدِ (١) أمَّا المُنافق فاحدر مكرهُ أبدأ فإنَّه إنْ يُصابِف غرَّة يصدِ ما وقْت عُمْرك مِقْدارُ النَّمَام فخُّـذُ من عَمْر أت من الأحفاد والولد

والمحرك الذي يعتص الهواء للرئتين ثم يخرجه ، مصنوع بكل عناية وحرص ، فترسل المحطة المركزية العليا في المخ التعليمات إلى العضلات المختصة ، فتتجه إلى اسفل عضل مقرطح كبير في نهاية تجويف (الضبلوع) وعند ذلك تتقلص العضلات

المتصلة (بالضلوع) وتتحرك الضلوع الى الخارج، ويذلك يزداد حجم التجويف الداخلي، ويدخل الهواء الى الرئتين ليملا الفراغ، ثم تتقلص العضلات ثانية،

ويضيق التجويف الداخل، ويخرج الهواء الفاسد المشتمل على ثاني اكسيد الكربون ، من القصبة الهوائية والانف .

ومن الذي خلق فاتقن وابدع ؟!

كل الجوائب بالأمر الذي يدل على ان

ليست مجرد عناية بالرأة من ناحية فحسب وانما هو عناية تتناول جميع جوانب حياتها وتلمس جميم شئونها • أنصف المرأة من ناحية القوانين التي استنها . وانصفها من ناحية المعاملات التي حث عليها وانصفها من نواح عدة تستطيع أن تراجعها في الكتب الكثيرة التي ألفت حول هذا الموضوع .

ء کد

_

دور

: 3

هير ال

الحصر

و اسبید درمی اسعید

شخصية المرأة

المنيقة التي لا تتكر ان الاسلام

قد انصف الراة .. لم ينصفها في

جانب واحد فحسب وإنما انصفها من

ولكته انصفها من جانب آخر هو أهم الجوانب دلالة على صدق هذا التكامل والشمول .. انه الجانب الأدبى أنه شخصية الرأة .. ويبين هذا لنا في قصص القرأن الكريم عن

لقد تحدث الباحثون عن النواحي

الكثيرة والمدهشة التي نهض فيها الأسلام بالرأة . ولكنهم للأسف أغفلوا هذا الجانب الهام . وظهور هذا الجانب في القصص القرآني يدل على ان الاعتراف بشخصية الرأة أمر يسرى في عروق الاسلام ويختلط محتاياه . فكثير من الدعوات دعت في قوانينها البارزة الى احترام المرآة ولكن هذه الدعوة لم تتعكس على نتاجها الأدبى ولم يكن لها رد فعل في أثارها الفنية . ولكن الاسلام طابق بين دعوته وبين نتاجه الأدبي ، ولم تحدث تلك الهوة التي كِثيرا ما تلاحظ بين الثورات وبين نتاجها الأدبي اذ يتخلف الادب عن مواكية الركب المتحرك المتطور والمتصفح لقصص القران بالحظ ان ابراز شخصية الراة يبدو في جانيين : الجانب الذي يتحدث عن المراة كشخصية مستقلة لها دورها الفعال . وأثرها -الواضع والجانب الذي يعبر عن ادق مشاعر المرأة ويشف عن نفسيتها وعن كل ما فيها من جوانب وزوايا .

فالايمان بشخصية المراة بيدو واضحا ق القصص القرائي حثى أن القران لا يجد غضاضة في أن يسمى سورة كلملة باسم امرأة هي مريم، ويتفاضى عن أسماء كثيرة وشهيرة وردت في ثلك القصة من أمثال اينها عيسى وزكريا خال مريم وأبنه يحبى وابى الأنبياء ابراهيم

فعن الذي دبر هذا التدبير المحكم ؟!

والرئة مخلوقة بقدرة الخالق عز وجل من مادة لينة اشبه بشمع العسل ،. وهي في الواقع خلايا هوائية دقيقة عديدة كل منها متصلة بالاخرى بانابيب دقيقة ، ويتدفق الدم القائم غير النقى من الشرابين حول هذه الاتابيب الهوائية ، التي تنفصل عن الهواء نفسه بنسيج دقيق ، يمكن ان يمر منه الاكسجين يسهولة : فيتصل الفاز بالكريات المعراء فيعيد اليها لونها الاحمر القاني ونشاطها ، ثم تنتقل الى صمام الظاب، لتعيد رحلتها مرة اخرى وتتخلى الكريات في نفس الوقت من خلال الفشاء الدقيق عن بعض الفضلات ، التي كانت قد حملتها من الخلايا على شكل غاز ثاني



المعجم الشعرى والحساسية المديدة

دراســة نقــديــة بقلم:د/ عبــداالعـزيــز شرف □ الحضبارة العربية .. وضلالات الحداثة .. الحلقة الرابعة بقلم: محمد عبداته مليباري □ حكسايسة زهسراء ... قصسة قصسرة ..

□ فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي الجزء الثاني بقلم: سهيلة زين العاسدين حماد الليل والقمر (شعر احمد حامد عيدالخالق) ..



في يوم تكريم صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز س الرجال العلم والأدب والجالية السعودية بالقاهرة. اسألوا عن وفائنا الاقصوانا وعن الحبِّ والمنى في ربانا واسألوا البيت عن غرام مقيم فحديث الهوى أشد أئتمانا واغتباط النفوس عزف حنون يشبه الرهر رقة وافتتانا ونجوم السماء ومض رقيق يسترق الكرى فيحيى هوإنا وبروق المزون نجوى سرور أريحي الضياء يمصو دحانا نضرة المجد في جبينك عبد يستمد الزمان منه الأمانا النفس أيقظت كل بوح

شعر/ مصطفى زقزوق

انها الشيمة الكبيرة أصل من سجاياك تستثير الزمانا «يا ابن عبدالعزيز» والاماني ورودُ ستناجى بعطرهن .. الحسانا وهوى مصر صادقٌ من قديم

حظه في القلوب يسمو مكانا لن أداجى من الغريم؟ وظني مخلص والنقاء يابى الهوانا لك شوق الرياض شدو اليف وحنين الحجاز يعظم شانا

أقِل الاستلا علوى طه الصافي رئيس تحرير مجلة (القيصل) للندوة انه ليس

هنڭ مايسمى بالبجلة الثقافية المتخصصة .. هناك مجلة متخصصة وهناك مجلة



اصبحت في نداك تعلو مكانا

شعر/شاکر سلیمان شکوری

ايعود الأمس .. ؟ هل تشقى خراخي ؟ فاغنى مثل رفراف الجناح ايعسود الامل المعسول .. في أفقى .. يختال في دنيا فـــلاح وينفنى للندى في منهجتني طائر السعد .. وينداح صباحي * * *

اتعسودين كما كنا ... وهل يتهادى النور في عاتى مسائي انا اشواق. وبحر هائج عصف الريح بغالي كبريائي قلب ذائب في آهسة انا روح شف وجداً .. كالضياء

عد .. كما عاد الأسى في مهجتي يطرب الكون على نبض هوانا انت في قلبي فهل تقسو على خافق ضمك .. ودا وحنانا روح حسرة . عسدها صادق الحب أوجالي ذكرياتا

كما كنت فانى عائد هازىء .. بالعدل والقيد العتيد سوف آتيك مع الفجر ندى كعبير الامس في القجر الوليد نسمـة .. مـالامست .. رقتهـا عاتياً .. الا وأضحى كالورود

* * *

الخليج العربي الموت من والحضارة

اجل فلسطين

صدر مؤخرا أن باريس كتاب

للكاتبه الفرنسية (فرانسوا كيتسمان)

والتي أأتمنمت إلى صغوف القاتلين

ورصدت عن قرب معايشة أحوال

الكتاب بعثوان (الموت من اجل

غاسطين) وتصدرته مقدمه للمفكر

اللغيمات

القريسي السلم رجاء جاروي

جدد _ مندوبنا

المعاصرة الكويت _ مندوينا : .

صدر أن الكويث كتأب يعتوان (الخليج العربى والحضارة المعاصرة) للاديب الكويتي عبدالرزاق اليصير تخبة من المقالات التي تعالج عدداً من القضايا الثى تتناول تاريخ الجليج وادبه واعلام الثقافة والمضارة فيه . الكتاب يتضمن رواية والشراغ الكبيره للاديب العماني المرحوم عيدانه العمائي وكذلك مقالة عن والطبيع العربي في الموشحات الانتسبيه وأخرى عن قطرى بن القمامة

ثقافية عامة بنفس شمولية كلمة ثقافية . واضاف رئيس تحرير مجلة دالغيصل، أن المجلات التخصصية هي التي تختص

عادة بتخصص معين وتضيف الى جانب

سياعي عثمان:

بئيس تحرير مجلة الفيصل للندوة

ة اشعه عالسو بر بسار

بعلم معين او فن معين او جانب من جوانب

او فرع منها وعادة ماتكون هذه المجلات

دورية يعنى اما أن تصدر في السنة اربع

واقعنا السعودى يمثلها في الدرجة الاولى

مجلة (العرب) للشيخ حمد الجاسر وهي

تهتم بالتاريخ وجغرافية العرب بصورة

عامة ويقابلها كذلك مجلة (عالم الكتب)

وتصدر عن دار ثقيف ورئيس تحريرها

الدكتور يحى ساعاتى وهذه تهتم بما

يخص الكتاب ومشكلات الكتاب ومايتعلق

أضف كذلك مجلة والحرس الوطنيء

وفي الجقيقة إن هذه المجلة تكاد تكون من

المجلات التى تجمع الناحيتين الثقافية

والتخصصية وهذه من المجلات التي تتعلق

به من تصنيف وغيره .

قل القاص الاستاذ سباعي عثمان أن هنك بوادر طيبة تبشر بمستقبل مسرحي جيد حيث بدا العديد من الكتاب الاتجاه الي وهذا الجانب مشيراً الى أن هذا المجال لايزال جديداً وسيحقق الكثير من الابداعات في المستقبل القريب.



منصب قاضي المحكمة العليا الاسلامية

بالسودان والتي بدات في سيتمبر ١٩٨٣ .

ريحاول الدكتور المكاشفي في هذا

الكتاب أن يجيب على تساؤلات وشكوك

يتارث حول اسلامية القوانين التي معدرت

'رجده ـ عبدالعزين انديجاني :

واعتقد أن المجلة الثقافية هي مجلة

شمولية بمعنى انها تتناول كل جوانب

المعرفة ولاتختص بمعرفة او نوع معين من

العلوم او المعارف الاتسانية فيها شمول

واجتماع رادب ودراسات نقدية وقصائد

وقصص .. اننى اشبهها تماماً دبالسوير

ماركت، مع الاحتفاظ بقيمتها على أساس

انك تجد فيها كل شيء هذا مايمكن ان

انطلقه على المجلات الثقافية عامة ويندرج

تختها الآن في واتعنا هنا في الملكة العربية

السعودية مجلة (الغيصل) و والمجلة

العربية، ومجلة والمنهل، طبعاً مع تفاوت

المنهج فكل مجلة لها نهجها الخاص هي

وأتتشابه من حيث التوجه لانها مجلات

وفنون واقتصاد وادارة وعلم نفس

واضاف سباعی عثمان ان مشارکة الكاتب أو القاص في برامج تلفزيونية أو اذاعية تتوقف على الكثير من العناصر حتى يمكن إن يقدم عملًا ابداعياً قحتى الأن لايوجد السيناريست المبدع والكفء الذي يمكن ان يكتب السيناريو لعمل ابداعي

ابها _ عبدالمعود عبدالقادر: صدر مؤخراً كتاب بعنوان مطبيق الشريعة الإسلامية في السودان بين الحقيقه والإثاره، لمؤلفه الدكتور الكاشفي طه الكباشي رئيس محكمة الاستثناف بالسودان ﴿ سَابِقاً والمحاضر حاليا بجامعة الملك سعود بالرياض قسم الشريعة الاسلامية . ويعد الكتاب باكورة انتاج والزهراء

> اللاعلام العربيء والتي خصصتها يُ للموضوعات اللحة في ضرورة صدورها إسريما التزاما بخطتها نحو تاكيد الهوية الاسلامية لثقافة الامة العربية والاسلامية . والكتاب عبارة عن دراسة تجربة تطبيق والشريعة الاسلامية في السودان الشقيق للبكتور الكاشفي طه الكباشي الذي شغل

تطبيق الشريعة الإسلامية فيالسودان بين الحقيقة والإثارة

ويرد الشبهات التي قامت ضد تطبيق الشريعة الإسلامية بالسودان ويقدم وثائق لاشهر الاحكام ف قضايا بعينها كانت محل تعليق واثارة ليس في السودان فحسب وأنما في غالبية الدول الاسلامية ،



الرواية العربية والتاريخ وديوان السبرة الهلالية مشروعان ادبيان

بفداد _ يعمل الاديب العراقي باسم عبدالحميد حمودي على تأليف واعداد دراستين جديدتين الاولى بعنوان والرواية العربية والتاريخ، والثانية هيوان السيرة الهلالية الكبرىء وقد بدأ بمشروع هاتين الدراستين منذ مدة ولايزال يواصل البحث في الجديد ومايتعلق بهما .

كما يشرف حالياً على طبع كتاب التراث الشعبى الذي سيصدر عن مجلة التراث الشعبى التي يراس تعريرها . وللابيب حبودي عدة مجموعات تصمية نشرت في كتب منها ، والوجه

الثالث للمراتب ومرحلة مع القصة

العراقية، و والنار والزيتون. .

الحزيرة العربية (مجموعة ادب الجزيرة العربية) المترجعة الى الانجليزية وتضم *ىجموعة* كبيرة من ابب الجزيرة

● علوى الصافي ●

تخصصها زوايا ثقافية من اجل كسب اكبر جمهور من القراء وهي في الاساس مجلة عسكرية لكنها لانتعلق فقط بالقضايا او الموضوعات العسكرية بل تضيف نسبة كبيرة من الدراسات والاستطلاعات لكسب الجمهور المهتم بالثقافة والادب والفكر والابداع والفن

العربية (المملكة العربية السعودية، دولة الكويت ، دولة البحرين ، دولة الامارات، قطر، سلطنة عمان، والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية

اليمن الديمقراطية) . وقد اختيرت المنتخبات من القمعة والشعر والاقصوصة والبرواية والمسرح .

وقام على ترجمتها عشرة من المترجمين من العربية وثمانية اداباء وشعبراء مرموقين من الضاطقين بالانجليزية .

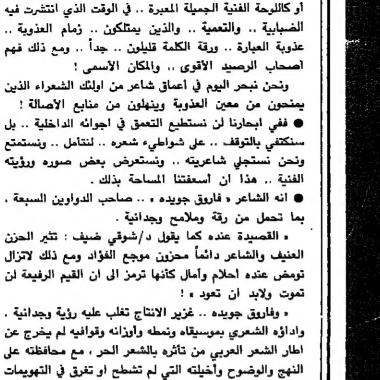
رعلم (الملحق الادبي) ان لجنة من جامعة الملك سعود بالرياض برئاسة الدكتور احمد الضبيب وكيل الجامعة للدراسات والبحث العلمي والدكتور شكرى عياد استاذ الادب العربي الزائر فيها والدكتور عزت خطاب رئيس قسم اللغة العربية قد ساهمت بالاشتراك مع الدكتوره سلمي الخضراء الجيوس والشاعره والناقدة

وقد تم اختيار النصوص للترجمه بالتعاون مع مستشاريين مختصين وكذك الإشراف على الترجمه واعداد الهوامش ونبذة عن حياة الادباء المترجم لهم وكتب المقدمة الدكتور شكرى عياد كما كتبت الدكتوره سلمي الجيوسي تمهيدا لها .

> كتاب جديد عن (مفدی زکریا)

جدہ _ مندوبنا : عن المطيعه العربية في الجزائر صدرت دراسة بعثوان ءمفدى زكريا شاعر النضال والثورة) تأليف الدكتور محمد ناصر . الكتاب يشمل انتاج الشاعر مركزأ على مواقفه تجاه قضايا المغرب

جدہ ۔ مندوبنا : مدر للاستاذ / ناجي علوش / كتاب يعنوان (الوطن العربي .. الجغرافية الطبيعية والبشرية) . ويتكرن الكتاب من ثلاثة فصول بالاضافة الى ملحق للخرائط. الوطن العربي



وهو شاعر يعيش الغربة في نفسه وفي شعره وأماله المسافرة وتسافرين .. وأظل وحدى اخنق الاشواق

رحلة في اعماق شاعر ..!

الكلمة العذبة .. كاللحن الجميل ، كالنغمة الناعمة تهمس في الأسماع .. فتطرب لها الجوانح .. وتتفاعل معها الأحاسيس والمشاعر .. الكلمة الشاعرية الرقيقة اصبحت كالعملة النادرة ..

في صدري فينقذها .. الحنين وهناك ألاف من الاميال تفصل بيننا وهناك أقدار أرادت أن تفرق شملنا ثم انتهی ما بیننا!

وبقيت وحدي اجمع الذكرى خيوطأ واهية ورأيت أيامى تضيع ولست اعرف ماهيه وتركت يادنياي جرحاً لن تداويه السنين

فطويت في الاعماق قلباً كان ينعض بالحنين يسكنه الحنين .. وتشجيه ذكريات قريته بصفائها بنقائها ..

بطيبة أهلها .. فهو كما يقولون ، ريفي هاجر الى المدينة ، ولازال يحمل أشواقه ويتمنى أن يعود فينعكس صدى ذلك على صوره

ياليتنى يومأ أعود لقريتي النساس فيها .. كسالطيسور السراحلية يمشون في صمت وينسون السفر ويداعبون الليل والأغصان .. في ضوء القمر فيهم وفاء الطيبين المخلصين من البشر اما انا .. قد كان في قلب على الطبريسق ...

وغدوت فيك مدينتي مثل الغريق ومضيت في الطرقات أحكى قصتى قد كان في قلب يعيش الحب طفلًا مثله مثل البشر قد كان لي وترٌ مع الإحزان ينسيني وحطمت

قد كان لى امل تبعثر في الليالي واندثر!

التوغل في أعماق هذا الشاعر .. لسير أغوار نفسه والتنقيب .. وبعثرة مخزونه .. وتقليب صفحاته بما تحمل من لوعة .. والتماعات ، وأسى .. وأطياف وأضواء ونجوم وليل بهيم .. واشراقة معاصرة مليثة بالصور والرؤى الفنية التي احاطته بالكثير من المعجبين .. والمحبين لشعره .. هذا الحيِّز لن يمكننا من التوغل والمزيد من الابحار وسنتوقف اذ : اليس لنا اختيار، كما تقول مقطوعته الشعرية الرائعة :

مازلت اسكن في عيونك مثل حبات النهار اطياف عطرك بين أنفاسي رحيل وانتظار مازلتَ اشعر اننا عمر نهايته انتحار والحب مثل الموت يجمعنا .. يفرقنا وليس لنا

هل تنجب النيران وسط الريح شيئاً غير نار ؟

مؤلفات عن فن التعرير والخبر الصعفى

جده ـ عبدالعزيز انديجاني :

من الكتب التي صدرت حديثاً في مجال فن التحرير الصحفي كتاب يحمل عنوان مدراسات في فن التحرير الصحفي في ضوء معالم قرانية، من تأليف الدكتور محمد فريد عزت الاستاذ بقسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ويقع الكتاب في ٤٧٢ صفحة ويحتوى على العديد من الموضوعات في مجال تحرير الخبر .

كما صدر كتاب اخر يحمل عنوان وفن الخبر الصحفى، من تآليف الدكتور فاروق ابو زيد وبلغت عدد صفحات هذا الكتاب ٤١٩ صفحة .

الى جانب صدور كتاب أخر للدكتور محمد فريد عزت يحمل عنوان معجم (المسطلحات الاعلامية).

(عهدامندالمصل



أجل ، أتذكر هذين البينين ، كلما قرأت شعرا جيدا ، ومن هذا الشعر الذي أقرأ هذه الايام ديوان معرابع الانس، للشاعر المكي المبدع مصطفى زقزوق ، أذ لا تعلك صبت وقند كتنم النهنوي ونبواعس اللحظ المنبون ومسرابسع اللهو البسريء

هذه والحساسية الجديدة، هي التي يتسم بها الشعر المعاصر ، وهي الحساسية التي ترتبط بتقدم العلم ، تقدما قد زود الشاعر بخبرة نفسية جديدة ، تجعلنا نذهب مع دوليام زوزه الى أن جذور الخيال المبدع ترتد الى اللا وعى . اذا أراد أن يصل الى قلب الموضوع الذي يدرسه ، كما إن عالم التحليل النفسي الذي لا يضع في تقديره محاولة الوعى النؤوب للتشكيل لن يفهم العمل الفنى الا فهما جزئيا . ثمة مجال في البحث يشترك فيه دارس الادب مع دارس الانثروبولوجي . ولكن اذا عدنا الى مقال فرويد عن علاقة الشاعر بأحلام اليقظة ... نجده يقول أن الشعراء أنفسهم لا يقدمون تفسيرا مقنعا للقوة التي تجهل فنهم الذي يؤثر في الاخرين . ومن الواضع ان الامكانية الكاملة للتقارب المقنع بين الشاعر والعالم لن تتحقق الا بعد اكتمال علم للمعرفة أعمق مما لدينا الان . أن مثل هذا العلم سيتجاوز اكتشاف غرويد للوهم ، ولدور اللغة باعتبارها اداة له . ومع ذلك غاى باحث في التوتر بين الشعر والعلم أمام الكثير مما يتعلمه ومما أنجزه التحليل النفسي في مجال الاستعارة ، مثلا ، وهي احدى

وفي سرابع الانس، نستطيع أن نذهب هذا المذهب، فالشاعر يصدر عن رؤية

وربما كانت دراسة المعجم اللغوى عند الشاعر من أهم وسائل التعرف على الرؤية الابداعية في شعر مصطفى زانوق ، وهي رؤية تجعلنا نقول انه ليس شاعرا رومانسيا الكوني للشعر ، من خلال ما يتمتع به من دوعي بالذات، ادى به الى أن يتسم بالتحدي النابض بالحياة ، حين يعيش فيما يعير به من الاشياء ، على نحو ما نجد عند شاعره الانجليزي الاثير اورد زورت، الذي يلقبه العقاد بشاعر الطبيعة ، فيبدو أنه كان يشعر اكثر مما يشعر معظمنا ، وانه كان أشد وعيا بحياة كحياته تسرى في الطبيعة ، لا في الاشجار والازهار فحسب بل في العواصف والجبال ومساقط المياد أيضا .. يقول في

بين سحر المنى وصفو الزمان يوم كأن السحاب يهمى رخاء وتفيض المروج انسا وعطرا وجمالا مع الوجبود الحسان داهبت ظلنا فارخت سدولا من ثياب العقاف بين المفاتي

أصالة الشاعر وفطنته وحذقه وصورة تجريته الشعرية .

رحين نقف أمام شعر الشاعر مصطفى زقروق ، نجده امتدادا فنها لشعراء

ول المعجم الشعرى لاى شاعر ، نجد اللفظة المشرقة موضوعة في موضعها ونجد وتوازرها ، مما يتم عن أصالة الشاعر وموهبته وقدرته الفنية .

عنها ، ويبرزها في أجمل مظهر ، وأبرز اسلوب .

وفي قصائد ديوان معرابع الانس، نجد الطاقة اللغوية القوية الأسرة ، والساجرة

وخلف ذلك قدرة على التعبير لا تحدها حدود ، ولا تقف أمامها عقبة .. وهكذا نرى الشاعر مصطفى زقزوق ف مهرابع الانس، نجده شاعرا غنيا بمعجمه

يِّم ٢٥٢٤٤٧٢ نقل السعوية صادرة من مرورعسير



عن الزياد حسالت السيداد عصمت حسن سعيد رسواني الجنسة . والمذكوب سوف تنتهى خيطا ترمن الشركية سايخ ١٤٦/١١/١٤ واب من له حق لدى المذكوب عليه مراجعة الشركة خلاك أ سبوع من مَارِيخِ نَسْرُلِاعِدُ لِنِ عَلَى العَسْوَاتِ النَّالَى :

نفسك اثر قراءة قصيدة من قصائده الا أن تقول : لقد صدق الشاعر الذي يقول : ويعيش في اللق الشياب وعهد هند والرباب وسجع حاسرة النقاب بسمهل ، وج ، والسرقات واذا كانت أهداف العالم تختلف ، في هذا العصر عن أهداف الشاعر ، قان زمنا سبئتى _ كما يقول احد النقاد المعاصرين في الغرب _ بتجاوز فيه العالم نطاق ملاحظات القراء اللماحة ويجد ما يقول عن التجارب الخصبة التي كانت موضع اهتمام الشاعر منذ الندابة

العناصر الإساسية في الشعر.

ولذلك ترى احدى الدراسات ان والحياة العقلية للانسان لا يمكن أن تتم الا من خلال تطور الاستعارة،.. (ايللا فريمان شارب.

متميزة الكون والحياة ، التي تعمقها وسبر أغوارها ، وتغلغل في بواطنها ، ويحاول من خلال قصائده أن ينفذ الى دخائلها وأسرارها المستغلقة .

· بالمعنى الضيق لهذا الاصطلاح ، فقد تجاوز هذا المصطلح في محاولة لتمثل المفهوم والاستجابة ، في مواجهة الاصالة والمعاصرة ، ليحلق وجوده كشاعر كما يحلق الوجود للمتذوق ، ذلك أن شعر زفزوق يصدر عن رؤية متميزة ببعدها الانساني الفعال

أنكسري بعدنا حديث الاسانى وفتون السرييع والاقصوان حسين اسقى من العبير ونفسى

ويطلعنا معجم الشاعر على اتحاده مع رموز الطبيعة ، ومزجه بين الرمز الذاتي والرمز الجماعي للتعبير عن المضمون الانساني ، ولذلك نجد أن معجم الشاعر اللغوي غنى كل الغنى ، واسع كل السعة ، قادر على استيعاب مشاعره ، وتصوير عواطقه والتعبير عن احاسيسه وانفعالاته ، وغلجات نفسه ، وعميق خيالاته وصوره

المعجم الشعري هو الذي يتبنى الشاعرية ويصورها ويحكيها بمهارة واقتدار . والمعجم الشعرى الذى نراه ونحسه ونبهر به عند مثل أبى تملم والمتتبى وشوقى ومحمود حسن اسماعيل والشابى والتيجاني بشبج وسواهم هو الذي تنبني عليه

الاصالة في العربية ، ونجده ممثلا لرحلة ابداع شعري حقيقي ننفعل به ، ونتمثله في قصائد ديوان شاعرنا «مرابع الانس» الذي يصور امتدادا شعريا لناجي واضرابه من

الكمة الموحية بجوار أختها ، ونجد الموسيقي الحلوة تسند النغم الشعري للقصيدة

ان الشعر فن لغوى ، أي أن العجم اللغوى فيه يمثل كل جوانب هذا الفن ويعبر

معاد لا نكاد نجد في الديوان كلمة موضوعة في غير موضعها ولا قافية اتني بها الا والمقام وسياق الكلام يطلبانها .

تعلن بحث فقدلوجة سيارة قبليب سكسوس

مِصِيمِن بِيثرَعلِوا أَن بِسلمط مِصِدعسرِ أُ ومِقرَ المُرْسِسةَ الرِيابُط وبِله الشكرِ . العزارة المؤارد



تىلن الشكة المبطنية للتنمية خادكي فرع الطائف

حنوب عسرقاعدة الملك فيسالجوية بالطائف ت ٧٢٥٣٨٤ - فسم شنوي المعطفاي أطايع قات ١٢٥٣٨٨ . ولي طلب مظهر بعد ذلك الناريج بوفي لا يظراليه . ولذا حرى العصاب . العدات العدة

ولذلك تجد من الخصائص الفنية في صرابع الانس، هذه المبطرة الهاثلة للحساسية والعواطف على التجرية ، وهذا البحث الدائب عن جذوة الجمال التي كابت تطفئها مشاغل الحياة المادية ، فيسمو بنا ويقارئه نحو النور والجمال ، عبر رحلة في كهوف النفس ومفاورها ، على النحو الذي يذكرنا بقول المصور ،كوروء في أواسط القرن الماضي : طيكن احساسك هو مرشدك الوحيد ... سر على هدى ما تقتنع به .. خير لك الا تكون شيئًا على الاطلاق من أن تكون صدى لفنانين تخرين .. اذا كنت قد تاثرت بحق فسوف تنقل الى الاخرين انفعال

					ويعون :
	نعسى		وكيسف		كيف
بالخضاب ا			حيـث		
	حو	بلجفان		-	كيف
الثيباي ؟	ن رقيـق	الضيم			
	منۍه		الم		وزئسير
السرغسات	عتى	لاهيسا	نسلحكا.	•	
	تكسلا	.واک.پ	والك	الإرض	مسلا
السرقساب	هسلم	يسنل	وهبواتسا	,	
	وراحت	وعسى	ب) دمـ	(زينب	كفكفيت
الكثاب	الامسائسي		تنفنى		
	خشوع	3 1			وبكسى
الجنواب	لحسن	_	ساستقىرت		
	القيسل	-	_		ان
الضبياب	ركسام	بعده	•	_	•
	دول نفسه فلا يجا	_		-	Sa S.
	W-				

وهنا نتلفت لنجد أصول الشاعرية عند شاعرنا معنلة في معجمه الشعرب الغني ،

والناظر في الديوان يجد فيه هذه الخصائص اصدق ما تكون .

التقليدي لا يهمنا أبدا السؤال : من الذي قال :.. وانما الذي يهمنا هو السؤال ماذا قيل ؟ ويذهب حجاك مارتيان، الى أن هذا يصدق أيضا ، الى حد بعيد ، على فن الحضارة الشرقية الذي كان عملا جماعيا لا فرديا .. أن فن الشرق هو النقيض المباشر

مهكذا منه لأجل

كما أن التجربة الشعرية في رؤياه الابداعية تمثل قدرته اللغوية على الأفضاء بذات النفس ، في اخلاص عميق ، يحشد لها الشاعر طاقاته الفنية ، حشدا ، حتى يعبر عنها تعبيرا يتسم بصماته ، ويعبر عن ذاته .

وفي قصيدة لخرى يتحدث الشاعر عن جواه وعبراته ولحزانه ودموعه

فيجده قد فر منه ، وحول روحه فيراها قد فارقته ويقى هو في سراب . رموسيقاه الحلود ، وعنوية نفمه الشاعري ، وفي لفته الهامسة ، وفي حبه العنري الذي تمكن من قلبه

ذلك أن الشاعر هنا يتمثل مفهوم الفن منذ أيام أقلاطون الذي يصفه بانه يروى الاتفعالات العارية ، وهو المفهوم الذي تقبله الفنانون المبدعون في كل العصور على ان الغن سجل لاتفعالات الانسان وأداة لتوصيلها الى الاخرين ، ولقد سعى الرومانسيون الى اعادة الصوية والتلقائية . الى الفن وتميزت أعمالهم ، على عكس الإعمال المتأخرة عند الكلاسيكيين الجند ، بالانفعالات والحرارة الشديدة ، ولعل اهم ما يتميز به شعر مصطفى زفزوق هو هذا التعبير عن الذات أو كما قال جوته في أوائل القرن الماضي : وفي الغن والشعر ، تكون الشخصية هي كل شيء، فالشاعر ف يواوينه التي تضمُّها" الاعمال الكاملة يعرض خريطته النفسية في وضوح فني .

ومن الطريف أن نلاحظ أن هذه الظاهرة حديثة نسبيا في تاريخ الفن ، فيذكر استولنيتن أن فنان العصور الرسطى كان يشتغل بوجه علم ، متجاهلا شخصيته تماما .. وفي كثير من الاحيان لم يكن يضع توقيعه على أعماله ، كما انا لا نعرف الا القليل أو لا نعرف شيئًا على الإطلاق، عن الفنانين الاقراد في تلك الفترة .. ففي الفن للنزعة الفربية الغربية .. فالفنان الشرقى يخجل من التفكير في اناة أو تعمد اظهار

وبالاحظ هذا التعبير عن الشخصية في قصائد ومرابع الانس، التي تكشف عن «اصالة» في الشعر والشعور، يقول الشاعر:

واشسعسارى وافكساري واظبهبارى

كيف انسساك وليسلى ذكسريسات وانسن كيف أرجوك وعندي من رؤى الهجر يقينُ أيها القلب الذي تعشقها هل تستكين كلما ودعت حيناً من رؤاها لاح حين

لست انساك وفي قلبي لعينيك حنين

آه ياقلب لكم ثارت للذكراها الشجون واستكانت في الكرى عشقاً لرؤياها العيون ومضت تعتقل الطيف الذي لأح الجفون اتراها حفظت عهدك ام سوف تخسون ام ستمحوه وماضيه وتطويه السنون الملا

فاحفظ العهد الذي في حفظه الصدق يكون عــلُ قلباً قـاسياً يسكن جنبيهـا يلــن

والديوان هو وزائر الامسء يعتبر هذا الديوان مزائر الامس، الديوان الشعرى الخامس من اصدارات الندى الامبى بالطائف حيث سبقه داصداء النكريات، و داجراس، و درحلة العمر،

اذا ما اویت لغرضة نومی

اقلب أن سقفها نظراتي

سئمت فراشى وهلجت شجوبى

وريمشي الشاعر فيقول: :

الهي اليس لنا ف المياة

تكاد الاماني تفدو سراسأ

وياروض لست بروضي اذا لم

أحس بمسدرى هموما ثقيله

وجدرائها .. فتعود كليك

بعد انتظارى السنين الطويلة

نصيب من الحظ قبل الكهواة

ونجم شبابي اخشى اف

تعانق غصونك زهر الضيله

والشاعر دهناء لم ينس بلاده العزيزة

فيقول في قصيدة بعنوان وبالديه :

حب يكاد يذيب الفؤدا ل

وأشكو هواك واشكو البعادا

لاتى بحيث تلت المرادا

فداء محب يحب ألبلادا

فديت الصحارى فديت الوهادا

ان يأثم در

وعية خر

التي يكن لها كل محبة في احشاس

ستبقنين اول حب واخبر

أذا غيت عنك احس اشتياقا

هـواك بـأعمـاق نفسى مكـين

قىداۋك نفسى فىداۋك (قلبى

قحيت الجبال فحيت السهول

• التعريف بالشاعر:

تبذة عن الشاعر عل حسن محمّ

واد بجبل فيفاء بالجانب الفريى من خبواحي مدينة جيزان التي بترخر بالدياء .. وهو من اسرة هاشميه ، ومن الأعضاء التسين لنادى الطائف الادبي وعضو مُجَلس الادارة بالثادي . ونشر الكثير من انتاجه الشعرى

• درائر الامس،

بالمنحف المطية والمجلات.

يقول الشاعر في الإهداء .. الى اللائي .. ينتظرن الامل المشرق

بقلوب ملينة بالتفاؤل . والى اللائي .. يتتقرون الامل ويحيل لهن شبح اليأس ماثل امامهن .. اهدى هذه المجموعة الشعرية .

العذراء وشبح الياس

هى القصيدة الاولى بالديوان .. يقول نيها الشاعر «الفيفي» . وسساعات عسرى تعر وتطوى شبايى وتذوى الورود الجميلة

واتداحها مله تفسى وقلبي · والسراحها في حيماتي قليلة

بقية اصدقائي .. لما يبديه لي من اهتمام ..

بهذه السرعة .. رغم انه يحبني حبأ شديداً

وأجد منه كل احترام وتقدير دائمين ..

أصابني وساوس بضيق شديد .. ضاقت

على الدنيا .. ثم انتي قررت أن أكسر حاجز

الاوهام التي قد تشويني .. ولكي اتخلص

خرج الي واستقبلني كان استقباله جافا .. لم يستقبلني ذلك الاستقبال الذي تعودته منه .. عندها

وأجد منه تلك المعاملة التي لم أعرف لها

مثيل .. رغم انثى قابلته قبل ايام وكانت

معاملته لي كالعادة .. ماالذي حدث

ياتري ؟ .. يظهر إلى انه سر لزيارتي ..

ولكن ذلك لم يظهر عليه .. كل ماقاله من

كلام اشعر انه يجاملني به .. الشيء الذي

اذهاني ان حامد كان دائماً يعتبرني القدوة

الحسنة والمثلل الاعلى .. ماالذي غيره ..

ماالذي قلب الموازين فجعلها تسير هذا

لكن ماذا حدث له ؟ .. هل بدر منى ماجعله

يتضايق .. ؟ لا اظن ولا اثذكر انتي

ضايقته في يوم ما .. وضعت فنجان الشاي

الذي في يدى ثم استأذنت بالانصراف ..

ظهر على حامد انه لايرغب في ان امكث

عنده اكثر من ذلك .. بل قام من توه

ليتبعني حتى اخرج خرجت ، ركبت

سيارتي .. كنت لاازال في دهشة .. تذكرت

حالي انَّا شاب ق السن المشرين .. لي عدد

من الاصدقاء .. جميع اصدقائي اجدهم

سواسية .. الا حامد فانتي افضله على

المسار .. لقد شعرت بالحسرة ..

المهجرى افي شعر مهموس .

بقام : دعبَه العزبيزش

تمثل حركة الابداع الشعري الاصيل ، يقول الشاعر :

كالربيع

زارنسی

بسوشساح

يتوارى

الشعري، قادرا على أن يجنور نفسه وعاطفته كلما أراد، وسنواء في قصائده

الوجدائية العاطفية ، أم في قصائده الاجتماعية ، لم الوطنية ، أم في قصائد

المناسبات .. الشاعر والشاعرية يقفان جميعا ليؤديا تجرية الشاعر الذاتية أداء

رفيعا ، والشعر يستحيل في يده الى عود من أعواد الفناء ، يغرد به كما يشاء .

لنقرأ قصيدة الشاعر ورحطمت كأسى، هذه القصيدة الوجدانية الساحرة ، التي

القصيدة جميلة وطويلة وهي حنيث من الشاعر الى ليلاه حديث رقيق كرقة

أوراق الورد ، ذكى كذكاء اياس ، فيه نصيب من لغة الحلم ، ومن الرؤية

الإبداعية للشاعر ، ومن الصور الشعرية الحية النابضة بحرارة العاطفة وقوة

ان الشعر يستحيل عند شاعرنا الى ما سماه مندور وهو يتحدث عن الشعر

ومن عادة الشعراء العذريين وهم يتحدثون الى محبوباتهم ، أن يكون شعرهم

وقد يتجه الشاعر في استخدامه الشعر للالفاظ في اتجاد الرمزية ، في الإيماء ،

ونخلص من هذه العجالة السريعة في مرابع الانس، الى اننا بازاء شاعر

صادق التعبع يحرص على الجماليات يسبر اغوار النفوس البشرية ، ويجعل

والبدء بالصور من الماديات متجاورًا أياها للتعبير عن الرها العميق في النفس ..

همسا رقيقا عنيا ، وان تكون الفاظهم ممثلة للغة الحلم المحبية القربية الى

اتقادها . ولغته الهنمسة كلها تعطينا ملامح لشاعر عذرى أصيل فنان .

انقطاع

لمُذَا اصبحت معلملته في جافة بهذه الصورة .. هل يمكن ان يحدث منه ذلك .. ؟ رغم انه من اعرُ اصدقائى واوفاهم .. اين ذهبت ابتسامته العريضة .. ووجهه البشوش .. واستقبقه الحار عندما كان يراني في كل لحظة يشد على يدي بكل ترحيب وشوق يدخلني الى منزله ..

ثم اننى فضلت الذهاب الى صديقي ياسر منديقي ياسر وقررت الذهاب الى حامد لكي لاخبره بماجرى لى خلال زيارتي لمامد .. اصارحه .. واعترف له بانتي شعرت ان تساطت : قد يكون حامد يواجه بعض معاملته في قد تغيرت .. الظروف التي جعلته يظهر يهذا المظهر .. كان الجو حارا .. اربت اشغال سكيف، لان الظروف تحكم في بعض الاحيان .. السيارة .. عدلت عن ذلك وفتحت تاقذة وتجعل الانسان لايتمالك نفسه .. بل قد السيارة اتجهت الى منزل حامد اوقفت تجعله عصبى المزاج متوتر سريع الغضب السيارة ثم نزات .. وقد يكون جامه نبأ سيىء قبل ان اقابله .. ولكن ماذنبي انا .. ؟ مادخلي .. ولماذا لم يحدثني كعادته .. لاته كان يحكي لي كل مايحدث له يكل المستان .. ولكن مااظهره لى عندما زرته نل بيته دل على انه كان متضايق .. رغم أن حامد يتحلى بالصفات الحسنة التي تتمثل في الاخلاق العالية وطبية القلب .. ولكن ماالذي جعله هكذا

قرعت الباب .. رد عليّ شقيق حامد المسغير .. طلبت منه أن يخبر حامد بأنثى قد حضرت .. وبعد لحظات غرج الئ حامد .. لاحظت أن استقباله في لازال جافا كالمرة الاولى .. اسخلتى داخل المنزل .. شعرت انثى قد اثقلت عليه .. جلست ثم جاس هو .. اراد ان يذهب لاحضار الشاي .. اخبرته بأنني لااريد شاياً .. كانت نفسيته متعبة للغاية .. حاولت استدراجه في الحديث كي يحكي في .. لكنني حاولت عبثا .. دون فائدة .. ماالذي حدث لعامد باترى؟ .. ماالذي اصابه ؟ .. لابد ان امرا ما قد حدث ..

من ذلك الضيق عدلت عن الذهاب الي

هكذا .. لاته كان يحكى لى كل مايحدث له من مشاكل وظروف تواجهه .. توقعت ان اشياء كثيرة قد حدثت له جعلته في هذه الحال .. لماذا لايحكى لي؟ .. لماذا لايقول ؟ لماذا هو معامت ؟ .. تريدت هذه الاستلة أن ذهني .. ثم اردت ان اذهب لاتركه مع نفسه .. لكنني فضلت التريث قليلًا الاحاول ان اجعله يخرج لي مابداخله .. ويعد محاولات عديدة منى اراد أن يحكي لى حتى لايساورني الشك

كان مثقلًا بالهموم .. صامت .. لاينيس بكلمة .. حاولت أن اتحدث معه ولكنني والطَّنُونُ .. بدأ يتحدث وحكي لي قصةً شعرت أنه منصرف عنى .. لابد أنه يخفى عني سرا عظيماً .. وأكنني لم اعهده

قصيرة من حياته ايام صباه .. ويدا يتحدث ولكن للاسف الشديد قطم حديثه حين سعم ضوباً من داخل المنزل يتاديه .. دهب .. ويعد دقائق احضر الشاي وشيء من الحلوى والكسرات .. وحين جلس طلبت منه أن يواصل الحديث .. بدأ يتحدث وأم يكمل في الحديث المقدمة التي .. ابتدأ بها حتى طرق باب منزلهم .. ماهدًا ؟ .. ذهب ليفتع الباب تضايقت كثيراً لاته كلما اراد ان يحدثني عما يشغله

الجديث .. سبعث صبرت مُنحكاث

وقهقهات .. لابد ان لحد اصدقائه قد جاء .. ولكنه جاء أن وقت غير مناسب .. القد تضايفت كثيراً كيف يسمح له حامد بالدخول .. ولكن ماذا تريده ان يصنع مل

لا .. لابد أن الضيف لن يمكث طويلًا ٠٠ چاه حامد ومعه ضبیله ثم جلس معنا وتعرفت عليه .. مرح اللغاية .. نفسية ويقلقله يحدث أمر ما يجعله يوقف باردة .. طوال جلسته معنا وهويتحدث عد ظافربن غرمان العمرى

مَرَّتُ بِنَا الآيامُ لَم تَسَأَّلُيْ

سينقضى العُمرُ ولَم تَفْعلَى

أ بِعَدُ مَن نَجَم الدُّجِي المُعتلى

أَغُضُ طرقَ عنكِ ان تَجهلي

اقسمتُ لَن أ نساك باخلَّة

حبى لها أكبر مِن ماملي

ائى إلى حُبكِ دو مِلقَةٍ

لاحُتَ الله ماتَجودي به

فهَلْ تَجُودي ام به تَنِحْلَي

لولاكِ في الدئيا لما كان في

لاتتركيني اليُومَ في كرية

هجرى بها أقسى من المقتل

أقضى الليالي لا أذوق الكري

فقى النهار أريدُ ليل الدُّجي

وإن اراهُ طمعتَ ان ينجلَي

أرجو نهارا ليسَ بالأمَثُل

كان أمالك في غاية

لاتحسيني غافلًا انما

ديكارت قال: للموجود كامل غيرمتناه يجوى كلما أتصور صن جمال

ليست المخلوقات عللأوانماهى فرص ومناسيات لوجود موجودة جزى بفعل لجالق

والثنائي الثاني الذي اعتبره الجنوح الحداثي .. من مشكلات الحضارة العربية

ولست أدرى أي ظسفة يقصدها ادونيس، فالغسفة ليست واحدة، فهنك ظسفك جاحت العلاقة بينها وبين الدين ـ اي دين ـ علاقة ذاتية تفاضلية مثل طُلسفة (سيينورًا) التي تعتقد بأن أنه هو الأصل وليس الطاريء واليكم نص ما قله (سبينورًا) في ارادة لعملية التكوين الكلي : (انني اتصور الله والطبيعة في صورة تختلف تعلماً عن الصورة التي يصورها المسيحيون المتأخرون عادة ، لانني اعتقد ان الله هو الاصل وليس الطارىء ، وإن الله هو الفاعل السبب لجميع الاشياء)[١]

هو (الدين/والقلسقة) وهو ايضا عند ادونيس ثنائي تفاضلي.



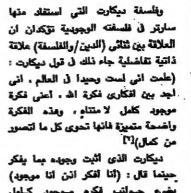
حسين احمد النجمي

ما بين خطاها تستبين .. ردأ تنساجيسه سهسول وحسزون شبه فينساب له الدمع الهتون

لحني عصفت فيك واردتك الظنون م حسوساً فهوى الغيد جسون تزدري روحك بالعشق الفتبون ظهر إغراءاً لعينيك الفنون ياقلب فالهم ستجلسوه المنون



يغيء جوائب فكره موجود كامل





جعل العدالة والشريعة متهجأ

وكأنما الصحراء قد استرت له

وضعت مفاتيح الكنوز بكفيه

والتم شمل الناس بعد تمزق

• مشاغل الحياة :

والامن للخاديين والرواح

كنرأ عظيماً تحت كل بطاح

اليمنى وكم للقبع من مفتاح

واستبدلوا الانتزاح بالاهراح

رعن الحياة والموت، وحال الدنيا،

لنيه عيوب جسبة ويعيب

به رطیه شاهد وراتیب

وان زالت الضراء ليس ينيب

مقام له والموت منه قريب

الى اجل كالشمس حين تغيب

مقى واتى بعد الشياب مشيب

الى يوم ترمى سهمها فتصيب

فليس له أن العالمين طبيب

سيأتيه حتما والمسير رهيب

مزائر الامس»

ودعتنا فاذا الشتاء يزيل اشراق الربيع

والورد والازهار تبدأ في الذبول

والبدر يسرع مرغما تحو الاقول

على جلالة للك القائدة .. طهد بن

عبدالعزيز خفظه اشمني أن اعتمامه

فيقول في قصيدة يعثوان .

نفثت فيه المنية دامعا

والانسان في ايامه الاخيرة: :

ويحسب دنياه الجميلة انها

وينسى بأن العمر يعضى بسرعة

له اصل لایتهی شیابه

وتخدعه الدنيا فيجهل مكرها

قُهِل فكر الإنسان أن مصبح

ومن ظن ليلم السعادة انها

ومن قصيدة بعثوان :

ويقول ايضا:

يقول الشاعر:

ان لم يكن حيث كان بوجد مها

حكم استسة ورمساح - تنظیلاد کانه : ___ الناس شبه مباح س. - من^{دز} لبوادی والقری بالقتل كل صباح

_ تلبي مزين موحداً حد المناقبة إلى الامسلام نيين لمجيد موحداً سيد ابعد تعمرق وجسراح

ولكن لابد أن يكمل يف وذهب . حمدت يلاً .. طلبت من حامد لامر لايستحق كل هذا

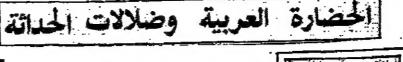
وبدأ يصف شكلها ثم الحرق قليلًا .. ، شعرها الاشقر وغير . مرخت فی وجهه :

كل ذاك .. برف الذي حدث ؟ .. يٿ ۽ .. (al

نها تستمق ..

الغيظ ، رقم حبي بريب انتي لم اضبع والتي ي له کان (زمراء) مند التی يد ان يمني^ايق لموتها هي قطته سها کنی ..

بطائف





عيداللطيف الغامدي

سنبريك الاجمادا ··· -- جريلة بعنوان . مبدالعزيزي .

____ كيف كانت البلاد قبل يزبن عبدالرحمن آل يل واخذ الثار .. حتى العزيز موجد الجزيرة

وانصراف الاتسان الى اللهو واللعب وحب الذات يقول الشاعر من قصيدة مطوله ايضا بعنوان .

ومن عجب ان يعرف المرء انه --- ك في على ولا فين الدعر في الارواح ويأتى امورأ ق الخفاء مخلة رنكر أله وهي طيشة كعاصف مجتاح وان مسته غير اثباب لبرينه

ISISISINISA. حكة التي واجهها .. ، الحديث .. انتقل الى ن بعد ذلك .. عدت الى والمنافل المنافل مالي أ .. قد يكون الامر الديه هذا الذي لايترك القارغ .. لاته بدا في شوق . بعد لحظات

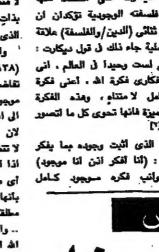
د: لا .. لابد ان

يازائري بالامس ما ابنيت الا الذكريات ويعت .. والأمران في مندري كمد مذا هو سبب قلقك

• اهتمام الملك بالمعيف خ أن اقفر في حلق حامد رقال الشاعر أل تصنيدة .. ميثني فيها

بالمحيف معينة الطائف الخضري

والقهد وللصيفء سي قد جعلت المسبف روضاً تضيراً يسلا النفس يهجب وسرورا



تتظر العين للحداثق غناءأ وليل المبيف يشرق نورا وتغال الاتوار أل كل روض حين تاتيه لؤلؤا منثورا وتسيم الصيا يمر الضواحي ثم يأتى المصيف يهدى عبيرا فالضواحي جسالها يتهلق هيث صارت حداثقاً وتصورا

والورود النشوى تميل يمينا وشمالاً تبث شوقاً كيع تظر الفهند للمصيف يعين تتظبر المتغب بالجهود يسج وحبا المائف المبيل بحب

الا رأه بما لحياه جنيرا يجه الفهد المصيف اهتماماً ليتال المسيف حظأ وإسجا ويد الفهد حين. تمتد تعطى بسضاء ولايسراه كشيرا

للصداقة :

وكثيراً مايحتاج نوى الحلجه الى مساندة من اصدقائهم أو عون وما الهذلك لكن بعض الاصدقاء ماهم الا اصدقاء سلء بطون، فقط لاغير .. لذلك يقول الشاعر في قصيدة بعنوان . «الصديق باللسان» ..

كم من صديق بالسان وحيتما تحتاجه قد لايقوم بواجب أن جثت تطلب منه، عوناً لم تجد الا اعتذاراً وبعد رقع الملجب تتعشر الكلسات ف شفته والنظرات في زيغ الفق ذاهب خفى التسامته كاتك حثته

بممسائب يبرمينه بمصائب والمسحب حواك يظهرون بأثهم الاونياء لأجل نيل سأرب واذا اضطررت اليهمو أو ضاقت الإبام مالك في الوري من صباحب جرب مديقك قبل أن تمتلجه

أن الصديق يكون بعد تجارب

● ريوع المنيف

تدوم فأن الطن شدوف يخيب وكم تغنى الشعراء ف المسيف الجميل مدينة الطائف فهنا يقول الشاعر من تصيدة بعثوان .. ويوع المبيقه يازائري بالامس حبك كامن بين تقتطف منها هذه الابيات .. يقول ..

هاجئى الشوق يأريوع للمبيف للشف والهيبا ووادى ثقيف للزمور التي يقوح شذاها للبساتين بالمنباخ اللطيف آثمار قد اينعتر فهي تبدو ن الساتين دانيات القطوف للرياش التي حوت كل لـون امن غبيل: مسق مصقوف

. . . عربري القاريء الكريم .. ان ما اخترته واقتطفته من زهور رورود شذية مما قاله الشاعر في نيوانه الجيد حيث

اغترت اله عدة نعاذج من تصائده الجيده ولو أريت التعمق في تعوانه مزائر الأسيء لامتجت الى مساحات كبيرة .. لاكتب عن جميل ماقاله الاستاد على حسين القيلي .. واكتنى اكتفيت بهذه الجموعة المتقاء من شعره العربي القصيح ... ولكن ديواته محمل ماقة ندية ثملا لجواء النفس وتشبع

والعلاقة بين نسلفة (تقولا مالبرانش) : (١٦٢٨ ـ ١٧١٥) والدين علاقة ذاتية تفاضلية ايضاء ضمنها توله: (الله مهجود .. إذن فمن الله ؟ يجب ان تضيف الى الله جميع الصغات أو الكمالات القابلة لان تطبق ألى اللانهاية ، أي التي لا تتضمن حدودا جوهرية ، هذه الكمالات ادًا اعتبرتاها في نفسها ، وجدناها معقولة أي متصورة بما يكفي من الجلاء للحكم بأنها تخص الذات الإلهية ، وإذا اعتبرتاها مطلقة الى اللانهاية ، وجدناها تقوق التعقل .. والمقيقة كمال من هذه الكمالات ، فان الله الحق بالذات وما الحقائق السرمدية ، والقوانين الضرورية الامن ذات الله كما قال : واوغسطين، وإذا لم يكن الحق حقا ، ولم يكن القانون ضروريا الا بالقضاء الالهى كما يقول (ديكارت) فمن يضمن لنا دوام الحقائق والقوانين ؟ والفاعلية كمال لَخْر مِنْ الكمالاتِ الالهيةِ ، فان الله وحده هو الفعال: ينمى النبات بساسبة حرارة الشمس ، ويقعل كل شيء بمناسبة شيء أشر ، وأيست المفلوقات عللا ولكنها هي

وهل العلاقة التفاضلية وصمة كل

علاقات الإنسان بما حوله من المجودات

يحكمها الثقاضل ، اليس علاتة «ادونيس»

كأسم لذات على احمد سعيد علالة

تقاضلية .. او ترى انها جدلية ؟ وعلاقة

الزي الذي يرتكيه الفرد ، والاطعمة التي

يختارها المرء لسد حاجته ، اليست

ان التفضلية بين ثدائم

(الدين/الغلسفة) تعنى تقدم الايمان

المقدى على كل استنتاج فكرى او علمي ،

أوحدس ، قرره الفكر أو الهاجس البشري

كتتيجة .. والنتائع تغتلف باختلاف

الطميات _ بتقديم اللام على الميم _

والعمليات _ يتقديم الميم على اللام _ التي

يتوصل الذهن يهما اليها .. فمن النتائج

ما کان دًا ثیات زمانی ومکانی ، وفکری ..

كالتتيجة التى يقررها العلم بالعمليات

الحسابية مثل مجموع (١+٢=٢) وقد

استطاع الفكر العلمي عبر رحلة خمسة

الاف سنة تقريبا ان يقرر نتائج لا يستطيع

الزمان او المكان ، او فكر الانسان نفسه

ان يغيها منها نتائج علمية فلكية ، كبعد

الارش عن الشمس، ويعد القمر عن

الارض مثلا .. وما الى ذلك من نتائج

اميمت حقيقة ، والمقيقة دائما تعاو

ولا تستجيب لأي تفع قلو أقمنا نتائيا بين

(الشمس/الفلسفة) عل نعتير العلاقة

بينهما ، جدلية أو تفاضلية ، وقد سبق أن

قدمت للقارئ، في الطقة للاضية شيئا عن

تطور مفهوم الجدل ف الفلسفات على

تترعها ، لن اقامة هذا الثنائي ننسه .

جنوح فكرى عن الصواب ، لان الشمس

حقيقة .. ويحما عن الارض حقيقة

وليس للقلسفة أو العقل أن يرتبطا بهذه

الحقيقة ليكون من أي منهما ثنائي معها

وكذلك الدين ، فهو حقيقة ، فاقامة ثنائي

منه ، ومن العقل أو الفاسفة جنوح ..

انتا (لو نظرنا الى الدين من غارجه _

خارج الدين _ اوجدنا أنه عبادة من جهة ،

ويناه عقائدي من جهة لغرى .. الا ان

أما أو تعملنا بحث الدين وتطوره

لتحطم أمامتا هذا الظاهر ولاستبان لنا ان

كل دين إنما يخرب بجذوره في المياة

الاجتماعية والفكرية لاى مجتمع او

جنس ، وان كل دين هو تعبير عن عادات

ومواقف عقلية لأي شعب ، وشعائره ،

رعباداته ، والتي تتبلور جميعها أن

الاعتراف .. بالالوهية ، ويقداستها ، ويما

يعنيه ذلك من مغزي أن صدد العلاقات

من المعاصرين، فقد كان موته علم

١٩٥٢ م بعد حياة بلغت اثنتين وتسمين

علما ، فضاها في خدمة الفكر والعلم

والفاسفة رد قوله الأنف بؤكد مه علاتة الدين بالناسعة علاتة ذاتية تقاضلية .

هذا ما يقوله جون ديوي الامريكي رهو

التي تزخر بها الحياة)

فكرى ، وليش دهتي .

ذلك من الغامر فقط

وأقعالها طرصء وسناسباته لوجود مرجودات وأقعال اخرى يفعل الخالق)[1] والفلسفة كعلم نظرى قالوا ف تعريفها : (انها النظر ف حقيقة الاشياء)["] وقالوا : (اتها علم المياديء)[٦] وهي تتقسم الى اقسام منها : (فلسفة الوجود ، وتكرنت من البحث في الكون وعلته) [١] و (فلسفة المرفة ، وتكونت من المقل وكتهه وقدرته) [4] و (فلسفة القيم ، وتكونت من البحث في الخير والجمال والقبح)[٦] فأي هذه الفلسفات نقرنها مع الدين لتكرين النتائج (الدين/القلسفة)



● لدونيس ●

حتى الفاسفة البراجماسية التي ترى ان كل فكرة لا تنتهى الى سلوك عملي تعد باطلة ترى في الالوهية والعالم الآخر والحساب الاخروى (الجنة والنار) أقكارا مسحيحة بمقدار ما تؤدى اليه من منفعة مؤكدة في الحياة العملية وبذلك تكون العلاقة بين الدين والفلسفة جدلية .

قلت ان هناك حقائق، لا يستطيع الزمان او المكان تغييها ، لانها نتيجة قررها خالقها، وتوصل اليها الفكر الانساني ، وهي حقائق فيزيائية .. او فلكية ، اما الميتافيزيقا فلم يستطع الفكر او الفاسقة ، او العقل أن يقرر حالة استقرار زمانی او مکانی لها .. اذاك كان الدين هو المتمد عليه في هذا المجال حينما يحكم _ بتشديد الكاف للفتوحة _ العقل والنطق، وكان الإيمان هو القائد لهذا العقل والمنطق، اللذين عما حدا

وكما سبق ان قلت ان العلاقة بين ثنائي (الوحي/العقل) ارادية وبين ثناتي (الدين/الفلسفة) ذاتية تفاضلية ، ولما كان العقل والفئسفة يقران بالدين والرحى كان

والفطرة مدركات لقرارات الغريزة افرازها وهاك الاجابة

ياأخي باهيثم

تراجعها في مضمار التقاضل حتمية

منطقية وهذا ما دعى الجنوح الحداثي ان

يتول عن ما أسماه بثنائيات المضارة

ان هناك من يجحد الوحى والدين ،

ويتعلق بالعقل والفلسفات المادية ،

والفلسفات الالحادية ، فهذا الجحود

للدين ، والتعلق بمثل تلك الفاسفات التي

تتباور في اطارها عقل هذا الجاحد ، ليس

غير تحقيق (لتصور قصدي) فالماركسية

صاحبة الغلسفة المادية الجدلية ، كان

تصورها القصدى ، ترسيخ الجدلية المادية

ق العلاقات بين ماهيات الحياة ، ويبن

اوضاعها ، لذلك انكرت جلحدة الميتافيزيقا

دما وراء الوجوده .. انكارا صارحًا ..

اما الايمان (بما وراء الوجود)

(الله . والرحى ، والنبوة) قهو قطرة أل

الاتسان والفطرة احساس موضوب،

بخلاف العقل فهو وحدة مكتسبة كما قال

(كانت): (وعلى ذلك تكون كل مدركاتنا

العقلية من صنعنا وليست فطرية موروثة)

العربية انها ثنائيات تفاضلية .

طلب متى الاخ عبد الله باهيثم ان أجيب على سؤاله (لماذا نكتب) وهأنذا اجيب على سؤاله واو انه لم يجبني على

انتى اكتب ضد الحداثة ، لابعد عن جدار ما اسميته في كلمتك : (موروثاتك ، وتكوينك ، وانتماك) معاول الحداثة التي استعملتها انت بذاتك أن تجرية شعرية حداثية نشرتها أن عكاظ ، واخان انك لست في حاجة لان اذكرك بيعض فقراتها تلك المعاول التي أهويت بها على أصلب جدار في موروثاتك ، وتكوينك ،

ثم است في حاجة لان اذكرك ان ادبنا السعودي لم يعرف (خطينة حمزه شحاته

 الهوامش ١/ول ديورانت : قصة القلسفة (ص ٢١٦) ٢/يوسف كرم . تاريخ القلسفة الحبيلة .. دار العارف طسابسة (ص٢٧) ٣/ن مجموع القرارات العلمية اجاز (مجمع اللغة العربية بالقاهرة) على انخال (اأ-) على حرف

وتكفيره لها) الا بعد أن غزته الحداثة ، ولم

يعرف شعرنا (الصلب والصليب

ومسيزيف ، وتموز) وغير ذلك من الاسماء

والكلمات الا معد المدانة ، لذلك أكتب ..

ان ربك كان معارسة صحافية تضيق

من التوثيق ويعض المارسات الصحافية

فيه ما يجعل الممارس يحس أنه يمثلك كل

الحقائق ، وأمكانية الخوض في كل موضوع

دون ان يطالب نفسه بأدنى اثبات لما يأتى

به او لما يعارسه ، انها معارسة تفقد

صاحبها .. أمكانية المعرفة ، وتجعله يسبح

أن فراغ معتم .. لانه لا يطبق جهدا فيه

كشف لحقائق موضوعية او ذاتية ، وحتى

كتابته ، عن الجديد ، او الحديث او الحداثة ، ليس الا وسيلة لتوكيد (أناه) لان

الكتابة عنده وسيلة وليست غاية علم او

معرفة لذلك تجده يحلق بذاته في كل افق

باحثا .. عن التبدد وعدم استقرار الذات

التهجن .. الطاق على سطح الفراغ المعتم .

والتبدد وعدم استقرار الذات ليسا الا

هل فيما قلته ما يستاثر قناعتك؟

النفي المتصل بالاسم (انظر ص ٥٨ من القرارات) على أنْ يكونَ الاستعمال قاصرا في لفة العلم مثل (اللاهواني ـ اللاسلكي ـ اللانهائي ـ اللا انساني) وهذه القرارات هينما ركزت على (هرف النفي المتصل بالاسم انما ارانت منع مخول (الـ) وعلى (لا) النافية للتصلة بالفعل كقولك (لا يفعل) ولا (يضرب) ولا (يقتل) أما بال الحداثيون اجازوا النقال (الم) على الفعل نفسه ، كالولك (الم يضرب) . وال (يابل) .. اليس في هذا لوثة تمرد على 1/يوسف كرم : مصمر صابق (ص ١٠٠ و ١٠١)

ه/بيتر كارّ . تاريخ الفلسفة في امريكا خلال ٢٠٠ علم .. ترجعة هستى نصار نشر مكتبة الانجلو للصرية (ص ٢٥٠ و ٢٥١) ٦/دكتور محمد على أبوريان : الظمطة ومبلحثها نشر دار المعارف (ص ٢٥)

٧/ول ديورانت : قصة القصفة (ص ٢٦٩)

يدركها الأديب الحق والمثقف الأصيل والناقد الواعي . وللادب والثقافة حياة معنوية ، ومعاش فكرى ومجال القيم الكريمة والمعانى الخبّرة والافكار النبّرة في هذه الدنيا الرحبة . اذ في الحياة الدنيوية _ بالإضافة الى الدين _ قيمها الحيوية

الأرواح وتصفو الذات الداخلية لكل الناس . والتصوير تارة وبالتذكير والتفكير تارة أخرى ، فاطار قيمها ومعانيها وأفكارها ، وفي عمق جوهرها المعنوي الراست ، فالحياة

وعملاً ومادة وروحاً وأدباً وفكراً .

السامية معنوياً وفكرياً والدبياً ، فنتهذب بها النفوس وتزكو عبرها

اذا فالحياة مجال عريض ومتسع لجولة الادب الثقال بالتعبير

والانسان بنفسه نو قيم وعندما يتثقف يزداد روجأ معنوبأ ويسمو فكراً حيوياً ويصفر ذاتياً ويتطهر فالانسان ذو الثقافة يتفكر بثقافته لمعانى الحياة وقيمها وأفكار العيش والمسار الحياتي في الدنيا . ومن ثم يشارك افراد مجتمعة السمو بتقكيرهم والعلو يهممهم والرقع من عطهم ماديا ومعنويا نحو الأفضل . وليكن المنقف جديرا بالاسعاد الانساني والشاركة الفعالة في المجالات الحياتية للناس فرديا واجتماعياً ، حيث من المتصور أته يحمل انكارأ عليا ومعاني سامية وقدرات هادفة للقير والحق والبر والإحسان. ويإزاء هذه المقدورية والاستطاعة كان الدور الثقاني عليه باهظأ والامانة كبيرة

بقلم : فاروق صالح باسلامه

ان قيم الحياة في الأدب والثقافة مجال لأداء رسالة الأديب المُثقف في مجتمعه ومكان لطرح الفكاره ومعانيه من خلاله حيث يصب في هذا المجال تصوره نحو الحياة وتفكيره فيها ونظره اليها وانطباعه عنه وهدقه قبها .

وهذا أمر ليس عارضا بل هو دور رائع يقدمه نحو الأمة التي

انها رسالة الحياة وقيمها في تفكير الادب والثقافة على الأديب

للحياة الادبية والثقافية قضايا وطروحات ورسائل وادوار

صائب ونفس قنوع ، وروح عالية .

ينتمى اليها والجثمع المنسوب اليها والبيئة التي يعايشها ، وله

المثقف تحملها بمستولية بعد الادراك والوعى بها وانه لجدير بهذه الرسالة يؤديها بأمانة ونزاهة وعدل وخبر وحق وانقان واحسان ، عندها يؤدى المثقف الأديب دوره حياةً ومعاشأ ويحياه دنياه سعادة وحضارة يحققهما لأمته .

المعنوية معدن للأدب وخامة للثقافة وذخائر لكليهما وطاقات لمسيرتهما في الاتجاهات الفكرية لكل من الابب والثقافة وق وجهات نظر الادباء والمثقفين نحو شئون الحياة وامورها علمأ

والسنولية صعبة وضخمة . وعليه الحد من الصغائر وتكبير

نقسه حين المغربات والترفع عنها وعفة روحه من الدنايا والتنزه عن النزهات للأمور ، لكن له حق الإكبار بإنصاف والحق الأدبي ضمان له التحمله المسئولية نحو القيم التي يرعاها في مجتمعه وامته حيث جعل من نفسه راعياً مسئولا ومثقفا يعرف دوره ق الحياة الانسانية العريضة حين السراء والضراء ، للاقربين والأباعيد والكبار والصغار والذكور والاناث برؤية صافية ونظر

أن يتخذ الوسائل المؤدية لدوره والمكملة في نظر المستولية الحقة لتحقيق غاياته واهدافه وأماله .

كأن جسمي اذ براه الهوى عودُ أراك حُفُّ بِالمُنْجِل من لي إذا ما مات فيك الهوى وصرت عنهُ اليوم في معزل تقضين فيه الليل في غيطة مسرورة البال وقلب خلى وخلَّك المجروُّح قد ناله شرُّ النوى من عهده الأول

(من يطلب السدهسر تسدركسه مفسالبسه) والسدهسر بالسوتس ناج غمير مطلبوب (٢) مسا من انساس ذوي مجدد ومكسرمية الا يشـــد عليهم شــدة مشييي وحسسده فيكم جنساسي (١) هذا عجرْ بيت للشريف المرتشى (٢) من قصيدة بتناقض فيها قصيدة جرير التي مطلعها : (يقول العاذلات علاك شيب)

وقـــا يا الجئــاح، فقلت: كـــلا (مشيبي وحسده فيكم جنساحي) (٣) اليس الشيب يسمسنى من معسساتي ويطم ____ عن خــــالاني في رواهي (٤)

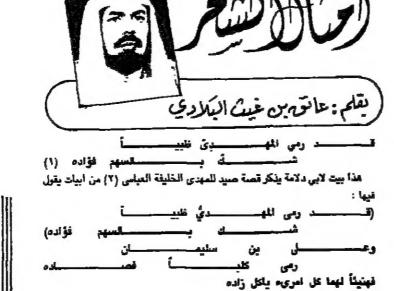
(١) ـ كتاب الشريف المرتضى للدكتور محمد ابراهيم المطرودي نشر دار العلوم (٢) - هو الشريف المرتضى واسمه على بن الحسين بن موسى بن محمد بن ابراهيم ابو

القاسم من أحقاد الحسين بن على بن ابي طالب رضي أنه عنهما كان نقيب الطالبيين وأحد الاثعة في علم الكلام له مؤلفات عديدة وديوان شعر ضخم نشر في القاهرة والم

يقال : أنه واضع نهج البلاغة (تهمة) وان النهج ليس من وضع على بن ابي طالب

إ) - الجناح - الحرج والاثم) - الرواح - الذهاب - اى المات

del six lip



الندوة _ العدد ٢٣٩٩

بالحضارة الاوربية واطلاعهم على مصادر القصص الاوربى الحديث زاعمين ان البيئة العربية الصحراوية افقدت العقل العربى القدرة على التخيل والإبداع القصصي وبهذا يكون هذا الفريق قد انكر كثيراً من الحقائق منها

> الاسلامية الختلفة ولاسيما العباسي اذ ازدهرت فيه الترجمة من الاداب الاغريقية والفارسية والهندية الى جانب ازدهار الادب بمختلف فنونه ولايمكن تجاهل القصص الشعبى الذي ظهر في مختلف

الثانى من القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين كان فن القصة في طليعة الفنون التي بدأت تعيد جسر التواصل بين الماضي والحاضر هذا وقد كان التيار الغربي قد مكن له في الثلث الاول من القرن العشرين نتيجة لقوته السياسية واعتماده على العناصر الاجنبية لأن يحقق ماتصبو اليه من صبغ مصر بالصبغة الاوربية فكراً وسلوكأ فلم تعد الشريعة الاسلامية مصدر صياغة الثوانين وانفصل الدين عن الدولة وأنحصر دوره في تتعية النوازع الاخلاقية وقد مكن هذا الجو لبعض الانماط الغربية ان تنتشر ممثلة في الحائات والمراقص ودور البغاء وفي مجال الادب والغن ذاعت الافكار المعادية للدين كما ظهرت دعوات معادية للغة العربية اذ دعت الى العامية واهمال اللغة القصمي او كتابة اللغة العربية بحروف لاتينية وبلغت هذه الموجة ذروتها في نهاية العشرينات من هذا القرن ثم اصابها الانحسار والضعف اذ بدأت في التردي والاحباط لأنها في دعوتها الي التحنيث والتغريب تجاهلت ظروف المجتمع غباربة عرض الحائط بحضارته ومكونات الاخلاقية والدينية ، كما أنها لم تحقق أحلام الجماهير في حياة أمنة سيتقرة وتحولت اراؤها النظرية الى الصراع من أجل الوصول ألى كراسي الحكم فعققت افلاسها بيدها مما مهد للتيار الاسلامي الظهور بقوة طارحاً افكاره ومبادئ على الساحة العربية بعد ان ظل خلال الثاث الاول من هذا القرن في وضع المترقب لما يدور وكان لنجاحه في التعبير عن الوجدان العربي اثر فعال في تقوية شأنه وامتداد سلطانه واكبر دليل على نجاحه في استقطابه للرأي العام ان جماعة المنادين بالتغريب والشعديث ارتدوا عن بعض

افكارهم الغربية فبدأ الدكتور محمد حسين

هبكل الذي احتضن دعوة الغرعونية حيثأ

الغرب وقيمه ورجالاته مثلاً اعلى في بعض

أ ـ قصص العرب وحروبهم أي ب ـ القصص العربي في العصور

جــ القصص القرأني .. هذا وقد بينت في الحلقة الماضية اهم سمأت القصص القرأشي وكذلك اهم

خصائصه الفنية وسأواصل اليوم الحديث عن اثر القصص القرأني وتعاليم الاسلام على القصة في الادب العربي ويلخص لنا هذا الاثر الدكتور ابراهيم عوضين فيقول عن النصة العربية ﴿ عصر ماقبل الاسلام كانت سانجة بسيطة سواء في اسلوبها او في موضوعها او في المنهج الذي تسير عليه وظلت على هذه الحال حتى بعث رسول الله ﷺ وأوحى اليه القرأن الكريم فتوفر القصة العربية من عوامل النمو والترقى مانهض بها نهضة جعلت لمها الريادة في هذا الفن فاصبحت بعد ان استقرت تعاليم الاسلام في النفوس ذات اثر فعال في الترجيه والارشاد حيث اعتمد على الدعاة في الدعوة الى الله مترسمين في ذلك استوب القرأن وقول الرسول الامين وق جانب أخر اثجه العرب الى فن القصة كوسيلة لابراز مبادىء الاسلام وقيمه من خلال أشكالها وهي أي كل ماسارت اليه تنطلق في أداء وظيفتها متأثرة بروح الاسلام وتعاليمه الاخلاقية ونتيجة لهذا التأثر الواعي بالاسلام كان اسهام النتاب والمفكرين الاسلاميين عبر العصبور المُختَفة في اثراء هذا اللون من الفن والترقى به من حال الى حال ومن القصص التي ظهرت وعرفت بالاتجاء الفلسفي قصة حى بن يقظان لابن سيناء وقد ألف الفيلسوف العربى دابن طفيل قصة بنفس هذا الاسم _ ورسالة الغفران لابي العلاء المعرى والى جانب ذلك ظهرت القصص المترجمة مثل كليلة ودمنة ، كما ظهرت الف ليلة وليلة والوان من القصص الشعبي سجلت عز العصر الجاهلي وماقيه من بطولات وفروسية من امثال قصة عنثرة وقصص داحس والغيراء وحرب اليسوس وغيرها الى ان ظهرت المقامات وفيها استعراض للمواهب اللغوية والبراعة البيانية ومن اشهرها مقامات الهمزاني

والحريري وظلت المقامة هى الاسلوب

الامثل للقصة حتى مطلع القرن التاسع

عشر (التيار الاسلامي في قصص

عبدالحميد جودة السحار د/صفوت زايد

نقلاً عن د . ابراهيم عرضين في الادب

العربي المعاصر بتصرف).

ومع بروز الوعي العربي في النصف

فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي

لقد اتضح لنا في الحلقة الماضية ان من مظاهر ثاثير الادب الفرنسي على القصة في الادب العربي الاختلاف حول نشاة النَّصة في الادب العربي اذ ذهب فريق من الادباء والنقاد الى ارجاع نشاتها الى التاثر بالادب الاوربى اثر اتصال العرب المباشر

> الاحابين بدأ يكتب عن محياة محمد، كما بدا الدكتور طه حسين يحوم على هامش السيرة وان بقي سنوات بعد ذلك اكثر من صاحبه افتتاناً بالغرب وايماناً به كما انه قال بأن القرأن مخلوق.

العقاد والتيار الاسلامي

ومن حملة لواء الشيار الاسلامي والذبين ظهروا في تلك الفترة الاستاذ عباس محمود العقاد بعبقرياته وكتاباته الاسلامية التى مجد فيها الحضارة الاسلامية ويقول عنه الاديب الكبير الاستاذ احمد عيدالففور عطار في كتابه العقاد ءلم يندم كاتب او مؤرخ معاصر الاسلام كما خدمه الاستاذ العقاد بعبقرياته العظيمة وكتبه الاسلامية التي ازالت الشبهات التي اقامها المستشرقون ذوو الاهواء ومقلدوهم ممن يعادون الاسلام امثال الادباء الجدد والملاحدة كي يخفضوا من مقام الرسول الاعظم محمد عليه صلوات الله وسلامه وينقصوا من اقدار اقطاب الاسلام البناءة

اصحاب محمد الامين ﷺ. من مقدمة الاستاذ العطار لعبقريات العقاد في طبعتها الاولى الصادرة سنة ١٣٧٩ هـ (١٩٥٧م) .. هذا وقد تبلور الاتجاه الاسلامي في التعبير القصصي عندما كانت حركة احياء التراث القديم تحتل الجانب الاكبر من اهتمامات المثقفين في ذلك الوقت ترشيداً لحركة الاصلاح الاجتماعي في مواجهة التقاليد والانماط

الغربية وكانت رواية حديث عيسي بن هشام لمحد المويلحي اول رواية اجتماعية مقامية تهدف الى تبصير المواطنين بطائفة من عيوبهم ليعدلوا سلوكهم وهو يهدف من روايته هذه ايضا الى أحياء التراث العربي القديم مع الاخذ بيعض مظاهر الحضارة الغربية التي تلائم المجتمع والمويلحي متأثر بأفمار استاذه الامام محمد عبده هذا ولتوفيق الحكيم رأي في رواية المويلحي ذكره في رسالة لصديقه الفرنسي اندريه اذ

وبديع الزمان بماذا تفسر ذلك ؟ الا ان

يكون هذا هو الاختيار الطبيعي الحرير بعصر انتكاس وانحطاط (زهرة العمر .. توفيق الحكيم من ١٦٩). ولقد برز التيار الاسلامي بوضوح اكبر في الاربعينات من هذا القرن فلقد تبلور هذا الاتجاه في الكتابات المسرحية فأصبح الاسلام بأخلاقياته وقيمه يمثل اتجاهأ

الاتجاء الاسلامي على المسرح بل أمتد الى كل فتون الادب من مقال وخطبة وشعر وثصة وامتدت استمرارية هذا الاتجاه الى مراحل اخسرى من تاريخنا الادبي هذا وقد ظهرت اعمالاً قصصية عديدة

لعدد كبير من الادباء كان عبدالحميد جودة

، الدهر عليه وشرب ، وزادت فيه مداميك

من ۲۸۰ دارنشر، فكان تسويق الكتاب في

تبلور الاتجاه في اطار العمل المرحى وكل فنون الادب

بقلم سهيلة زين العابدين حماد

يسير في اطاره العمل المسرحي ولم يقتصر يقول والغريب أن تجد كاتباً في هذا العصر مثل المويلحي عندما اراد ان يصور الشعب الممري _ وهو اتجاه طيب _ في كتابه عيسي بن هشام لم يستعمل لغة الجاحظ ولاحتى لغة ابن المقفع بل استخدم لغة الحريري

ومضامينها مثل ابي ذر الغفاري ، بلال مؤذن الرسول وسعد بن ابي وقاص وابناء ابى بكر واهل بيت النبى واميرة قرطبة وهذه صدرت في الاربعينات مايين سنة ١٩٤٢ الى سنة ١٩٤٩م وكذلك قصة المسيح بن مريم وصدرت سنة ١٩٥١ م وعمر بن عبدالعزيز وصدرت سنة ١٩٧٢ . فضلاً عن السيرة النبوية التي قدمها في اطار قصصى متميز بالاضافة الى بروز الخط الاسلامي في كتابته القصصية ذات الطابع الاجتماعي اذ قدم فيها رؤية اسلامية واضحة المعالم لبعض مسارات

الانسان المعاصر في سلوكه واخلاقياته ومعتقده الديني وموقفه من التطور مبيناً جوانب الخير والشرفيه لذا نجد قصصه الاجتماعية بها حشد كبع من الملامح الاسلامية مثل نظرته إلى المرأة وموقفه من

اعماله الاسلامية التي اتخذت القصة اطارأ للتعبير الفنى على اختلاف اشكالها

سفورها وخروجها عارية او شبه عارية

ستتكرأ ذلك ويتضع موقفه هذا في قصة

النقاب الازرق رمن الملامع الاسلامية في

قصص السحار الاجتماعي اهتمامه

بالشخصية ذات الاتجاء الدبنى وعرضه

النقدي لمسرر التملل الخلقي والانحراف

عن الدين واهتمامه بمعالجة ظاهرة

الانفصام بين المعتقد والسلوك والتيار

الاسلامي أن قصص عبدالحميد جودة

السُّحار تَاليف الدكتور صفوت يوسف زيد

القصص والاتجاه الاسلامية

ويشأرك عبدالحميد جودة السحّار في

الاتجاه التصمي الاسلامي على احمد

باكثير الذي كأن معظم انتاجه الادبي يمثل

هذا الاتجاه فقد انتاجه الادبى ينصب على

احترى من صراعات سياسية واجتماعية

وتعتبر روايتاه دالتأثر الاحمر ، واسلاماهه

من اهم مأكتب في هذا الاتجاد فقد ظهرتا في

اواخر الاربعينات من هذا القرن وكان

خلال تنظيمات شيوعية متعددة الاشكال

والاساليب معادية للدين في مجموعها _

ولكن في ضوء تصوير الصراح بين

القرامطة واهل السنة داعياً الى العودة ألى

مبادئء الاسلام الاولى مبيناً التحالُ

الخلقي والروحى الذي نشا نتيجة

الحركأت المضادة للاسلام مثل الشيوعية

التي رأى فيها مثالًا لحركة القرامطة في

العصور السابقة [المعدر السابق

هذا ويحتل نجيب الكيلاني مكانة

عظيمة بين مبدعي القصص الاسلامي اذ

قدم من خلال القصة التاريخية

والاجتماعية رؤية اسلامية واغسمة المعالم

مثل نور اند وهي في جزئين وفيها كشف

الكثير من جوانب عظمة الرسول 🙉 وما

يتمتع به صحابته رضوان اقد عليهم اذ

عنى المؤلف بالتحليل النفسي للشخصيات

فكشف عن طهر النفوس المؤمنة وايمانها

الصادق كما ركز على الصراع الدامي الذي

خاضته الدعرة الاسلامية ضد اليهود

والمنافقين مبيناً ما تموج به النفوس

الشريرة من الكفر وقد اتجه المؤلف هذا

الاتجاه في قاتل حمزة .. [الادب الاسلامي

قضية وبناء تأليف الدكتور سعد ابو

ومن قصص الكيلاني ذات التيار

الاسلامي داليوم الموعوده وطلائع الفجر

ورأس ألشيطان والطريق الطويل وأي

ومن نوى الاتجاه الاسلامي من كتاب

القصة والرواية محمد عبدالطيم عبدات

ن الباحث عن المقيقة والجموعات

القصصية لمعد مجذرب وقصص لاتنسي

والتي منها طماء واشلاءه مويطل من

الصعيد، ويطل الى النار ، وكذلك مجموعة

قصص من التأريخ للشيخ على الطنطاوي

وايضا مجموعات محمد حسن الجمحى

وقصص من التاريخ والتي منها مجموعة

وفاين الله وكذلك مجموعة أم .. لا

كالامهات وقد غلب عليها الجانب الوعظى

وتمثل مجموعة الدكتور مجاهد الصواف

وأعلى الخمر أخطره اتجاهأ اسلاميا مغايرا

اذ ركز فيها على خواء الغرب الغارق في

المادة وسطحية معتقداته فبين الجانب

السلبي لدى الغرب لينفر المفتونين به منه

مبيناً انه لاسعادة للانسان الا بالايمان

بالغيب والروحانيات والاعتراف بانث

ويتضع هذا في قصته درحلة فلسفية،

وهكذا يتبين لنا ان التيار الاسلامي في

القصة لم يقتصر على مصر وانما شمل

اقطاراً اخرى من العالم العربي التي ظهر

فيها ادب القصة بشكل ناضج كما تبين لنا

مدى تأثيره على مختلف العصور هذا ومن

خلال العرض السريع لنشأة القصة في

ادبنا العربي تبين لنا ان نشأتها تعود الى

العصر الجاهلي وان العرب طوقوا هذا القن

الاديى قبل اتصالهم بالنهضة الاوربية

الحديثة خلاف مازعمه الفريق السريوني

من الإدباء والنقاد العرب الذين كان في

مقدمتهم الدكتور محمد غنيمي هلال استاذ

النقد بجامعة القاهرة

والمصدر السابق بتصرف .

الظلام والذين يحترقون وغيها .

الرضا بتصرف] .

التاريخ الاسلامي في اوطانه المتعددة بما م

تاريخ نلك الغترة يشير الى الصراع الدموي بين العرب واليهود في فلسطين كما يشير الى نمو التيار الشيوعي في العالم العربي ويرى بعض النقاد ان رواية الثائر الاحمر لباكثير من الاعمال الروائية الرائعة لأن الكاتب حاول فيها أن يقدم رؤية للاسلام في مصر المعاصرة من خلال معالجته للتاريخ الاسلامي فهو في هذه القصة يتتاول الصراع بين الشيوعيين والاخوان المسلمين في مصر اثناء الحرب العالمية الثانية ويعدها اذ كان التيار الغربي سيواصل نشاطه من

مكتبات الارصفة في بيروت بين الثقافة والتجارة المرب اعادت الى الاسواق كتباً مصنوعة.. لما تأثير سيى على الأجيال

قد يتصور المرء في زمن تدنى فيه الامن والاستقرار واتسعت فيه رقعة البؤس والحرمان ، ودق الشيح والضيق الكثير من

الحرمان أدوارا بلا سقف تقي روادها هجير التعاسة وقشعريرة المسكنة .. قد يتصور المره ف زمن كهذا كل شيء يتصور متسولين ينامون على قارعة الطريق يمدون ايديهم طالبين عون المصنين ، او شجاذا أل على نفسه ان يعد يده فقصد بقايا فتات الخبر يتلقفه من بين الاكرام المتراصة كتحصينات ، ار بائعين متجولين شاح عنهم الدهر بوجهه فخرجوا بييعون ادوات الزينة والعطورات ، او المأكولات ربعض الاصناف الاخرى، وقد تتصور بائع جرائد يجوب الشوارع والارصفة مناديا على جرائده وماتحتريه من احداث ، اما ان تتصور مكتبة برمتها ويما تحويه من كتب ومجلدات قد نقلت الى الارصيفة او تباع على عربة مع الترمس والفول فذلك مالا يستثبته عقل ولو تساكدت من

مصداقيته العيون . تلك هي الحال في مكتبات الارصفة في بيروت ، هيث تجدها ممتدة على الارصفة ، فلا يقصدها القارىء الا قليلا ، وغالبا مانراها تبحث عنه وتعترض طريقه ف تنزهاته الصباحية والمسائية او حتى ق ايام العطل والاعياد حيث تكتظ هذه المناطق بالمتنزهين .

كتب ومجلدات من جميع الالوان الثقافية الفئية منها والاجتماعية والسياسية والعلمية والرياضية منشورة في فوضى لا متناهية تثير الضحك في ترتبيها ، والشفقة في ما ألت اليه الثقافة والعلوم في بلد ينزع بعض ابنائه الى قوة الساعد والتغنى بالعضل الفتول اكثر منه الى التسلع بالعقل والثغني بالمعرفة والعلم والثقافة والتراث.

من بدأيات شارع الحمراء حتى منتصفه او يزيد، وعلى كورنيش البحر والروشة ، كتب ومجلدات تذكرك بدكاكين الوراقين ايام الحقب الماضية والفرق بينهما ضالة الرواد في المربع الاولى ، حيث يستوقف البعض كتاب يتفحص بعض صفحاته لدقائق معدودة . ثم يأخذ بكتاب أخر يقلب صفحاته كسابقه فيمكث على هذه الحال ساعة يتثقف بها غير عابي، بنظرات صاحب الكتبة، الذي اختار الرصيف المجاني مركزا يعرض فيه كتب تحت وطأة الفاقة التي منعته من اتخاذ مركز يزاول فيه ثلك المهنة .

هذا بالنسبة لقلة نادرة ممن كانوا على معرفة ورغبة وهواية بالثقافة ، امام الباقين فلم يختاروا هذه المهنة لنشر الثقافة ، بل دفعا للعوز وطلبا للربح والكسب. فتك المكتبات المنجولة ليست في الغالب

سوى افرازات المأساة بدا من تدمير واحراق المكتبات في الوسط الشهاري مما ودعوة الأدب القومي حيناً والذي جعل اثر سلبا على عدد المكتبات في العاصمة

بدرة الشويق لبنان لايتعدى ١٥٪ من مجموع ماينشر ويطبع ، اما النسبة الباقية فقد كانت من ن الكتاب نصيب المكتبات العربية واسواقها . ومع بداية الحرب مالبث ان تضاط استيعاب المكتبات العربية لتتضاط معه عطاءات دور النشر وعددها حتى غدا لايربو على ۱۰۰ دار نشر ، تشکو کل منها من هموم ومشاكل جمة ، تتمثل في تدنى سعر صرف الليرة اللبنانية وارتفاع اسعار الورق، وعطيات التسويق في المكتبات المطية او العربية ، واعتماد البعض عمليات التقشف ، وهناك اسباب موضوعية تمنع هذه الدور من نشر او اعتماد طباعة كتب معينة لعدم استيفائها المواصفات التامة

بيروث ، والانتشار السريم لوسائل الاعلاء

التي اخذت معظم الاوقات التي يخصيصم

القارىء للتنقيب عن بواطن المعانم

والكلمات في الكتب والقصيص والمجلدات

وبالاضافة الى هذه وبثك ، غان الاوضاع

المعيشية السائدة لم تعد تسمع للكثير من

محبى الاطلاع وطلاب المعرفة بشراء

مايريدون من والكتب الدسمة، نظراً

لارتفاع اسعارها وتدني المستوى المعيشي

وسوء الظروف الامنية والاقتصادية

ئدرة النسويق:

العملة الثقافية .

لدخولها في ميادين التسويق. تلك هي الاسباب التي حدث بدور النشر الى الحد من نشاطها ، وحدى بالكتبات الى التقليل من معروضاتها وربطها بارتفاع الاسعار، فأنشأت المكتبات المتجولة لغايات تتباين مابين نشر الثقافة وطلب

● الاوضاع الاجتماعية والاستقرار الامنى

فاذا كانت المستلزمات الرئيسية للازدهار الثقافي وعمليات النشر تتمثل وبتلخص باطراد الاوضاع الاجتماعية

ويضاف الى هذه الاسباب مجتمعة وتأمين الرفاهية والامن والاستقرار وهذه اسباب لاتقل اهمية عنها نتمثل بندرة العملية هي من المؤثرات الاساسية ن تسويق الكتاب المحلى الى العالم العربي عملية النسويق تبعاً للعرض والطلب، والذى كان بمثابة المستهلك الاول لهذه فبعد ان كانت دور العرض اللامتناهية ق الحالات الطبيعية ، تستوقف الكثيرين فلقد عرف لبنان المطابع عام ١٦١٠ ثم وتستدرجهم الى اقتناء الكتب والتباهي مالبث ان تطورت لتصبح بيروت مركزا بمحترى المكتبات البيتية ، بالحظ الكثيرون للثقافة العربية حيث كانت تحوى مايقرب ضعور دور العرض هذه بعدما ارتطمت



من هنا يتبين لنا مقومات نشق المكتبات

الجوالة واردهارها ، فاكتمال اسسها حدا بها الى التتامى ، فكان ردها على الفلاء وتدنى الاوضاع المعيشية بأن خفضت اسعار مسلعها الثقافية، الى مادون الوسط، فبائع الكتب عني الارصغة مستأجر مجانى ، لا يدفع أيجارا مطوما او بدل اضاءة او ماء ، ولا حتى بدلات ضرائب ، فيكتفي بالربح القليل ، هذا اذا مالاحظنا وجود الكثير او الغالبية من المعروضات هي عبارة عن مطبوعات جديدة وحديثة العهد تشابه الى حد كبير ماتجده أن اعرق المكتبات واهمها ، لابل قد تضاهيها في بعض المؤلفات التي قد تعجز

عن أيجادها في المكتبات المقبقية . والحالة كذلك فلاعجب ان أتجه طالب الثقافة الى الارصفة يطلب مرجعا علميا سمينا وأو كان مجاورا في عرضه لكتب الابراج او فن الطبخ او الف تكتة . فالسعر هنا مقبول ولكل كتاب قارئه

ولكل لون محبيه ..

هذا ماتسمعه من البائع والمشترى على حد سواء ، فالبائم عاجز عن ان يطور ن مكتبته المتواضعة اكثرمن القدر التي هي عليه ، والمشترى عاجز عن دفع قيمة اكثر من الثمن الذي دفعه ، حتى لايصل به المقام الى التخلي عن بعض حوائجه

فلا غرو اذن في ان يقمد مثقف مشهور، او كتَّاب ومحلقين مكتبات الارصفة ، ليشتروا احيانا ماقد يقل ورته وييض ثمنه او حتى مرجع قديم جدا لم يعش عليه في غيرها من المكتبات .. بالإضافة الى ذلك قان هناك العديد من الكتب والقصص غير مسموح تداولها ق الفترات الطبيعية ، وكثيراً مانجدها تتمدر واجهات، تلك الكتبات الحضارية ، والتي قد لاتعتد بمعايير او مقابيس وبيقى هم اصحابها الاول هو الكسب والربح وحتى ولو كأن ذلك على حساب جيل ناشيء بأكمله .

تلك هي ظاهرة من ظواهر الحرب المتعددة ، التي لم تترك مجالا الا واثرت فيه سلبا أن لجهة سرعة التأثر تبعأ لقابليته تحث وطأة وعوامل التدثي الذى ضرب جميع القطاعات فحد من تطور الحياة المعيشية ، فكان طلب الحياة لاجل الحياة فقط سببا في احداث الشرخ مابين الميدا

تلك هي ثقافة الحرب في كل حي وشارع وبيث، مكتبات عربات، وباعة فول متجولين ، والعوامل المشتركة مابينهم ،

والرسيلة . والاسس والاهداف .

الرصيف الواحد وطلب الريح لاجل الحياة ، واحد عشر عاما من الحرب ،

باليل كيف النجوم والقَمَرُ ؟؟؟ غَايتُ فَدَابَ الفؤادُ والفكرُ سَهرتُ لَيْلَ الانين في جَسَدٍ وَمَسِلُّ - ليسلُّ - الانسينُ ﴿ والسُّهَسرُ رسائلُ الشُّوقَ كُمْ تُعذُّبُني ! رَمادُها في الضلوعَ يَحْتَضَرُ خَيَالُها في الظنون مُشْتَعَلُّ وسَيْلُها في العيون مُتّهمـرُ! ويُشْعِلُ الدَمْعَ طَيْفُ خَاطِرةِ! مَا أَوْجَعَ الدُّمْعَ حِينَ يَسَتَعِرُ !!! بصوت والحنين والجشور خاصرني معست

والقلب سين الحنين ينكسر ونِكْرياتي مع الزمان صَدَى وذِكْريساتي : الفوادُ والبَصرُ استسرجيعُ الامنيساتِ في لَهَف كُمُجْدِبِ القَفْرِ شَوْقُهُ المَطرُ

ياليلُ كيفَ النجومُ تَتْركني؟! فعلم النبض كيف يصطبر وما اري في السماءِ بَــارقَـةُ ولا على الارض قد بدا أثرُ ليلُ الشتاءِ الطويل مُحْتبسُ في جانبيه الغُريقُ والنَّهـرُ كسم سساعةٍ مُسرَّتُ كِثُسانيةٍ وبساعة مل يُطْئها العُمُنُ !!! يِالْيَلُ كُلُّ الَّزَهُورِ تَهِجُرنيِ ! حَتِّي العبير النقيِّ والشَّجِـرُ وزَقْ رَقَاتُ الطيور تَتركني لِلهِفِةِ السَّمِعِ حِلِيٌّ يَنْتَظُّرُ

يا أيُّهَا اللَّيلَ هَاجَني ويَعضُ ما في العنيفِ مُنهزمُ وُبعض ما في اللطيف مُنتَصيرُ

وَكُدُّرُ البحر صافياً حُجُرُ! وأعظمُ الناس من قَضَى زَمَنا بكُلُ نبض وعنى لنهُ اثنرُ بالبلُ بُعَدُ النَّجُومِ حَيِّني أَيَجُهَلُ الْبَدْرُ أَنتَى بَشَرُ

حَتَّى الخرير الوقي يَنْكُرُني مَا المَ الصوتَ حِينَ يَعْتَذِرُ !!! وفي الاصيل الجميل تُسُليةً لَقُ صَاحِبَايِ : الحبيبُ والسُّمَرُ يًا ايّها الليلُ غُدْ براحِلتي السُّفَّـرُ وأرقتني مشاعري كُمْ بِالشِّعِورِ الفؤادُ يَنفَحِلُ تُريِّدُ عَيني الحياةَ صَافِيْفةً ولا أحِبُ العيونَ تَعْتَكِرُ فَالَوْرِدُ مِلْءَ الرَّياضِ مُبتسمُ والشوك ملء القفار منتشر

كُمْ خادع قد هُوِي وَمُنخَدعِ أَرْدَى البِذِّئَابِ النيبوبِ والطَّفرُ وكم شحيح رُمَانه نقمُ

محمدحسان سوبد

عن فقتاك اقامة رقيم ٢/٧٨١٧٤ بتاريخ

۲٬۲۳۸ ۱هرصادرة من مدة دين بحدها

ىيىلىما مشكو<u>گالج</u>ازات جدة ·

الشركة إسعودية لصناعت لمكيفات المحك رة

١٠ استمارة أتوبلين رقم اللوحة ٩٠٠٩٥٠٧ صادرة بتاريخ

٢٠٢/٨/٦ هرحافلة السعودية صاورة ميمرورجدة -٠٠ ريفهنة تشغيل رقى ١٤/١٢/٤٨٤/ ٩٨٤ صاديرة بتاريخ ١/١٢/١٤١٨

يرجىممن يجدا مداها تسليها لمصدرها أو الاتصالب بتليغون

السويرى الجنبيت

اعالى مى نقدان بيطاقية شخصيته نقتهلى إوارة الأحال المدنيسة المواطن محدسعد فمبيدا ليسبا فصالجهنى مغيكاكن بسطاقته شخصية ريخ ١٨٧٢٥. وتليخ ١٨/٠ماه على جدة .قد المدنيةني مبسته أواقرب ادارة أعوال مدنت وأصعدة هذه اجلاته أوامفادها أو العبث يمين أنها واستعالها من قبل غير صاحبا يعدن الغر يعاقب عنيا النظام .

مشرفيع خط أنابيب ألزرت لخام عن فقىك استمارة حافلة نليسان رقيم النوجة ٦٩-١٤٠٩ موديل ٨٣ مصدهامصرمية. رجادممن يعثرعليها اعادتها

اليلسعل محيصين

الباكستناني الجنسية

عى فقداقىلىتىرقىم٥٢-٥٧٥ بشارىخ

٥/٤/٥ نا ومصدفا جرة .وين بيترعكها

يسنها لجيازات جدّ أويؤسسات عدالله هائم.

من الشريدا بي الغرب (بتريساين)

شركة بننالسكوالعربية السعودية بجذة

عن تغيب مكفوليه المذكوين بعدوالذين محانا شرات حروج وعودة ولم يعودوالعلنم الشرك بعدانقضاء لفرة لممنوع لهم والبخسلاء المسئولية فق حبرى لمنت روهة ،

الإسمع الجنسية المفادرة رقم الإلاي المفادرة الإمارا/ ١٠٠١ الإمارا ١٠٠١	1					
Υ انتینی براین مقطی (۲/ο/۲۸) γγ/γ-3λ/ Υ γγ/γ-3λ/	تاريخها	رقِم الاقبُدَ		الجنسية	الاسم	رقم
Τ انتهام بوادن π8طي (Τ/ο/ΥΛΡ1 (Τ/ο/14) σΥ/Υ/(Τ-3) Τ/(Τ-3) Τ/(Τ/ο/14) Γ/(Τ/ο/14) Γ/(Γ/ο/14) Γ/(Γ/ο/16) Γ/	18-7/1/17	*/Y*YYY	1447/0/11	مالطي	جردج الليثو	A
7		11/477	1447/0/51	مكتلي	انتوني برارڻ	۳
وبزياد نيلا مالي	16-17/1/1			مكتلي .	جوزيف قاتا	۲
و جوزيا- نيلا م/٩/٦٨٤١ ٢/١/٢٠٤٤ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ ٢/١/٢٠٤١ -١/١/٢٠٤١ -١/١/٢٠٤١ -١/١/٢٠٤١ -١/١/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/١/٢٠٤١ -١/١/١/٢٠٤١ -١/١/١/٢٠٤١ -١/١/١/٢٠٤١ -١/١/١/٢٠٤١ -١/١/٢/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١ -١/١/٢/٢٠٤١<	14-17/7/1	**/A-7£Y	15AT/Y/+	مكتي	فينسنت مالسون	2
۷ قرائته شال ۱۲/۲/۲۸۶۲ ۱۲/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲۰۱۲ ۱/۲/۲/۲۰۲۲ ۱/۲/۲/۲۰۲۲ ۱/۲		\$/really	15.47/1/4	مالطي .	جوزيات فيلا	•
۸ دیرافضل باکستانی ۸۲/۷/۱۸ ۱/۸۲/۱۸ ۱/۸۲/۱۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۸۲/۸/۲۰۱ ۱/۸۲/	18-4/4/14	3/422-4	1144/4/1-	مالئي	آولا فيئي	1
ا تقير أحمد باكستاني ۸۲/۸/۲۰۱۰ ۸۲/۸/۲۰۱۰ ۸۲/۸/۲۰۱۰ ۲۲/۸/۲۰۱۰ ۲۲/۸/۲۰۱۰ ۲۲/۸/۲۰۱۰ ۲۲/۸/۲۰۱۰ </td <th>14-17/7/7</th> <td>1/01108</td> <td>1545/1/17</td> <td>مالطي</td> <td>فراتاء شالي</td> <td>٧</td>	14-17/7/7	1/01108	1545/1/17	مالطي	فراتاء شالي	٧
۱۰ محمد بیش محمد الله بلکستانی ۱۰/۱/۲۰۵۱ ۱۰/۱/۲۰۵۲ ۱۰/۱/۲۰۲۲ ۱۰/۱/۲۰۲۲ ۱۰/۱/۲۰۲ ۱۰/۱/۲۰۲۲ ۱۰/۱/	18-1/4/1-	1/ATATA	1482/4/14	باكستاتي	شيرأقضل	٨
۱۱ ترکیکارلین هندی ۱۱ ۱/۱۹۲۸ ۱۲۸۳۱ ۱۲۸۳۱ ۱۲۸۲/۱۲۰۱ ۱۲۰۲/۲۰۱۲ ۱۲۰۲/۲۰۱۲ ۱۲۰۲/۲۰۱۲ ۱۲۰۲/۲۰۱۲ ۱۲۰۲/۲۰۱۲ ۱۲۰۲/۲۰۱۲ ۱۲۰۲/۲۰۱۲	AFTA/SE	*/**YY	1466/14/46	باكستاني	فقير احمد	4
۱۹ بيك كرهـدا بكيل مندي (۱/م/۲۸۲ (۱۹۸۶/۱۰ ۲/۸۲/۱۰۱۰ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹	16-7/4/77	1/AEATY	1447/4/44	باكستاتي	محمد يرشي محمد	١٠
۱۲ اشباه جنملزام هندي ۱۹/۱۳/۱۸ ۱۲۰۰۰۱/۵ ۱۲۰۰۰۱۲ ۱۲۰۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲ ۱۲۰۰۱۲۲ ۱۲۰۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲۲۲۲	31-4/35/3V	1/=7437	1547/5/4	بمتدي	تركليكار أمن	11
ا المسدميدالتين مندي (۲/۱۹/۱۸ ۱۳۰۲۵۱۰ ۱۳۰۲۵۱۰ ۱۴/۱۸/۲۰۵۲ ۱۴/۱۸/۲۰۲۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۲ ۱۴/۱۸/۲۲ ۱۴/۱۸/۲۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۴/۱۸/۲۰۸۲ ۱۲/۲۰۸۲ ۱۲/۲۲ ۱۲/۲۰۸۲ ۱۲/۲۲ ۱۲/۲۲ ۱۲/۲۲ ۱۲/۲۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲/۲۰۸۲ ۱۲/۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲/۲۲۰۸۲ ۱۲۰	14-4/4/14	1/46141	1445/0/11	متدي	سيك كرهنا باليل	14
ا مسد عبدالتي مندي ۱۹۸۶/۱۰ (۲۰۲۵۱/۱۰ ۱۹۸۲/۲۰۵۲ ۱۹۸۲/۲۰۵۲ ۱۹۸۲/۲۰۵۲ ۱۹۸۲/۲۰۵۲ ۱۹۸۲/۲۰۵۲ ۱۹۸۲/۲۰۵۲ ۱۲۳۰۰۱۵ ۱۲/۸/۲۰۵۲ ۱۲۳۰۰۱۵ ۱۲/۸/۲۰۵۲ ۱۲۳۰۰۱۵ ۱۲/۸/۲۰۵۲ ۱۲۳۰۲/۲ ۱۲۳۰۲/۲ ۱۲۰/۲۰۵۲ ۱۲۰/۲۰۲۲ ۱۲۰/۲۰۲۲ ۱۲۰/۲۰۵۲ ۱۲۰/۲۰۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰/۲۲۰۲ ۱۲۰۲ ۱	12-T/\\\\\\	•/>	1144/11/1	مندي	أشوله جنحارام	۱۳
۱۵ خاك همين هندي ۱۸/۱۱/۱۸۶۲ ۱۳۲۵۸/۱ ۲/۸۲/۱۵۰۱ ۱۲ بردياديليد را با هندي ۱۸/۱/۱۸ (۲۲۲-۱/۱۵ ۱۸/۱۰-۱۵ ۱۷ سميد هبدالله هيريني ۱۲/۸/۱۸۲ (۲/۲۲۲۴ ۲/۱۲/۲۵۲۲			1 - I	مثدي	-	
۱۲-۱۵۰-۱۲ ۱۲۸۱/۱۸ پوتنم ایل ۱۲۸۱/۱۸ دار ۱۲۸۱/۱۸ ایل ۱۲۸۱/۱۸ ۱۲۰۰۱۸ ۱۲۰۲۲ ۱۲۰۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲ ۱۲۰۲۲۲۲۲			1 1	مندي		1
14-1/1/75 7/17276 15A8/A/15 44004 AV		. ,	1	هثدي		
		[l				1
			i .			<u></u>

تعلن شركة تاسكوتي. إم إس العربية السعودية لمية عن فقد ان لوجة شاحنتها ت ١٦٧، قم لوجتها ٧١١٨٩١٤ - ثقل السعودية يرجى ممنت يعثرعليها تسليرط إلحى مرور الرماك

سه مؤسسة المفاتيحي للأمن والسلامة

أحمدفتحي مديرالمبيات سوف ينادرالملكة بتأشيرة خروج دعورة · يرجىممن له أى حقوق على المذكور يراج بدالمؤسسة خلال ٣ أكيام من تأريخه والمؤسسة تخلى مسؤوليتها بعده زالداريخ. تىلىغىن: ٦٣٢٤٦٢٩ جدة

نوراشيا كاربيا رجلة قيم ١١١١٨ بتاريخ ٤ / ٨/ ١٩٨٦م إلى ميناء العدمام فعلى السيادة المستورزين من الم إرساليات عليهذه

اللاخرة الاتصال بمكتبناً لاستلام أذونًا تا التسليم عدمه اليوليهة الأصلية أو توريبتك ، وشكرًا ، الخدمات البحربية العالمية ص.پ۱۸۱۲-الدمنًا ۳۱۶۲۱. ت ۵ ۱۳۲۵۸/تمسهٔ خطوط. تلکس ۱۶۱۸ ۱۸جلوپ (سیجی۰

خطوط نورأشسا

شرككة مساهمة عربية سعودية -س.ت ١٤٨٧ - س ١١٨٠ الربياض المركز المكي في 19/1/1/1/18 المقارنة بالفترة السابقة المتارنة بالفترة السابغة 161,470,416 وأمس المال المدنوع يخصم : مجمع الاستهلاك ۰۸۸ر۱۷۳و۲۰ 1777, ١٩٠٠ ر ٩٩ ۸۷ ۱۶۵۲ ۲۸۹ ۸۷ صافي قيمة الأصول الثابتة 17,77.7847 احتياطيسات ۳۸۲ر۹۳۷_۲۳۸ 24: ۱۲۱۰ ۱۷ אז אזדעימדנא أصول متداولة : ۱۱۰ر۸۳ور۲ ٠٠٨ر٧١٩ر٧٦ ۵۲۲را پا ۵ر۲۲ 77,457,772 المخزون بسمر التكلفة ۱۲۰۹۲۸رمه **۲۷۸ر۰۶۲**ړ۶ ۸۸۰٬۰۲۰ و قرص صندوق النسبة الصناعية (باتي أنساط عام ٢ ، ١٤ 17,727,124 11,970,567 ********* موردون وداننون وحسابات دانتة أحرى פא דדונונדנם 2,40٤,341 تقنية بالصندوق ولدى البنوك \$77c . AGLY 27197776 ******** Yo ارباح أسهم نحت المذفع تأمينات خطابات ضيان ۰۰•ر۲۲ 3,419,450 ٥٠٠ر٦٢ 75,222,47 ر جسوع الاصول المتناولة 1711,1177,01 14-ر171ر29 11,TA7,YY قروص طويلة الأسط امـــول اخــرى : فرض صندوق التنعبة الصناعبة ...ر۲۰۳ر۲۱ 1-2757274 25 ۱۱۲۳ د ۱۸۹۰ 71,507,00 يخصم : الاستهلاكات **۷**۶۶۲٫۲۸۷٫۴ محصص تطوير أبحاث المحاجر ALIVIE ۸۰ | ۲۷۲ره۱۰۹رغ ۱۱۸ر ۱۸۸۰ر عصص مكافأت نزك الحدمة ۲٫۹۰۳٫۸۹۴ 27.77,47 4,991,070 LITTALITY אר אפדעידענידו TTI, POTLYTY, IT!

#15-7/	اه إلى ١٦٠/٨·	4-1/	طعلب المعليل والتاجرة نفترة بن ١٠٠	
ملتقر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رہــــال	مللة	للارة بالقترة السابقة	
	11,147,74	=	1.,227,931	

المقارئة والمنزة ال		هلتقرال	رہـــال	مللة	للنارة بالقترة السابقة	· ·	ريسال	STP .	<u> </u>
411 747	تكلمة الانتاج / مرحسال		11,147,74+	11	11,227,771	مصر ودات مباشرة	TPRCTANA	6 T	
3417,747	4 3-7 6-7	! ⊨=			7,194,491,7	مصروفات عبر مباشرة	1,511,141	71	1
	i	1			17,121,707			l	11,147,74
	Ì			l	17,411747	مكلمة الاتناح / منضول]		11,141,74
	1	1		ľ		يصنف لغيبر عوون الانتاج بالتقص	1	ľ	77,744
414,287	صال المحسان	1	10,170,177	77	APP(IA	يتصم نعير عزود الانتأج بالربادة			
•	1			i	₽ەسر₽ەمر±1	تكلمة نايمسات	1		11,709,-70
		1		1	ATS,VTY	مصروفات البيح والنسويق	1	l	17114141
	_	 		<u> </u>	١٧٠ الهندوع	عمل الربح ـ رصيد مرحل		ı	7,144,141
434,105		l [10,170,177	TT			1	l	1
	7	[17,414,241		1	!	10,170,277
777,141	اعمل الرح ـ رصيد مقوق	l I	7,144,744					ļ .	1
754,577	أورادات مشوعيسة	l I	977,777	-4	1,1-1,1A\$	مصروفات همومية واطارية		l	127102611
	1	i		}	110,000	رميد الاستهلاكات بعد حسم المحمل على تكلفة الانتاح	1	l	Yavjett
					l l	استان الله الله الله الله الله الله الله الله		!	1-7,0
					TjT-AjaV4	ماق ارسح	1	ĺ	7,1-1,177
LJ44AJ-47	1		7/11/17	7.7	۹۲-ر۵۷۸ر)		1		T,44-1-16
EJANAJ-S-	ا	ا <u>اجمعی</u> یالحسمایا،		_		هــذه الاتصتسام غ		1	

إنه في يوم الحميس ٧ رمضان ١٤٠٦هـ الموافق ١٥/٥/٥٨م بين كل من:

رجل أعمال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٨٠٨٤ وتساريخ ٢/١/٢/٢٩١هـ سجل جدة - ومقيم

رجل أعمال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٢٩٢/٦/١٢ وتساريسخ ٢٩٢/٦/١٢ هـ سجل جدة ـ ومقيم

رجل أعمال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٩١ وتاريخ ٢٥/٢/ ١٢٩٤هـ سجل جدة - ومقيم

رجل أعمال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ۲ - ۶۱۹ وتاريخ ۲/۲/۱۳۹۵ هـ سجل جدة - ومقيم (طرف رابع)

رجل أعمال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم الجنال المعال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم 18777 وتماريخ ١٩/١١/١٩ هـ سجل جدة - ومقيم (طرف خامس)

طالب سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس والده رقم ۲۲۶۲ وتاریخ ۱۳/۹/۸۷۲۱هـسجـل جدة ـ مقیم (طرف سادس)

طالب سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ١٧٤٪ وتاريخ ٢٤/٧/٢٤هـ سجل جدة _ مقيم بالشرفية (طرف سابع)

سعودية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٩٠٠ وتاريخ ٢٥ /٢/ ٢٩٤ هـ سجل جدة _ ومقيمة بالشرفية بجدة (طرف ثامن)

سعودية بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٦٨٨٠ وتاريخ ١٣٩٤/٣/٢٥ هـ سجل جدة ـ ومقيمة بالشرفية بجدة

شركاء في شركة الحمراني للتجارة والاستيراد (شركة تضامنية) مسجلة في السجل التجاري بجدة تحت رقم ٢٠٣٨٣ وتاريخ ٢٠/٩/٩/٩هـ

مقدمة تمهيدية

لما كان المركز الرئيسي للشركة هو مدينة جدة ويوجد لها فرع في الرياض _ شارع

ولما كان الشركاء قرروا بالاجماع في جمعية عمومية غير عادية نقل مركز الشركة الرئيسي إلى الرياض - بحيث يصبح فرع الشركة في الرياض - شارع الاحساء هو المركز الرئيسي وكذلك إقامة فرعين جديدين بمدينة الرياض .

فقد تم الاتفاق فيما بينهم على ما يلي :

أولا: تعتبر هذه المقدمة جزءا لا يتجزأ من هذا العقد .

ثانيا : تعديل المادة الرابعة من العقد الأساسي الخاصة بمركز الشركة تقرأ كما يلي «مركز الشركة الربيسي هومدينة الرياض -شارع الاحساء على أن لها الحق في انشاء فروع لها داخل المملكة العربية السعودية أوخارجها متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك وقد اتفق الشركاء على اقامة فرعين لها في مدينة الرياض - فرع الصناعية وعنوانه المنطقة الصناعية ـ شرق سكة الحديد ـ فرع العليا وعنوانه شارع العليا ـ

ثالثًا: تبقى كافة النصوص الباقية من العقد الأساسي بدون تعديل وقد أقر الشركاء على هذا بالاجماع وأمضوأ بصحته .

رابعا : حررهذا العقد من أربعة عشر نسخة بيد كل طرف نسخة والنسخ الباقية للنشر والتسجيل وفقا للأصول.

اسم الشريك

١_ الشيخ / محمد العلي الحمراني ٢_ الشيخ / عبدالله العلي الحمراني ٣_ الشيخ / سراج العلي الحمراني

٤_ الشيخ / خالد العلي الحمرانسي ٥_ الشيخ / عبد العزيز العلي الحمراني

٧_ الشيخ / فهد العلي الحمرانــي ٨ السيدة / نوره العلي الحمراني ٩ ـ الآنسة / عدوية العلي الحمراني

٦- الشيخ / أحمد العلي الحمراني

أولا: الشبيخ / محمد العلى الحمراني

ثالثا : الشيخ / سراج العلي الحمراني

ثانيا : الشيخ / عبداله العلي الحمراني

رابعا: الشبيخ / خالد العلي الحمراني

خامسا: الشيخ عبدالعزيز العلي الحمراني

سادسا : الشيخ / احمد العلي الحمراني

سابعا : الشيخ / فهد العلي الحمرانسي

ثامنا : السيدة / نوره العلي الحمراني

تاسعا : الأنسة / عدوية العلى الحمراني

♦١ - اسم الجهة المعلنة ، ادارة تعليم البنين بمكة المكرمة

? - يقم المنافسة · (١٢) اثنتا عشر . ٣ -اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة مبنى ادارة التعليم بالعزيرية د -قيمة وثائق المنافسة. (١٥٠) مائة وخمسون ريالا

ه - عكان بيع الوثائق قسم الشبئريات بادارة شعليم البنين عمكة المكرمة * - اخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤-٦/١٢/٢٨ هـ

٧ - مكان تقديم العروض وقسم المشتريات ٨ - موعد خُتِح المُطَارِيفَ ﴿ الأربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ.

١٠٥ - اسم الجهة المُعلِنة الدارة تعليم البنين بمكة المكرمة ٠ - رئم المنافسة : (١٤) اربعة عشى

٣ -اسد المنافسة ووصفها ووغرضها نظافة مبنى المكتبة العامة بالزاهر إلى المنافسة: (١٥٠) مائة وخمسون ريالا ه - مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بادارة تعليم البنين بمكة المكرمة ١٤٠٠/١٢/٢٨ الموافق ١٤٠٠/١٢/٢٨ هـ.

> ١ - مكان تقديم العروض قسم المشتريات ٨ - موعد فتح المطاريف الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ

10 - اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنين بعكة المكرمة - رقم المنافسة (١٣) ثلاثة عشر. ٣ -اسم المنائسة ووصفها وعرضها. نظافة مبنى الوحدة الصحبة بالزاهر

 عيمة وتائق المنافسة. (١٥٠) مائة وخمسون ريالا ه - متاز بيع الوثائق. قسم المشتريات بادارة تعليم البنين بدكة المكرمة . ٣ - اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٣/٣٨ عـ

٧ - مكان تقديم العروض قسم المشتريات ٨ - موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٦/١٢/٢٩ هـ

 ١٠ اسم الجهة المعلت · ادارة تعليم البنين بمكة المكرمة ٣ - رقم المنافسة (١٦) سنة عشر

٣ - اسم المنافسة ووصفها وشرضها نظانة مبنى الوحدة الصحية بالزاهر غيمة وثائق المنافسة (٢٥٠) مانتان وخمسون ريالا

ه - مكان بيع الوثائق قسم المستريات بادارة تعليم البنين بمكة المكرمة - اخر موعد لتقديم العروض. الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ.

٧ - مكان تقديم العروض فسم المستريات ٨ - موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٥٠٦/١٢/٢٩ هـ.

• ١ - اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنين بمكة المكرمة ٣ - رقم المنافسة ٠ (١٥) خمسة عشر

٣ -اسم المنافسة ووصفها وغرضها ترميم مبنى بيت الطالب قيمة وتائق المنافسة: (٢٥٠) مانتان وخمسون ريالا

ه - دكان بيع الوثائق قسم المشتريات بلاارة تعليم البنين بعكة المكرمة ٣ - القر موعد لتقديم العروض التلاثاء الموافق ١٤٠٣/١٢/٢٨ هـ ٧ - مكان تقديم العروض · قسم المستريات

٨ - موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٢/٣٩ /٢٠٦ هـ.

● تعلن ادارة اوقاف جيزان عن شغور وظيفة اعام ق مسجد العشيماء الجنوبي ومؤرَّن العشيماء خط السجن وترغب اشغلها فمن يانس في نفسه الرغبة عليه النقدم للادارة خلال اسبوعين من تاريخه ١٤٠٦/١١/١٣ هـ. والله وفي التوفيق ..

●تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها لاستنجار المبائي النالية ٢ - مبنى للمدرسة السادسة والثلاثين الابتدائية بحي قروى بدلا عن مبناها الحالي

٣ - مبنى للمدرسة الرابعة والاربعون الابتدائية بحى وادى النمل (محدثة) ٤ - مدرسة القريع بني مالك الابتدائية والمتوسطة والمعهد

٧ - مبنى للمدرسة الثانية والاربعون الابتدائية بحى الفيصلية الشرقى بدلا عن مبناها

على ان تكون هذه المباني في حدود (٣٠) غرفة عدا المنافع الإخرى والانكل مقاسات الغرف عن ١٨٥٩ .. فعلى المواطنين الذين توجد لديهم مبان بتلك الاحياء ويرغبون ﴿ تاجيرُهَا لتهم للادارة خلال شهر من تاريخه . وانه الموفق ...

● اسم الجهة المعلنة/ ادارة تعليم محايل عسير/اسم المنافسة ووصفها وعرضها/ مساتة وتشفيل اجهزة ومعدات التكبيف المركزي لبني الادارة العامة والمكتبة العامة ولدة ذلات ستوات/ قيمة وثائق المنافسة/١٠٠ ريال/ مكان بيع الوثائق/ المستريات/ احْر موعد لتقديم العروض/١/٣/١٤ هـ/مكان تقديم العروض/ المستريات/ موعد فتح المظاريف/١٤٠٧ هـ

€١٠/٤٠٦/١٤ . ١٠٤/٤٠٦/١٤

٢ - اسم الجهة المعلنة: مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض ٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها توريد (١٠٠٠) طن من عادة صوديوم هكسامينا الوسفات المطلت الثقية المياد .

إينة وثائق المتافسة: (٣٠٠) ريال

ه - مكان بيعها: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض ١ - اخر موعد لتقيم العروض نهاية يوم: السبت تاريخ ١٤٠٧/١/٧ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٦ م حسب تقويم ام القرى

٧ -مكان تقديم العروض ادارة المناقصات والمستريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة

١- موعد فتح المظاريف. تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم: الاحد تاريخ ١٤٠٧/١/٣ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٧ م حسب تقويم ام القرى . واحد الموفق .

10 -رقم المنافسة (١٠٠/١٠ - ٢٠٧/١٠

٢ - اسم الجهة المعنة. مصلحة عياد ومجارى منطقة الرياض

٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها توريد (٣٦٠٠)م؟ من الرمل لبرنامج تشغيل ومعانة مجارئ الرياض. . ٤ - قيمة وثائق المنافسة محانا

ه - مكان بيعها ادارة المناقصات والمشتريات بعبني الادارة العامة للمصلحة بالرياض

 ٦- اخر موعد لتقديم العروض نهاية يوم السبت تاريخ ١٤٠٧/١/٩ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/١٤ م حسب تقويم ام القرى ٧ - مكان تنديم العروض . ادارة المناقصات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض

٨ - موعد نتح المظاريف. ثمام الساعة الماشرة من صباح يوم. الاحد تاريخ ١٤٠٧/١/١٠ شد الموافق ١٩٨٦/١٠/١٠ م حسب تقويم ام القرى ..وات الموفق .

شطن ادارة اوتنف ومساجد الطائف عن رغبتها ف تاجير الركيب المسمى المقلط

المُسقوى بوادى التعيان بني مالك ـ وسقياه من بئر الساحة وسد العبيد على حسبة وقد تحدد لإجراء الزايدة العلنية لتاجيره الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء

المُوافِق ٢٠ ننى النَّسَة ٢٠١١هـ على نلفس الموسِّع لمن يرغب في استنجاره للزراعة ـ وعلى ا من يرسو عليه الزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه ـ علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزّاد .. واث وفي

و اعسسلان و

مَعْلَنَ ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استنجار مبنى بشرق مدينة الرياض لشفلها بمدرسة للبنات لعلم ١٤٠٧/١٤٠٦هـ، وذلك في الأحياء التالية : بديل للمدرسة ١٢٢ الابتدائية بحي بقلف ف نفس الحي فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كغصول

دراسية مساحة كل منها لا نقل عن ١٠٤٥ ، ٥٠٥م بالإضافة ال خيس غرف اخرى مساحة كل منها لا نقل عن ١٥٥م وفناء مسلمته لا نقل عن ١٠٥م الى جانب المنافع الإخرى كاللحقات ودورات الياه . التقدم لإدارة تعليم البنات شرق الرياض شنبة الاجور تقاطع شارع الملك فيصل مع

شارع الملك فهد شمال جوازات الرياض معنونا عرضه باسم مدير علم تعليم البنات شرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت . وعلى المتقدم المضاح عنوانه الدائم ورقم التلفون الذي يمكن مخاطبته عليه . وان وفي التوفيق .

اعالانات منافسات حكومية •

رقم المنافسة: (٢) اسم الجهة المعلنة: الرئاسة العلمة لتعليم البنات اسم للنافسة ووصفها وغرضها : طباعة كتب مرحلة معلمد اعداد للعلمات الثانوية للعامين ١٤٠٩/١٠٨/٤٠٧هـ

> قيمة ونائق المنافسة : ٢٠٠ ريال ، مكان بيع الوثائق: أدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة .

نَدُر موعد لثقيم العروض: ١٤٠٦/١٢/٢٥. مكان تقيم العروض: لدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة . موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/١٢/٣١هـ.

المطلوب ونوعه . ١- صورة من الصجل التجاري ٢- سلبلة خيرة في طباعة الكتب

تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استشجار مبلقي لتكؤن مقرا لمدارس المنك في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى التألية : معينة الهاوف: ١-حي المربدية ٣-حي الخالعية ٣-حي الفاضلية ١٤-حي المردع

مدينة المبرز ١- حي القديمات ٢- حي المقابل ٢- حي الراشدية بشمال المبرز . القرى: ١- العيون ٢- قرية الغضول ٣- قرية الشقيق ١- قرية الجبيل صقرية الكلابية المقرية المقدام لامقرية القريز الممقرية المنصورة المقرية غصى ١٠ قرية الدالوة ١١-قرية بن معن .

على أن يتوفِي ﴿ المُبِانِي المُقْمَةُ السَّرُوطُ التَّالَيَّةِ .

١- أن يكون مسلما ٢- أن يكون له فناء لتفسح الطالبات ٣- يحدد عدد الغرف حسب صعتها ومسلحتها وتفضل المباتى التلبعة لها صلحة

التعيف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لتصل جميع الإجهزة الكهربائية هـ ان يكون المبنى خرانين المياه علوى وسطل امن بوجد لدبه المبنى المناسب أو مبنيين متجاورين وله الرغبة في التلجير أن يتقم

لهذه الإدارة شلال مدة المصاها خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإعلان .. وللمعلومية حرر وات الموفق.

رقم المناقصة (٣) اسم المنظمة : مسلقة وتشغيل مكيفات كلية الإداب جهة التقديم · الادارة العامة لكليات البنات بالدمام/شارع المطار

قيمتها ، (بدون) لمَر موعد لتقديم المعروض: ١٤٠٧/١/١٢هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٧/١/١٣ -

تعلن الادارة العلمة بمصلحة المياه والجارى بالمنطقة القربية عن انهاء خدمات التعلقد أمين منصور على منصور (مصري الجنسية) وتسفيره الى بلاده علما بقته صوف يفادر المملكة اعتبارا من تاريخ ١٤٠٧/١/١٦هـ فكل من له حق على المذكور عليه أن يتقم للمصلحة قبل هذا التاريخ والمصلحة بُّعد ذلك غير مسئولة عن أي الترامات مثلية ئو ادارية .. وللمعلومية جرى نشره . والله ولى التوقيق ،

€ اعلان مزايدة علنية ●

تعلن المؤسسة العلمة لتحلية المياه المالحة انها ستقوم ببيع بعض المواد عن طريق المزاد العلني في موقعها الكائن في محطة التحلية بجده . والمواد التي ستقوم عليها المزايدة كالتالى:

١ ـ حديد (صلب طري)

۲ ـ نماس نيکلي ٣ ـ صلب غير قابل للحدا

\$ _ وصلات كابلات شماس

فعلى من يريد الدخول في هذه المُزايدة تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة عرضه ولن يسمح بدخول المزاد لن لا يقدم هذا الضمان ، على أن يزيد من يرسو عليه المزاد طنماته الي هــــــ

الساعة العاشرة صباحا .. على أن يقوم من يرسو عليه المزك بنقل المواد من الوقع خلال شهر من تاريخ الزاد . والله الموقق ،

@ اعلاز مثقمة ●

تدعو المؤسسة العامة لتحلية للياه الملحة جميع الشركات والمؤسسات المتخصصة والرخص لها باعط النظافة والصباتة الدخول و مناقصة نظلقة وصيلتة مبتى فرع المؤسسة بالنطقة الغربية فعلى الراغبين دخول هذه المناقصة التقدم الى مبنى المؤسسة الرئيس الواقع على شارع التحلية بالرياض (العليا) مصطحيين معهم ما يثبت ذلك علما بان قيمة المواصفات (١٠٠٠) الله ريال.

يقدم العطاء ال مكتب المنظمات والمشتريات في المبنى الرئيس يوم السبت 14-9/1/12 هـ اللوافق ١٤٠٠/١٠/١٠م وستفتح المطاريف يوم الاحد ٧/١/١٧ ١٤٠هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢١م الساعة العاشرة صبلحا .. على أن يرفق بالعطاء الشهادات

١ - ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء

؟ _ شهدة الزكاة والدخل سارية المفعول ،

٣ _ شهدة الاشتراك بالغرفة التجارية ،

ه _ شهادة الانجاز والخبرة في مجال التخصص . .. jegu 1.

وتعلن الديرية العامة لتعليم البنات بالدينة المنورة عن رغبتها في استثجار مبنى اوميتين متلاصقين مقرا للعدرسة الحادية والاربعون بالدينة المنورة بالقرب من مبتى المدرسة الحالى الواقع يطريق المطارحي السعادة وبلك وفق الشروط التقية :-

١- ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار ٣- ان يحتوى المبنى على ثلاثون غرفة صالحة كقصول دراسية ٣- ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بلناء والكهرباء ذلت الجهد العال لتحمل تشفيل

الكيفات وبقية الإجهزة ٤- ان يكون المبنى بعيدا عن املكن التجمعات ومدارس البنين

ه- أن لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية وأخل بناء على طلب الملك أو زيادة في الاجرة ٦- أن لايكون المقك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنكت ٧- استعداد الماك بثنفيذ التعديلات والإصلاحات التي تراها الادارة ضرورية عند

غعلى المواطنين الذبن لديهم مبانى تتوفر بها الشروط للطلوبة التكدم ال المديرية العامة لثطيم البنات بالدبنة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التلاون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية والحر موعد لتقديم الطلبات شهر ونصف من تاريخه .. والله الموفق ..

فنعلن بلدية رياض الخبراء عن رغبتها بتاجع الاراهى المخصصة للاسواق التجارية الواقعة داخل المخطط السكئي الاول عن طريق الزاد العلني للوصول الى افضل سعر علما ان مواقع هذه الإراضي تحيط بجانبها جميع الخدمات اللازمة من خطوط مسطلتة وارصفة وانارة وتشجع ومواقف للسيارات وشبكة للياء الرئيسية وخطوط الهاتف كما اته بامكان المستاجر اقامة منشات السوق التجارئ عليها وفق مخطط هندس معتمد وحسب تعليمات واشراف البلدية

فعلى من يرغب المخول في هذه المزايدة من للواطنين المعوديين والذين لديهم سجل تجارى مراجعة البلدية للاطلاع على الشروط اللازمة لذلك والتوقيع عليها وقد تحدد موعد المُزايدة بعد صلاة العصر مباشرة من يوم المبت المُوافق ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ. وستكون البداية في الاراضي الواقعة بجوار سوق للخضار واللحوم وللمعلومية جرى تشره .. وانه الموقق ..

الاعداد الدارة تعليم البنات بالطائف عن حلجتها الاستنجار مبنى مقرا الدرسة العريج الابتدائية بالسوطة في حدود اثنا عشر غرفة عدا المنافع الاخرى على أن لاتكل مسلحات الغرف عن £×٦م فعل جميع للواطنين الذين توجد لديهم مبان صالحة بالحي للنكور ويرغبون ناجيرها تقديم طلباتهم الى ادارة تعليم البنات بالطائف خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان . واته الموفق ..

● رقم المُنافسة (١) للعلم ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ اسم الجهة المعلنة. وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة/ قيادة قوات الدفاع الجوى اسم المنافسة توريد اعاشة غير مطهية لكل من منطقة جدة/ ومنطقة نجران والمنطقة

قبية ونفق المتقسة فلاتة الاف ريال مكل بيع الوثائق ادارة تعويز قوات الدفاع الجوى - بَلْفُونَ ١٧٧٩٤٧٨ اخْر موعد لتقديم العروض السبت ٧/١/١٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٢٠ م الساعة

مكاز تقييم العروض ادارة تعويز قبادة قوات الدفاع الجوى موعد فتح المظاريف الإحد ١٤٠٧/١/١٧ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٢١ م الساعة العاشرة

ملاحظات ان يقدم العطاء داخل فارف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة مشفوعا (أ) نسحة من السَّجِل التَجِلُوي (ب) نسخة من شهدَة الزكاة والدخل سارية للفعول (ج) نسخة من شهدة الغرفة التجارية سارية المفعول (د) ارفاق ضمان ابتدائي حسب عاورد في الملدة (٥) من الشروط العامة ولايقبل سوى خطاب بنكي كامل (هـ) ان تكتب اسعار العطاء بالداد بقحملة السحودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع العرض من

● أعلان من كلية ثلك قبد الأمنية ●

صلحبه (و) تقصيل المنتجات الوطنية

 اسم المناقصة/ صيلة ونظافة مبانى الكلية المقر الرئيسى/ قيمة المواصفات/ ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال/اخر موعد نقبول العطاءات/ مَهاية دوام يوم السبت ١٤٠٧/١/٩-موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من يوم الإحد ١٤٠٧/١/١٧ هـ اسم المناقصة/ صيانة ونظافة مبائي الفرع/ قيمة المواصفات/ ١٠٠٠ الف ريال/ اخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٧/١/٢٣ هـ / موعد فتح المظارية/١٤٠٧ هـ ١ - الوقوف على المواقع المطلوب صبانتها وتظافتها ٢ - تقديم العطاء من اصل وهنورة ٣٠-تقديم صورتيرٌ من الشهادات النظامية سارى المفعول ٤- ارفاق ضعال ابتدائي بنسبة. ١١ سارى المفعول لمدة ثلاثة اشير ٥- ارفلق شهادات خبرة تثبت مدى قيام المؤمسة باعدل الصيلتة والنظافة طبقا للشروط وللواصفات .

١٥- رقم المنافعة (١/١٩)

 ٢- اسم الجنة المعلنة وزارة الإشفال العامة والاسكان وكالة الوزارة لشئون الاسكان ٣- اسم المنافسة ووصفها وغرضها لنظافة مبنى قرع وكالة الوزارة لشنون الاسحان

\$- قدمة وثائق المنافسة (٢٠٠) ريال مكان بيع الوثائق · مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الإسكان ٣-اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١/١٧ هـ ٧- مكان تقديم الوثائق مكتب سكرتج لجنة المناقصات بوكلة الوزارة لشنون الاسكان ٨- موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١/١٨ هـ

٩ - الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء -(أ) ضمارٌ بنكي بنسبة ١: من قيمة العقد (ب) صورة من السجل التجاري سارية المقعول (ج) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول (د) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول (هـ) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول (و) صورة من

● تعلز امانة العاصمة المقدسة عن تاجيل مزايدة تشفيل وصيانة موقف السيلرات المتعدد الادوار بالمجوز وذلك من ١٤٠٦/١١/٢٢ هـ الي ١٤٠٦/١٢/٢٨ هـ كاخر موعد لتقديم العروض وصوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة المفية عشرة زواق من يوم الاربعاء الموافق ٢٤/٦٩ ١٤٠٥ هـ وللمعلومية جرى نشره والله وفي التوفيق .

● تعلن ادارة التعليم بحفر الباطن للمرة الثانية عن الرغية ﴿ استَتَجِارَ مِنْيَ لَيْكُونَ عَارًا غيرسة عبدات بن الزبع في الحي المحاط بقشوارع الاتية (اي الحي الذي تقع فيه المدرسة حقياً شمالا/ شنرع البلدية القديم جنوبا شارع المعهد العلمي الحال / غربا امتداد شارع الامير محمد/ شرقا شارع الملك خالد .. وتتوفر فيه الشروط التلية : 1- عبد الفرف لايلل عن عشرين غوقة ولاتقل ايعاد الفرف £×مم ٢- دورات المياء لاتقل عن ٨ ٣- نوع البناء مسلح ٤-توفر الماء والكهرباء ه-فناء واسع لاتكل أيعاده عن ١٠/١٥ مثل ٦- شرورة احضار منك المبنى او صورته مصدقة علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ ولجنة المعاينة ستفرج للمبائي على الطبيعة في يوم الاهد للوافق ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ ومن يتخلف عن

___لان للمرة الثانيـــة وتعان ادارة التعليم بحض الباطن للعرة الثانية عن الرغبة في استثجار مبنى ليكون عقرا لدرسة القيمنية بحفر الباطن (هي الجرع وابن مهيلب) طريق أبو قعر تتوفر فيه الشروط التقية

1/ عند الغرف لايكل عن ١٨ غرفة ولاتكل ابعاد الغرفة ٤×٥ ٢/بورات المياء لانكل عن ٨

> ٢/ نوع البناء مسلح 1/غتاء واسع لا**تكل** ابعاده عن ٢٠×١٥متر

ه/توفر للاء والكهرباء ٦/ ضرورة احضار صك المبنى او صورته مع كروكي المبنى علما بأن الحر موعد لتقديم الطبات هو يوم السبت ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ ولجنة المعاينة ستخرج للمبائي على الطبعة بوم الاحد ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ ومن يتخلف عن الحضور مع اللجنة يعتبر منسحيا .. واقه الموفق .

وتعان ادارة التعليم بحفر الباطن للعرة الثانية عن الرغبة في استلجار مبنى ليكون مقرأ غدرسة القيملية محفر الباطن (حي الجرع وابن مهياب) طريق ابو قعر تتوفر فيه الشروط النالية

١/ عبد القرف لابكل عن ١٨ غرفة ولاتكل ابعاد الغرفة ٤×٥ ٣/بورات المياه لاتقل عن ٨

> ٣/ توع البناء مصلح 1/غناء واسع لاتكل ايعاده عن ١٥×٠٠مثر ه/توفر الماء والكهرباء

١/ شرورة لمضار صك للبشي او صورته مع كروكي المبني علما بأن اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت ١٤٠٣/١٣/١٨ هـ، ولجنة المعاينة ستخرج للعبائي على الطبيعة يوم الاحد ١٤٠٩/١٢/١٩ هـ ومن يختلف عن الحضور مع اللجنة يعتبر منسحيا .. واشا الواق .

اعــــان للمرة الثانيـة

هتمان ادارة التعليم بحار الباطن للمرة الثلاية عن الرغية في استثجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة مناخ الابتدائية (ل هجرة مناح) نتوفر فيه الشروط التلاية 1/ عدد الفرف لايال عن (١٠) غرفة ولاتكل ابعاد الفرقة ٤×٥ ٣/دورات المياء لاتكل عن ٥

٣/ نوع البناء مسلح \$/فتاء واسبع لاتكل ابعاده عن ١٥×١٠متر ە/توفر ائاء والكهرياء

٦/ ضرورة لحصَّار عن المبنى او صورته مع كروكي المبني علما بأن اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الالذين ١٢/٢٠/١٢/١٢ هـ ولجنة المعاينة ستخرج للمباني على الطبيعة يوم الاحد ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ ومن يختلف عن الحضور مع اللجنة يعتبر منسحبا ... واتد الثواق .

هتعين ادارة التعليم بحفر الباطن عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا خدرسة غرب حي الربوة الابتدائية بحفر الباطن (غرب حي الربوة) تتوفر فيه الشروط الثالية : 1- عدد الفرف لايقل عن ١٢ غرفة ولاتكل ايماد الفرف عن £xoa

٢- دورات اللياء لاتكل عن ٢ ٣-توع البناء مسلح ٤-فتاء واسع لاتكل أبعاده عن ٢٠×١٥ متر

٥-توغر الله والكهرياء

٦-ضرورة لحضار صله المبنى او صورته ومصدقة مر كروكي المبنى عاما بأن اخر موعد التقديم الطلبات هو يوم المديت ١٨/١٢/١٨ هـ ولجنة المعاينة ستخرج للمبائي على الطبيعة ن يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ ومن يتخلف عن الحضور مر اللجنة يعتبي منسحيا .. وأنه المواق ..

 نعان ادارة التعليم يتبوك عن هاجتها ألى ميني متاسم ليكون مقرا غدرسة تحفيظ القرآن بضباء ﴿ موقع من عديثة ضَياء بحي البلدة القديمة تتوقر فيه الشروط التعيد إ -عند العُرف و غرفة لاتكل مسلمة العُرفة ٢٨٢٤

٧ - قناء منسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس عل واحدة معهد ٣ - عند ٨ يوران مياه مجهزة بسيلونات لطرد الفضائت وتعمل بصورة جيدة وعمل ١٠٠٠ £ - يكون المبنى من الحرساتة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضامة والتهوية والدهان

يللاء والكهرباء ويحتوى على خُرَانين سفل وعلوى ودينمو لرامع الماء وأن يكون المبنى ه – يشترط أن لاتكون الدار قد اخليت من جهة هكومية بناء على رغبة الملك في زيادة" الإجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف ...

ولكل غرفة مروحة سلف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الظورست ومزود

؟ - وق حالة عدم توفر البيت المبنى من الفريسانة للسلحة فلامانع من أن يكون البيت شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لايقصل بينها شوارع ٧ - ويشترط كناك ما جاء بتعميم معال وزير المعارف رقم ٢٩٤ في ١٦/٩/١٦ هدمن

١- وجود عفارج للطواريء وسلالم للنجاة ٢- وجود خراطيم مياه للحريق ٣- وجود جرس انذار ٤- ومُنع كثباقات للطوارىء ٥- ومُنع مناديق اسعاف اولية ٦- تزويد البائي بالعدد الكافي من طفايات الحريق

فعلى البعادة الراغيين في التلجح ممن لهم بيوت تنطيق عليها الشروط تقديم طلباتهم حل اطلاعهم على اعلانتا هذا الى مدير مدرسة عمر مِن الخطاب مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية الميني وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البليية واي طلب لم يرفق به المطلوب عسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بقوقوف على بيوت لتقدمان يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلائه .. والله الموفق ..

و تعلن أدارة التعليم بتيوك عن حلجتها أى مينى مناسب ليكون مقرأ خدرسة عبادة بن الصامت بالوجه في موقع من مدينة الوجه بحي الخالدية تتوفر فيه الشروط التالية:-١ -عيد الغرف ٢٧ غرفة لاتقل مسلحة الغرفة ١٤٩٤

 ٢ - فتاء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والإخرى للمختبر مقاس كل واحدة ١٨٨٥ ٣ - عدر ٢٥ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٧٠ حنفية وضوء

£ - يكون المثى من الخرسفة السلحة وجميع الغرف حيدة الإضامة والتهوية والدهان ولكل غرقة مروحة سظف ومكيف هار بارد وشياكين ومضاءة بمصابيح الظورسنت ومزود بللاء والعيرباء ويحتوى على خزانين سطل وعلوى ودينمو لرقع الماء وأن يكون المبنى جاهزا للاستعمال

الإجرة وأن لايكون من منسوبي وزارة المعارف . . ٣ - و في حللة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلامانع من أن يكون البيت شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المغنى للتجاورة التي لايقمل بيتها شوارع

٧ – ويشترط كتلك ما جاء بتعبيم معالى وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ٢٠٦/٩/١٦ أهـ من شروط وهي : ١- وجود مقارج للطواريء وسلالم للنجاة ٢- وجود خراطيم مياه للحريق ٣- وجود جرس اندار ٤- وضع كشفات للطوارىء ٥- وضع صنفيق اسعاف اولية ٦- تزويد المبلئي بالعند الكائل من طفليات الحريق فعل السادة الراغبين في التاجير معن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلبأتهم حال

المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجثة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه .

● تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حلجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا غدرسة الاخضر ﴿ موقع من قرية الاخضر نتوفر فيه الشروط التالية:-١ -عند الغرف ٦ غرفة لاتكل مسلحة الغرفة ٢٨٢٤

٣ – عدد ٣ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء ٤ - يكون البنى من الخرسانة المطحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والنهوية والدهان وتكل غرقة مروحة سقف ومكيف جارياره وشباتين ومضاءة بمصابيح القلورسنت ومزود

٢ - قناء منسخ وغرفتين واحدة للمكتبة والاخزى للمختبر مقاس كل واحدة فعمم

بللاء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفل وعلوى وبينمو ترفع الماء وان يتون المبنى جاهزا للاستعمال ه - يشترط أن التكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لايكون من منصوبي وزارة المعارف ٣ - وق حلة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من أن يكون البيت

شعبى تتوفر فيه الشروط السابقة وصفح انشائيا كما تقبل للباني المتجاورة التي لايقمش بينها شوارع ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالى وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ من

شروط وهئ : ١- وجود مخارج للطوارئء وسلالم للنجاة ٢- وجود خراطيم مياه للحريق ٣- وجود جرس انذان ٤- وضع عشاقات للطواريء. ه-وضع صناديق اسعاف لولية ٦- تزويد البائي بالعدد الكِتَاق من طفايات الحريق فعلى السادة الراغبين ل التاجير من لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تضيم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية الميني وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت اغتلامين يوم الاحه

المُوافق ١٤/٦/١٢/١٩ هـحسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه . واف المواق ..

هتعان جامعة الملك فيصل عن رغبتها ف طرح مناقمة اعمال الصيلتة بشطر الجامعة بكيمام وتلك حسب للوامطات والشروط الخامنة بذلك ق وثلاق المناقصة ويعكن الحصول على وثلاق هذه للنظمة من ادارة المشتريات بجامعة الملك فيصل بعقرها بالاحساء وذلك بعد دفع قيمتها والبقعُ مقدارها (٣٠٠٠ فقط ثلاثة ألاف ريال) غير قلبلة للارجام ولخر موعد لتقيم عروض المنافسة يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١١/٣٨ هـ وميتم فتح مظاريف المنظمنة بكن أث تعلل في تملم الساعة العاشرة صبلحا من اليوم التاق الموافق يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٣٩ هـ.. والله الموافق ..

تملم الساعة الرابعة عصرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ هـ على أن يتم تُعِنيد

قيمة المباع نقدا في مكان ووقت البيع ، وأش الموفق ..

يتم لمتح المظاريف ينفس الادارة

هتمان جامعة الملك سعود عن رغيتها في بيع ثمار نخيل مزرعة كلية الزراعة بديراب فعلى من لديه الرغبة في الشراء الحضور الى مقر المزرعة بديراب حيث سيبدا المزاد العلني في

وتمان جامعة الملك فيصل بالاحساء عن طرح مناقصة الصيانة العامة لالات التصوير والطباعة والالات الحاسبة وألات البروجكتور والميكروفيلم والفاكسميل الهاتفية وألات تتتليم اللفات والات تصوير الخرائط بشطرى الجامعة بالاحساء والدمام وذلك حسب المواصفات والشروط الخاصة بذلك والموضحة في وثائق المتقصة ويعكن المصول على وثلاق هذه المتاقصة عن طريق ادارة المشتريات بالجأمعة بالاحساء وتلك بعد دفع قيعتها والبلغة (٢٠٠٠/ الفين ريق) غير قابلة للارجاع و أخر موعد لتقديم العروض يوم السبت المرافق ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ وسيتم فتح المظاريف ف تعلم الساعة العاشرة صباح يوم الاجد للوافق ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ وعلى الراغبين الدخول في المناهمة التقدم بطلب للحصول على نسخة من الشروط والواصفات من ادارة المشتريات بالاحصاء بشرط أن تكون لها سلبق خبرة في مجال المنافسة وتاديم العطاء مشقوعا به خطاب ضعان بنكي امتدائي ٥٪ من قيمة العرض سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وصورة من السجل التجارى وصورة من الاشتراك في الغرقة التجارية وصورة من تسديد الركاة وتكون جميعها سارية الفعول وتقديم العطاءات لادارة المشتريات بالاحساء في داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكتب على الظرف اسم المناقصة ويعنون باسم مدير جامعة الملك فيصل وسوف

ويطن قرم البنك الزراعي بقطلاف عن رغبته في اسنك نظافة مبنى فرع البنك الزراعي بقطلتك ومكتب البتك الزراعى بقطائف ال مؤسسة نظافة وطنية ولدة سنة اعتبارا من ١٤٠٧/١/١ عد فعلي المؤسسات التي ترغب في ذلك اخذ صورة من المواصفات من فرح البنك الزَّراعي بالطائف وتقديم العرض في موعدا اقصاد ١٤٠٦/١٢/٢٥ هـ على أن يكون العرض مصحوبا بالآتى:

١/ صورة من شهادة تسبيد الزكاة والدخل ٢/ صورة من السجل التجاري ٣/ شمان بنكي مبدئي بقيمة ١٪ من قيمة العروض ٤/ صورة من الاشتراك بكفرفة التجارية ٥/ بيانَ بِالْحَبِمَاتَ المِابِكَةِ بِأَعْمَالُ النَظَافَةِ .. وَيَاهُ التَّوْفِيقِ ..

ه - يشتره أن لاتكون الدار أد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة

ripe jagg $\subseteq_{\mathcal{S}_{\ell}}$ ---- $\mathcal{A}_{i_1} \cdot \mathsf{ad}_{i_2}$ ي وهن 🛶 اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة عبادة بالوجه مع ارفاق مخطط للبني وصورة بره عربت س من صلى ملكية للبني وصورة من رَحْصة البناء المعتمدة من البلاية واي طلب لم يرفق به 1.2 May 24 $\cdot : = -1_{i+1}$

 $\sim g_{0}$

real + gall

 $\mathcal{Z}_{(p,k_p)}$

Fr AL

 $\omega^{4-1} f^{4} g$

~ , + j4. رهبة جسا 100 ~ ~ ~ iy $j\in j+p_1$ د کو بند ،

المعاقب ونسر

🕶 عمارة محمد على الخمار ب ١٢٤١٥١٥

TO BESTER STATE STATE OF THE PARTY OF THE PA

مَنْ اللَّهُ مُنْ ال

اعلانات الاحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم

اليها المواطن عبدالله ناصر زبن الفامدي

طألبا حجة استحكام على ارضه الزراعية

الواقعة بوادي جرب والتي تحتوى على بثر

ونخل واشجار منوعة والأيلة اليه بالاحياء

الشرعى من عـلم ١٣٨٠هـ وحدودهـا

ـ يحدها من الشمال : مسيل وادى جرب

- يحدها من الشرق : ملك مشبب محمد

ـ يحدها من القرب : ملك المنهى بطول

_ يحدها من الجنوب : ملك المنهى بطول

فعن لديه معارضة فليتقدم الى هذه

تعلن المحكمة الشرعية بقعقيق انه تقدم

اليها المواطن عبدائله ناصر زبن الغامدى

طلبا حجة استحكام على بيته السكنى

الواقع في وادي جرب والأبل اليه بالإحياء

الشرعي منذ علم ١٣٨٠هـ والمكون من اربع

غرف شعبی وحوش ارتفاع منرین ملحق به

حوش أخر ارتفاع مترين وحدود واطوال

ـ يحده من الشرق ملك المنهى بطول الضلع

ـ يحدد من الغرب ملك المنهى بطول الضلع

المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

العُلمدي بطول الضلع ٧٤ مثرا .

واطوالها كالاتي :

لضلع ٢١ مترا .

الضلع ١٣٥ مترا .

بطول الضلع ١٢٥ عترا .

واما الان قصارت سكنية حيث عمارت

الروانية يريون من السخط وصلا

اعلانات مكة الكرمة

• يعلن المحتب الصحى بمكة المكرمة بأن المدعو على محمد مفرح أل مطبيع الاسمرى تقدم بعلب تعديل اسم اضافة الفجد القبيلة من على مجمد مقرح الى على محمد مقرح ال مشيع الاسعرى فشهادة ميلاد ابنته مخيه الواودة بتاريخ ٨/٨/ ١٤٠٠ هـ الصادرة من هـذا المكتب بسرقم ١٩٧٩ وتـاريـخ .-414-1/4/14 فعن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحي خلال ثلاثة شهور من تاريخ

● يعلن منعيد على محمد الوادعى عث ققد لوحة ميارة خصوصى السعوبية رقم اللوحة ١١٠٩٤٣١ رجاء ممن يجدها يسلمها لرور عكة المكرمة .

• تعان المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن لبراهيم محمد الصبوق تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا ويثاء الكائنة بمحلة عين شمس الشتملة على مسلكن سطية بمنافعها الشرعية المصودة

شرقا منزل محمد جميل تاج الفقيه . وغريا منكه نافذه . وشاما منكه ناقذه ثم حوش نصار ضيف

ويمنا سكه نافذه ثم حوش مصلح بن وطلب حجة استحكام بثلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مفي الشهر ولم يعارض لحد في ذلك يجرى اللازم.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حميد محمد عبدالله اللهيبى الحربى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ويداخله مساكل سظنة شعبية الكثئنة الزاهر جوار قصر الافراح خوقير المعبودة : شدقا الارض الجبلية

لك عيدالله محمد عبدائله الحربي . لك مجمد ازهر .

سكه الناقذه للجيل ويها بايان . ن من له معارضة يتقدم الى المحكمة ق مدة شهر من تاريخه واذا مخي الشهر ولم يعارض لحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

 بطن صالح مهدی السهیل عن فقد جواز مطره رقم ۲۷۲۲۲۳ وتاريخ ۱۹۸۵/1/4 م صغرمن القنصلية اليمنية بجده وبه اقلمه رقم ٢٧٤٨ وتاريخ ٨/٦/٤ ١٤١هـ صادرة من جوازات مكة للكرمة . يرجى ممن يعثر على الجواز تسليمه

للقنصلية اليمنية بجده . يعلن ناغو مياه كلامياه عن فقد بغتر اقامة رقم ۸۷۰/ب تساریخ ۲۰/۱۰/۲۰هـ

صغرة من مكة الكرمة . يرچى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة . يعلن محمد عيدالرب البنغال عن فقد

ىفتر اقامة رقم ١٩٦٦/ح تاريخ ١٤٠٤/١٢/١٧هـ صنادر من مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات مكة للكرمة . ● يعلن محمد عبدالرحمن محمد الرشيد عن

فقد استعارة سيارة دانسون م ٨٤ رقم ١٤٦٨٣٩٦ خصوص السعودية صادرة من يرجى مدن يعثر عليها ان يسلمها الى

الحريق

تهدخل

مئني (

SYI g

لبنية

يعنا

مرور مكة للكرمة . يعلن على حسن عبدالله رواس عن فقد رخمة قيادة خصوصي رقم ١٣٩٣٠ تاريخ 12/0/٧/٣ صلارة من مكة للكرمة . يرجي ممن يعثز عليها ان يسلمها الى عرور مكة الكرمة .

● يعلن محمد امين طيب عن فقد استمارة سيارة ونيت م ٨٣ رقم ٤٢٠٥٠١٤ نقل السعودية صادرة من جدة . يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى

مرور مكة المكرمة . ● يعلن محمد اسماعيل محمد عن 🛎 رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٤٥٧٠ تاريخ 1/0/1/0 منادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة للكرمة . اعلانات الرياض

● يطن محمد عايد عاشق على عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۸٤/۷/۲۳ تاريخ ۲۲/۷/۱۸۸۸م صادرة من لاهور . يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها. الى المفارة الباكستانية بالرياض .

علانات المدينة المنورة

● تعلن ضيما كارايتو لا أوما عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۸۱/۱/۷ وتاریخ ۱۹۸۱/۱/۷ م صغر من خولوميو . فعلى من يجدم يسلمه للسفارة السيرلانكية بجده او جوازات المدينة للنورة

اعلانات حسده

● تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في تجده الواطن تايف سلطان مصفو العابس مقيدا ان بطاقته للشخصية رقم ١٠٠٧٩٢٥١٤٠ وتاريخ ١٤٠٦/٧/١٣ ميل جده قد

يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في جده او اقرب ادارة لحوال سنية .. لأن ميازة هذه البطاقة او احقائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

● يعلن محمد حمدي محمد قوزي شنن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٤٨٠١ وتاريخ ١٤٠٤/٢٩ هـ صادرة من الدعام . يرجي ممن يجدها يسلمها لمرور الدمام.

اعلانات تبارك

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن سو يلم سعيد العطوى منهيا بان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتين المراد دمجها لبيت واحد الواقعة بحى الخالدية بتبوك والائلة اليه الصنكين رقم ۲۹۹ في ۲۲/۵/۲۲ هــ والصبك رقم ٨٠ ق ١٣٩٠/١/٣٠ هـ والمحدود شمالا عبدالعزيز السيف بطول ١٠/٣٥ م ثم يتكسر للجنوب ٣٠٤٥ م ثم ينكسر للفرب ٤/٤٠ م جنوبا . شارع عرض ۱۱/۲۰۰ م بطول

شُرقاً: محمد الحوذان بطول ١٧/٥٠م غربا: شارع عرض ١١م يطول ١٢/٢٥ م ويطلب اعطاءه حجة استحكام يذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهراً من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم واش الموفق.

السلحة الإجمالية ٢٠٦ متر مربع ● تقدم الى ادارة الإحوال المنتة في صبياء المواطن/ محمد عبده حسين الذروى مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٠ه وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٦ هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعلقب عليها النظلم .

 يعلن محمد على محمد الاسمرى عن فقد الوحة سيارة كابريس م ٧٧ رقم ٢٦٠١٢٤٦ خ السعودية صادرة من تبوك يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك ،

اعلانات الطائف

• تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها محمد حسن مصوى القثامي ان من الجارى من ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا مستة ١٣٨٤ هـ الواقعة في محلة الحوية حى المضباع بالطائف. المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا: بطول ١٦ م ويحده شارع

شمالا . بطول ١٦ م ويحده علك داحوم محسن القثامي وشرقا. بطول ۲۰ سم ۲۲ م ویحده

وغربا . بطول ۲۱ م ویحده شارع وطلب اعطاقه هجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . • تعلن ادارة الإحوال المنفية بالطائف مانه تقدم لها المدعو احمد ابن على ابن احمد يطلب اضافة الفذذ ال حسن والقبيلة

الاستدي : وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ۲۲۲۲۹ وتاریخ ۱۲۸٦/٤/۱۹ هـ سجل ابها ليكون اسمه بها ويعد الاضافة احمد بن على أبن احمد ال حسن الاسمرى وانها اذ

تعلن عن ذلك . نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر

هذا الإعلان والله الموفق. تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن على رمضان عبداته الزهراني من اهال قرية الغمد بطلب حجة استحكام على البيت الشعبي المكون من دورين والواقع في نفس القرية المنكورة والذي أل اليه عن طريق الشراء من رجب محمد

معيض واخيه عبدات محمد معيض وحدوده وابعاده كما يلي: من الشمال يحدد ملك عبدات احمد واخيه وطول الضلع مبتدا عن الشرق الى الغرب بطول ٦ م ثم ينكسر شمالا بطول ٦٠

سم ثم ينكس غربا بطول ٤٠٧٠ م بطول اجمالي للضلع الشمالي ١١٠٣٠ م من الشرق يحده المسجد وطول الضلع من الجنوب يحده السيل النافذ وطول

الضلع مبتدا من الشرق الى الغرب بطول ٦٠٧٠ ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٤٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٦ م ثم ينكسر شيعالا بطول ٧٥ سم ثم: يتكسر غربا بطول ٧٥ سم بطول اجمال للضلع الجنوبي ١٤٠٦٠ من الغرب يحده الطريق وطول الضلع ١٥ م علما انه لإيمر من البيت طريق او

المساحة الكلية للبيت ١٧٢،٧٥ متر

فنن له معارضة فليتقدم الل هذه المحكمة خِلال شهرين من تاريخه . واقد الموفق .

اعلانات أيها

• تقيم لادارة الإحوال الدنية في النعاص

للدعو عيدالله مجمد هيازع حامل حليظة التقوس رقم ١٨٥١ في ٢١/١٢/١٨٠١هـ سيل النماص طألبا اضالة شهرته الشهري بمقيظته بحبث يكون الاسم عبدالله محمد هيازع الشهري فمن له معارضة على ذلك تقيم معارضته خلال شهر من تاريخه ٠ • تعلن ادارة الاحوال الدنية بابها بانه تقيم اليها مثبب اسماعيل بن على طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحقيقة فقوسه رقم ۲۲۲۸۳ وَتَارِيحُ ٦/٦/٢٨٦هـ سجِل ابِهَا يحيث يميح بعد لجراء الطلوب هو مثبب اسماعيل على أل حيدر العسيري ـ عَمَّ له معارضة فعلية مراجعة الإدارة خلال شهر

من عاريخه والله المواق -

● تقم الى ادارة الاحوال الدنية في ابها اعلانات الدماء المواطن سعيد محمد على عسيري مفيدا ان داخر حليظة نفوسه رقم ٢٦٦٦١ وتاريخ

١٣٩٥/٧/٢٥هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه لأدارة الإحوال المنتية في ابها او اقرب إدارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غع صلحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام

 يعلن صلح عبدالله سلطان الشهري عن فقد رخصة فيأدة خصوصي رقم ١١١٢ تأريخ ١٤٠١/١١/٩هـ صغرة من مرور الشرقية

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

مرور التماص او مرور الشرقية . ● يعلن حسين محمود طعمه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٠٦٧٤ تاريخ ١٤٠٥/٤/١٧هـ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

● تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في محائل المواطن محمد على طراش محمد البارقي عسيرا مفيدا ان دفتر حفيقة نفوسه رقم ٥٨٧٩ وتاريخ ١٢/١١/١٩هـ سجل محادل قد فقد منه .

يرجى معن يعثر عليه ان يسلِمه لادارة الاحوال المنتية في محليل او اقرب ادارة الاحوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

 تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها بانه تقدم اليها على اسماعيل بن على طالبا اضافة امم الفذذ والشهرة بحليظة نفوسه رقم ١١٢٠٥ وتاريخ ٩/٩/٠١٤٠٠ هـ سجل ايها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو على اسماعيل على أل هيدر العسيري _ فعن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تقدم لادارة الاحوال المنتية في النماض للدعو شارع صالح احمد لل مغلف حامل المقيظة النفوس رقم ٢٣١١ ق ١٣٨٧/٧/٢٢ هــسجل التماص طالبا اضافة شهرة الشهرى بحيث يكون الاسم / شارع مبالح لحدد ال مقلق الشهرى . قمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تكم اليها للواطن على لحمد سالم طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الكائنة بجهة قضريمه التي حدودها واسمائها ومسلحتها كالتال أولا أطعة ارض يحدها من الشمال المنهى وطول الضلع ٧٠ متر. يحدما من الجنوب محمد لحمد سالم وطول الضلع ٦٥ متر يحدها من الشرق زهراء احمد سالم وطول الضلع ٧٠ متر يحدها من الغرب المنهى وطول الضلع ٧٥ متر .

أن هذه المحكمة اذ تعان للعموم غمن له معارضة في طلب المواطن المذكور بعظيه ان يتقدم لهذه للحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

ـ يحده من الشمال مزرعة المنهى بطول

البيت مع الحوشين كالاتي: _

الضلع 23 مترا .

الريسان

فعن لديه معارضة فلنتقيم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه . تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة انه تقدم اليها المواطن محمد عبدالله دمسه الغامدي من اهال قرية الظفير طالبا اعطائه حجة استحكام على البيتين السكنيين الواقعين في الظفير والملوكين قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدين عن الخط العلم والتي

آلت ارضيتهما البه بطريق العطوي بموجب الصك الشرعى رقم ٢٤٣ في ٢٠/١/٩٠/هــ من كاقب عدل البلحة وهي كما يلي . ـ ١ - الارض السكتية الاولى : والمقام عليها منزلين مسلمين الاول مكون من ثلاثة ادوار والثاني مكون من دورين ويحدها شمالا الشارع العام رقم ١ بعرض ٢٠ مثر وطول ٢٠ متر . ويحدها جنوبا ملك على بن تفيد بطول الضلع من الغرب ٧٠ر٩ متر ثم ينحرف جهة الشرق بطول ٣٠ مترا ومجموع طول الضلع الجنوبي ٧٠ر٢٩ مترا ويحدها شرقا ملك على بن تفيد وسبل سياره بعرض ٥ متر وطول الضلع ٥٠ر٥٠ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٢٠ر١٥ مترا ثم ينكسر

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بقبلحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن صالح على حمدان الخامدي من اهالي (الظفير) وانهى قائلًا انه من الجاري في ملكه

- يحده من الجنوب الجيل بطول الضلع ١٥

جهة الجنوب بطول ١٣٦٠٠ مترا ومجموع الضلع الشرقى ٢٠ر٧٩ مترا ويحدها غربا

ملك المنهى ومثك محمد صالح تفيد بطول

الضلع من الشمال ٣٢٦٠٠ مترا ثم يتكسر

بطول دارات مترا ومجموع الضلع الغربى

٣٤ر٨٥ مترا والمسلحة الاجمالية للارض =

۵۸ر۲۹۲ مترا .

وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية سابقا

البيت الاول : المكون من ثلاثة ادوار طول خطعه شرقا ١٩٫٦٥ مترا وطول ضلعه شمالا ١٩ر١٤م وطول ضلعه غربا ١٩٥٠ مترا وطول ضلعه الجنوبي ١٦٫٥٠ مترا

المستات الله في في في في الكان المدالة

والمامة المدل عار (١١٠٨)

والمسلحة الاجمالية للبيت = در١٩٠ مترا. البيت الثاني : المكون من دورين طول ضلعه شمالا ١١٥٥ مثرا وطول ضلعه جنوبا ١٢ر١٦ مترا وطول ضلعه شرقا ۸۲,۳۰ وطول ضلعه ۱۲,۲۰ مترا والمسلحة الاجمالية للدورين = ٢٠٥٨م متر

٢ - الأرض السكنية الثانية : يحدها شمالا الشلرع العلم بحرض ٥ متر وطول الضلع ١٨ر١٨ مترا. ويحدها شرقا ورثة بن دادا وطول الضلع ٧٠ر٩ ويحدها جنوبا شارع مسقلت رقم ۲ يعرض ۱۰ مترا وطول الضلع ١٩ مترا ويحدها غربا سبل قدم بعرض ١٣٦٠ مترا وطول الضلع ٢٠٦٠ مترا . علما بان الارض مقام عليها بيت مسلح مكون من دورين والسلحة الاجمالية للارض = ١١٤١١ مترا وطول الضلع الشمالي للبيت = ١٨/١٠ مثرا وطول الضلع الجنوبي = ١٩ مترا وطول الضلع الشرقي • • رەم وطول الضلع الغربي ٦م والمسلحة الاجمالية = £ر٢١٥ مترا مربعا .

فعن لديه معارضة التقدم بمعارضته الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه جهة الشرق بطول ٠٥ر٢م ثم يتجه جنوبا

طلتصطة بالبيوت والمسماد (ظهر الخربه) والواقعة في الظفير والتي الت اليه بطريق الارث الشرعي والمحياه من قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها وأطوالها كالأتى ــ ـ عن الشمال : يحدها ملك المنهى بطول الضلع ٦٠ متر

عمارة الكين المعمد على الأفتدي . ت ١٢٥٠٥٥٠

المسترع العام : حوار العرفة التجارية الصناعية سلقا . ت ١٣١٠٠٤

ـ من الشرق · يحدها ملك ال شرف وطول الضَّلع ٤٠ من الجنوب يحدثا ملك ال شرف واسعد بشبه بطول ضلع يبدا من الشرق ٢٠ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٢٠ متر ثم ينكسر غربا بطول ٣٠ متر ومجموع طول الضلع الجنوبي (٣٠-٢٠-٣٠)= ٨٠ متر . - من الغرب . يحدها ملك اسعد يشيه يطول الضلع ٢٠ متر . ومساحتها الاجمالية ١٨٠٠ متر مربع . طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار البها خلال مدة اقصاها

شهرین من تاریخ اعلانه . والله الموفق .. • تعلن ادارة الاحوال المنية ببطجرش انه تقدم اليها المواطن على راشد على عطية

الغامدي هامل الحفيظة رقم ١٠٥١٧ وتاريخ ١٢٩٨/٢/٢٢هـ سجل بالجرشي . طالبا حذف اسم جده الثاني عطية واضافة شهرته الراشد وشهرة القبيلة الغامدى بحيث سيصبح اسمه بعد الحذف والإضافة كالتالى على راشد على الراشد الفامدي _ فمن لديه معارضة على اسم المذكور عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ بشره .

جنوب الخط للدائري على أن يكون يوم الاحد ١٤٠٧/١/١٧ هـ هو اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/١/١٨ هـ بعقر المصلحة وقيعة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ ووورد الله ويل وتباع النسخ بقسم المناقصات بالمصلحة وسيتم البت بها في منتصف شهر ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ أن شاء أنه يشترط على المتقدم في ● تعلن مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عن طرح المناقصة رقم ١٠٧/١٠٦/٨

والخاصة بانشاء السور حول حديقة البرج والجزء الثاني، جنوب الطريق الدائري على ان يكون يوم الاتنين ١٤٠٧/١/١١ هـ اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٧/١/١٢ هـ بعقر الصلحة . وقيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ ٥٠٠٠، خمصاتة ريل وتباع النسخ بقسم للنقصات بللصلحة وسيتم البت بها في منتصف ربيع اول ١٤٠٧ هـ ان شاء اش .

● تعلن ادارة التعليم بنبوك عن هلجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرأ لمرسة ثانوية الوجه في مُولَعَ مناسب من مدينة الوجه تتوفر فيه الشروط التالية ــ ١/عند الفرف ١٥ غرقة لانكل مسلحة الغرقة عن ٢٤ متر مربع .

٣/عند ٧ دورات مياه مجهزة بصيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء .

حاهراً للاستعمال.

ه/يشترط أن لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة للعارف.

لايقصل بينها شوارع . ٧/ويشترط كذلك ملجله بتعميم معالى وزير للعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ من

7/وجود خراطيم مياه للحريق .

٤ /وضع كشافات للطوارىء .

صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه . وستقوم اللجنة بقوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء للوافق ١٤٠٦/١٢/٢٢ شـحسب تقويم أم القرى . وللعموم جرى اعلانه واشاللوفق.

بُوعها : صيانة وتشغيل صالات صناعيق البريد في كل من العليا المرسلات ، جرير ، يُالرياض معنطقة الرياض، وصالتي بريد النزله، المساعديه بجده معنطقة جده. . قيمة الناقسة : ٥٠٠٠، خمسمالة ريال . لخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١٢/٣٠ هـ.

المنافسة قابلة للتجزئة كعناطق فقط وليست حسب الصالات. علما بيان اخر موعد لقيول العطاءات هو تمام الساعة العاشرة من اليوم الموضح اعلاه وفتح المظاريف في تعام الساعة الحادية عشر من اليوم نفسه".

> تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف المديوية العامة للبريد عن الأتى · وقع المنافسة : ماء لعام ١٤٠٧/١٤٠١ هـ.

الشر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١/١٨ هـ تمام الساعة العاشرة صباحاً وفتح الظاريف في ثمام الساعة الحادية عشره من اليوم نفسه . واشد اللوفق ..

١٤٠٧/١/٢ هـ /موعد التح للظاريف / الساعة العاشرة صباح يوم الاحد تسحب الشروط وللواصفات الخاصة بالعطية من ندارة المسريات والمستودعات يادارة الجامعة باللبينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية وذلك مقابل سبلغ

• وقم المُنْاقِمَة/ ٢١ لعام ٢٠٠/٤٠١ /مسماها/ تأمين اجهزة ومعدات طبية وطحقاتها لمستشفيات الجامعة بالرياش / اخر موعد لتلقى العروش/ الساعة الولمدة والنصف ظهر يوم ١٨ / ١/ ٧/١/ هـ / موعد فتح المطلريف / الساعة العاشرة ١٤٠٧/١/١٩ هـ /

بأدارة الجامعة بالدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية

مجموعتين .. اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم للبنين بالخرج .. قيمة وثائق المنافسة مائة وخمسون ريال ١٥٠٠ ـ مكار بيع الشروط والمواصفات الشنون الماية/قسم المُشتَريات ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١/١٦ هـ الساعة الواحدة ظهراً _ مكان تقديم العروض الشئون المالية/قسم المستريات _ موعد فتح ● تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة سنترال فلا

النخيل بالناصرية ماركة أي تي تي سعة ١٠٠ خطمع الاجهزة التابعة له . فعل الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الإدارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠٠ خمسين ريال . ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط لرفاق ضَمَانَ بنكي يواقع ١٪ من قيمة عرضه سارى المُفعول وصورة السجل التجارى وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسميد الزكاة والدخل . علما بان اخر موعد لتقبيم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١/٩ هـ وستفتح المُطَارِيفُ في اليوم التالي واشا المُوفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات ببيشة عن تمديد عملية نظافة المدارس الحكومية التلبعة للادارة وعبدها سنة واربعون مبنى لدة ثلاث سنوات وطرحها في مناقصة عامة على

أسمها/ نظافة للدارس الحكومية التابعة للادارة تعليم البنات ببيشة لدة ثلاث سنوات ثمنها/ ٣٠٠ ثلاثمانة ريال

جهة البيع/ قسم المحاسبة بالادارة

موعد فتح المظاريف ٢٠١/٢٠٠ ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ بالشروط الاتية: ١/ صورة من السجل النجاري موضح به نشاط النظافة ٢/ صورة من تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ٣/ صورة من تسميد اشتراك الغرفة التجارية \$/شهادة سابقة الله ٥/ شهادة تصنيف في نفس المجال ٦/ ضمان بنكى يعقدار ١٪ من قيمة العطاء

كتعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة بانها قد بدات في صرف مكافاة الطائبات بمختلف المراحل وهي: ١/ مكافاة طالبات الكلية المتوسطة بمكة المكرمة نشهري شعبان ورمضان ١٤٠٦ هـ ٢/ مكافاة طالبات الكلية المتوسطة بمكة للكرمة دراسات لشهر شوال ١٤٠٦هـ ٣/ طالبات مركز الخياطة بمكة المكرمة للاشهر شعبان ورمضان وشوال والقعدة ١٤٠٦ هـ ٤/ طالبات تخفيظ القرآن لكريم بعكة المكرمة للاشهر شعبان ورمضان وشوال والقعدة ١٤٠٦ هـ ه/ مكافاة الطالبات المفتربات ٦/ مكافاة ابناء المرسين المتوفين لذا ترغب من جميع الطالبات الحضور الى مقر الادارة قسم مامورات الصرف علما ان الصرف بدء من تاريخ ١٤٠٦/٩/١هـ ولازال مستمر حتى نهاية شهر الحجة ١٤٠٦ هـ.

●تعلن ادارة تعليم البنات بلادينة المنورة عن رغبتها في استثجار مبنى للمدرسة للتوسطة السادسة بللبيئة المنورة بالقرب من مبنى الدرسة الحال الواقع بين ش قبا النازل و ش قربان وذلك وفق الشروط التالية

٢/ أن يحثوى المبنى على ثلاثون غرفة صقحة كفصول دراسية الكيفات ويقية الاجهزة

٤/ لن لايكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخل بناء على طلب المالك او زيادة لي الاجرة ه/أن لايكون الملك من منسوبي الرئاسة ٦/استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورة عند

فعلى المواطنين النين لديهم مبانى تتوفريها الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة موضحا بطبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صله الملكية و لخر موعد لتقيم الطلبات شهر ونصف من تاريخ اعلانه .. وات الموقق ..

●1/اسم المنافصة : توريد طابعة تقارير متصلة بالحاسب الالي الرئيسي ٢/ اسم الجهة المعلنة: جامعة البترول والمعادن بالظهران/ ادارة المستريات ٣/ فيمة وثائق المنظممة: مجاناً ٤/ مكان بيع الوثائق؛ ادارة المُشتريات مبنى (٢١) الدور الخامس غرقة رقم (٢٥٩) ه/ لدَّر موعد لتقديم العطاءات: يوم السبت ٢٥ توالحجة ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ اغسطس ١٩٨٦ م الساعة العاشرة والنصف مبلحا ٦/ عكان تقييم العروض • ميثى الإدارة رقم (٢١) الدور الخامس / ادارة المستريات ٧/ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٢٠ توالحجة للوافق ٣٠ الحسطس ١٩٨٦ م الساعة العاشرة والنصف .. واله الموفق ..

 تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها لاستثجار المبانى التالية:- أ- مبثى للعدرصة السادسة والثلاثين الابتدائية بحى قروى بدلا عن مبناها الحال ٣- مبنى للمدرسة الثانية والإربعين الابتدائية بحي الفيصلية الشرقي بدلا عن مبناها

٣- مبنى للعدرسة الرابعة والاربعين الابتدائية بحى وادى النعل (محدثة)

 أ- مدرسة القريع بنى ملك الابتدائية والمتوسطة والمعهد على أن تكون هذه المداني في حدود (٢٠) غرفة عدا المتافع الاخرى والإنتال مقاسات الغرف عن ٤×مم .. فعلى المواطنين الذين توجد لديهم مبان بتلك الاحياء ويرغبون في تاجيرها تقديم طباتهم للادارة خلال شهر من تاريخه .. واف الموفق ..

 ١٠- اسم للناقصة/ ادارة وتشغيل وصيانة المجمع الرياض بقاعدة اللك خالد الجوية ٢/قيمة المواصفات (١٠٠٠٠) ريال ٣/ أسم الجهة المعلنة/ قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية/ العقود والمُستروات 2/ الضمان البدائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية / العقود

٦/ مقدار التصنيف ونوعه خبرة لاتكل عن خمس سنوات في مجال ادارة وتشغيل وصبانة الجمعات الرياضية ٧/ آخر موعد لتقديم العطامات وفتح المظاريف الساعة العشرة بِقتوقيت الزواق من صياح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ

تصحيح اعسيسلان

⊕تعلن وزارة الاعلام انه سيق الاعلان عن صيلتة وتشغيل مجمع التلغزيون بالرياض وقد حصل خطا في تاريخ تقديم العروض حيث نكر في الاعلان ان تاريخ تقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/١/٣ هـ والصحيح هو يوم الثلاثاء الموافق ٥١/١/١ هـ وللاعلان جرى نشره .. واشا لوفق ..

تصحيح اعسسائن

●تعلن وزارة الاعلام انه سبق الاعلان عن صيانة الشبكة التلفزيونية بالملكة وقد حصل خطا ف تاريخ تقيم العروض حيث نكر في الاعلان ان تاريخ تقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١/٣ هـ والصحيح هو يوم الاحد ١٤٠٧/١/١هـ وللاعلان جرى نشره وات الموفق ..

€رقم المنافسة: ٢٢

قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق: ادارة المشاريع بالركز الطبي

التصنيف المطاوب. الخبرات السابقة في هذا المجال لَخْر مُوعِد لَلْبِتَ فِي الْعِمَلِيَّةِ: ١٤٠٧/٤/٣٠ هـ.

●تعلن وكالة الوزارة للمشاريع بوزارة المعارف عن حاجتها الى التعامل مع المصافع الوطنية المنتجة للزجاج عز والنوع المقاوم للكسر) او المؤسسات الني تستورد هذا النوع من الرَجاج فعل الجيَّة المعنية الراغية في التعامل مع الوزارة التقدم او ارسال الكتالوجات والعينات والمواصفات والاسعار عن هذا النوع من الزجاج ال ادارة

€تعلز وزارة الاشغال العامة والاسكال (مشروع مني) عز رغبتها في اجراء مناهسة بين المكاتب الإستشارية التخصصة دات الخبرة في اعمال النصميد والإضراف للاعمال التي بجرى تنفيذها و منطقة مكة المكرمة ومنى والمشاعر المنسة (طرق وكبارى وانقاق واعمال تسوية وشبكات مياه ودورات مياه وصرف هنحى واعتال بيكانيكية وكتربانية واعمال متفرقة) هعل المكاتب الاستنسارية الراغبة في الدخول في المناعسة النقدد المكتب مشروع ملي بجدة لاستلام الشروط ودفتر المنافسة مجانا بعد أن بقوموا بتقديد خطاب بطلب الشروط والدفتر وترخيص مزاولة الاعمال الاستنسارية وبيان سابق الخبرة وصورة شهدة تسديد الزكاة والدخل والتامينات الاجتماعية وسوف يكون اخر موعد للتقديم يوم الاحد ٣ محرم وسيتد منح النفروف في الساعة النائية عنس ظهرا من دفس

● تعلن المديرية العامة للشنون الصحية بمنطقة عسير عن رغبتها في استنجار مستودع اضافي لستودع الرعاية الصحية الاولية والمشاريع واضافي للتموين الطبي بالشروط

١/ان يكون المبنى قائم وفيه عدد من الصالات لانقل مساحتها عن ٢٠٩١٥ م وتكون مسلحة ارضية المستودع لانقل عن خمسة الاف متر مربع.

٣/ان يكون المبنى مسبك تسبيكا جيداً وان تكون المجارى مربوطه بمجارى الصرف العامة أن أمكن أو موصله ألى بياره كبيرة تستوعب ماينفذ البها من المياه وأن يوجد بالمستودع خزان ارضى لانقل عن ٣٢ م مزود بالكهرباء العمومية وان يؤمن المؤجر الماء

٥/الحوش بارتفاع مترين ونصف على الاقل ومزودة بالإضاءة الكهربائية اللازمة مع وجود بوابة كبيرة للحوش تدخل السيارة الكبيرة مع توفر سكن للحارس داخل الحوش بجوار البوابة وتكون الابواب الخارجية من الحديد الجيد ومحكمه

لوقوف السيارات . ٧/من يتقتم بعرض لما طلب اعلاه للايجار يعتبر ملزما تلقانياً بكامل شروط ومواصفات هذا الاعلان ويلزم خلاف ذلك بلجراء اى اصلاحات او تعديلات يتطلب اجراؤها للمستودع المذكور في حقة اختياره _ فعل من يتوفر لديه مثل هذا المبنى ويرغب تاجيره لوزارة الصحة للغرض الموضح بعاليه التقدم الى ادارة الشثون المالية الصم الإجور، بصحة عسير بعرضه مع صورة من هك التملك المطلوب توفره الزامأ حسب التعليمات وعدم قبول اى مبنى او عرض بدون صك ملكية ولقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/٢٩ لاجتمام اللجنة المشكلة للاستنجار في مقر مستودعات الشنون الصحية بعسج لاستعراض الطلبات ومعاينة المستودعات المعروضة واختيار افضلها نوعا وعرضا بعد اجراء مناقصة علنية بين اصحاب العروض المتشابهه _ ويكون تقديم العروض داخل طرف مختوم. لذا حرر وجرى نشره وبات التوفيق.

اعسلان للمقاولين السعوديين

اسم الجهة المعلنة: جامعة اللك عبدالعزيز/بجدة اسم للنقصة ووصفها: زيادة الطاقة التبريدية الكيفات سكن الطلبة مجمع رقم ا

احْر موعد تتقديم العروض: الاربعاء ١٤٠٧/١/٣٠ هـ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد فتح المطاريف ١٤٠٧/١/٣٠هـ الساعة الثلنية عشرة ظهراً.

النراسات والتصميد بالوكالة في مدة اقصاها شبر مز تاريخه

اليوم. وات الموفق والمواصفات الأنية _

٧/ان بكون المستودع مطابقاً لشروط الدفاع المدنى . وان لايكون داخل مدينة ابها دائما

من مصادر صالحة للشرب خلال مدة العقد .

٣/أن يلتزم المؤجر بكافة التعديلات والاضافات المطلوبة منه في حالة اختيار ميناه وذلك بعد الموافقة على الاستنجار من جهات الاختصاص وان يكون بالقرب من المستودع مسلحة ● تعلن ادارة تعليم البنين بالخرج ــ

شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائياً كما تقبل المباني المتجاورة التي

شروط وهي :

٣/وجود جرس ائڌار .

ه/وضع صناديق اسعاف اولية . 7/تزويد المبانى بالعدد الكافي من طفايات الحريق. فعلى السادة الراغيين في التاجير ممن لديهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير متوسطة الوجه مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من

رقم المنافسة : ٧٠، لعام ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ.

• رقم للتاقمة/ ٢٢ لعام ٢٠٠/٤٠٦ /مساها/ نظاقة مستشفى اللك عبدالعزيز الجامعي / اخر موعد لكلقي العروض/ الساعة الواحدة والنصف ظهر يوم السبت

المظاريف وم الاحد الموافق ١٤٠٧/١/١٧ هـ الساعة العاشرة صباحا

النحو الثالي : _ - رقم المناقصة/١

اخر موعد لتقديم العطاءات / ١٤٠٦/١٢/١٩ هـ

واشا للواقق ..

١/ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولايزيد ارتفاعه عن اربعة الوار ٣/ أن يكون المبنى مكيفا ومزودا بلقاء والكهرياء ذات الجهد العالى لتحمل تشغيل

تقدم العطاءات في ظرف مختوم لقسم المعاسبة بالدارة .. وات الموفق .

أعسسلان

رقم النافسة : _ اسم المنافسة نظافة دورات البياد ليعض مدارس النطقة عقسمه الى

٢/فناء متسع واربع غرف مقاس ٥٨٨ للمكتبة والوسائل التعليمية ومعمل الفيزياء

الكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار بارد وشماكين ومضاءة بمصابيح الظور يسنت ومزود بالماء والكهرباء . ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى ودينمو لرفع المله وان يكون المبني

7/وق حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت

'/وجود مخارج للطواريء وسلالم للنجاة .

● تعلن مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عن طرح المناقصة رقم ١٠٧/٤٠٦/٩ والخاصة بالتسوية والرصف والاسطات لموقع برج مياه المدينة المنورة ،الجزء الثاني،

ومعمل الكيمياء .

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الديرية العامة للبريد عن الآتي.

واند الوفق

اعسسان جامعة اللك سعود

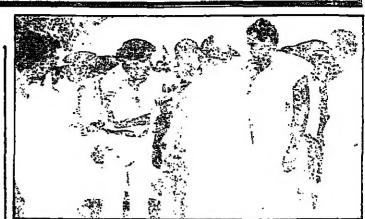
القيمة/١٠٠٠ الف ريق

المناقصة أن يكون لنيه سابق خبرة في الاعمال المائلة .

بُوعها ؛ ترميم مبنى بريد مطل الملك عبدالعزيز بجده . قيمة المنافسة : ٢٠٠٠، ثلاثمائة ريال.

تسحب الشروط وللواصفات الخاصة بالعطية من ادارة للشتريات والستودعات

الحت منه ..



@ الكشافة في الحج ● معكر مكه جاهز لاستقبال الكثانين

تستعد قيادة معسكر مكة المكرمة لاستقبال الكشافين المشاركين في موسم حج هذا

وقد تحدث الاستاذ بكر احمد بنجابي مساعد قائد معسكر مكه المكرمة فقال : ـ از المسكر جاهز لاستقبال الكشافين البالة عددهم اكثر من ١٠٠٠ كشاف وقد وفرت القيادة العامه للنشاط الكشفى كافة الامكانيات اللازمة لاقامة الكشافين. هذا سوف يتم توزيع الكشافين على باقي المسكرات الكشفية بعرفات ومني بعد حفل الافتتاح مباشرة وقد ابدت قيادة حفل الافتتاح مباشرة وقد اعدت قيادة معسكر مكة المكرمة كافة التجهيزات الضرورية لمراسيم حفل الافتتاح ومن المقرر ان يشرف انقاك محمد الحذيف الناشيء قائد معسكر مكة حفل الافتتاح واختتم قوله بان المعسكر جاهز تعاما لاستقبال وفود الكشافة من كافة المناطق

السعودية في المؤتمر الكشفى العربي

شاركت جمعية الكشافة العربية السعودية في المؤتمر الكشفى العربي السابع عشر والذي عقد مؤخرا في اليمن الشمالي الشقيق .. حيث مثل وفد الجمعية كلا من الاستاذ يوسف الجمعان وكيل وزارة المعارف المساعد لشؤون الطلاب والمالية والادارية رنسيا . وعضوية كلا من الدكتور فهد الحارثي وسعد الصغيان وحسين جوادي ومحمد الشعبيي وعلى الحفاش . هذا وقد

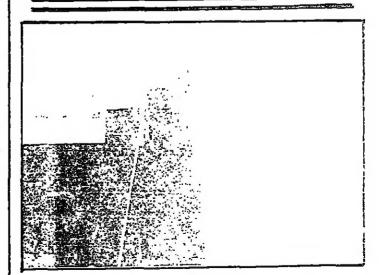
انتخب المؤتمر في نهاية جلساته اعضاء اللجنة الكشفية العربية الجديده حيث أصبح الاستاذ حسين مصطفى الجوادي نائبا لرئيس اللجنة الكشفية العربية والجدير بالذكر ان مشاركة وقد المملكة في المؤتمر كانت مشاركة فعالة .

اهدافه العبل على النهوض بالحركة الكشفية في المنطقة العربية وتوجيهها نحو تربية الكشافة تربية كاملة واعدادهم لكى يعملو بليمانهم وتضامنهم ووحدة قلوبهم على بناء امتهم العربية قوية عزيزة كريمه ويشاركون في تدعيم السلام العالمي المبنى على العداله والحق . العمل مع تنسيق التعاون فيما الهيئات الكشفية العربية من جهة وفيما بينها وبين الهيئات الاجنبية من جهة أخرى محققا الاهداف ومبادىء المنظمة الكشفية العالمية في المحافظة على اهداف الإبة العربية وتقاليها العربية .

تشكيله ويتكون المؤتمر الكشفي من معثلي الهيئات الكشفية العربية المسجلة في الامائة العامة .. يشترك اعضاء اللجنة الكشفية في اعمال المؤتمر اعدادا وتنفيذا _ يحضر المؤتمر بصغة مراقين ممتلو جامعة الدول العربية ومدرو الادارات الفنية ويجوز حضور مراقيين من الهنئات الكشفية الغير مسحله _ يمثل كل هيئة كشفية عربية سنة اعضاء على الاكثر _ يشترط في عضو المؤتمر ان يكون من بين الاعضاء العلملين في الحركة الكشفية وممن لهم مستوليات قبادية ق هيئاتهم - يجوز للهيئة المضيفة للمؤتمر توجيه الدعوة لحضور المؤتمر لبعض الشخصيات الكشفية العربية وممثل هيئات الشباب وذلك بالإتفاق مع

اختصاصاته . ١ ـ اقرار وتعديل النظام الإساسي . ٢ ـ تحقيق الإهداف المذكورة في المادة الثانية ووضع المشروعات لذلك . ٣ ـ اقرار تسجيل الهيئات او تعليق تسجيلها أو القائه . \$ - انتخاب أعضاء اللجنة الكشفية العربية . ه - دراسة التقارير التي تقدمها اللجنة الكشفية واقرار ما يراه من توصيات . ٦ - اعتماد النقرير العام والحساب الختامي للجنة الكشفية العربية . ٧ -اعتماد خطة اللجنة الكشفية العربية . ٨ ـ تحديد مكان وزمان المخيمات الكشفية العربية واجتماعات المؤتمر العاد .

حسين الشريف زين البركاتي منطقة اللبث



اغي الماج

نقيم جسعية الكشافة بالتعاون مع وزارة الحج والاوقاف كل عام مقرأ من اجل ارشاد الاطفال التائهين هذا المكان من بالاتعاب مع وجود طبيب اخصائي اطفال للأشراف عنى القاعة الإطفال .

فاذا الاقدر الله ضل طفلك اتجه فورا إلى عقر ارتساد الاطفال التائهين في عرفات ومنى كما نامل من كافة الحجاج اذا رؤا طفلاً تائها ان يسلمه لموكز ارشاد الاطفال حتى يسهل لذويه العثور عليه ف يسر وسهوله

مع تحدات القدادة العامة لمعسكرات الخدمة

التجمع الكشفي العربي السابع عشر في عمان

ببدامنتصف شهر ذى المجة القادم المعسكر العربى السابع عشر والذي ينعقد هذا العام في عمان وتشارك فيه كافة الدول العربية ممثلة في الجمعيات الكشفية

هذا ويبدل المسئولين في عمان جهودا جبارة السنقبال الكشافين المشاركين في

والجدير بالذكر أن عمان سبق وأن استضافت العام للنصيم المؤتمر الكشفي العربي السادس عشر ويهذه المناسبة ادلى الاستاذ فوزى محمود فرغلي الامين العام للبيئة الكشفية العربية بتصريح قال فيه ان الامانة مستعدة الان للمخيم وأن جمعية الكشافة العمانية قامت بالتجهيزات لهذا التجمع الكشفى العربى والذي يعقد مرة كل سنتين وتستضيفه احدى الدول العربية .



الشعلان لحذ الأطلب الكشافة القدامي يمهر هذه الايام بالتعاون مع الاستاذ رهير حسين غنيم رئيس اللجنة الاعلامية لبرنامج كشفى في الحج يمثل دور الكشافة أن ألحج. ندعوا لهما بالتوفيق.







اخواني قلاة الكثباقة .. ابنائي ألكشافين اسعد انه صيلحكم بكل فير وكل علم وانتم بخير . تلقيت عدداً من الرسائيا والمكاللات الهاتفية والتي تتساط

فكما ترون أن الصفحة علات الى

وانتهز هذه الفرصة لادعو كافة

الإقلام الصخائية الكشفية لكر

تسهم معنا في تحريرها ولست

بحلجة لكي اكرن القول بأن هذه

والدعوة موجهة لكم جميعا

للاسهام معنا غن طريق الكلمة

الهادفة والخبر الجيد . كما أن

الصفصة شرحب بكل الإراء

والمقترحات لاجل تطويرها الذي هو

في تقس الوقت تطوير للاعلام

الكشفى الذي لايكون الا باسهاماتكم

والحمدش فحكومتنا الرشيدة

وفرت للحركة الكشفية كافة الدعم

سواء كان ماديا او معنوبا ..

والصفحية بانتظار رسائلكم

ومشاركاتكم على عنوان (الندوة مكة

المُكرِمة ص يب ٢٤٤٠) مع كتابة

الندوة الكشفية على الظرف من

الخارج واهلا بكم جميعا ولنبدأ من

مبروك

الغامدى صدر قرارا يقضى بتعينه

مساعدا لقائد معسكر مني .

الاستاذ عثمان حنش سعيد

القائد عثمان شارك في معسكرات

الحج منذ اكثر من خمس سنوات عمل

خلالها مساعدا نقائد معسكر عرفات

وهو من الكفاءات الكشفية الوطنية

التي لها جهود جيدة في نشر الحركة

الكشفية نتمنى له الترفيق ق عمله

زهير غنيم

جديد وكل عام وائتم بشير.

يهان حوث ا

4

- -

5- 1 kg

- - ---

7 7 4 Apr

المراجع المعد

الصفحة منكم والبكم وبكم

الصدور من جديد لتواصل مسرتها

عن توقف الندوة الكشفية

من داخل معسكر ابضا الكشفى :

ابها _ محمود ابراهیم تیراوری ● في تجمع اخوى كشفى رائع استضافت منطقة ابها التعليمية ملئتي كشاف يمثلون اربعين منطقة تعليمية من مناطق المملكة وذلك ضمن برنامج المخيم الكشفي الصيفي في الفترة من ١٤٠٦/١٠/٢٠هـ الى ٣٠-١٤٠٦/١٠/٨. وفي مدينة سلطان (الحجلا) .. اقيم المعسكر والذي حوى على العديد من البرامج المتنوعة والتي جاءت كالتالي ..

كرة القدم ..

الزيارات :

ودلغان والحبلة .

حمقق معسكر حطين بطولة كرة السلة

وحقق معسكر القادسية بطولة الكرة

الطائرة وجاء معسكر حطين بطلأ لدورى

- وجاء برنامج المخيم حافلًا بالزيارات

المتعددة للقاعدة الجرية وامارة منطقة

عسير والمصانع الوطنية ومركز التدريب

الهنى بالاضافة الى زيارة المناطق الجمالية

ذات الخضرة الخلابة كالسودة والقرعاء

الكشاف يشعل حوارا ادبيا :

ـ وفي مساء الثلاثاء ٢٤/٢٤ قام عدد من

كشاف المخيم بزيارة ممتعة لنادى ابها

الادبى تجولوا في اروقة النادي والحلموا

على معالم النادي الادبي الاول ف

الملكة .. وفتحوا حواراً فكرياً مع اعضاء

النادى دل على وعى الكشاف واتقاد

ذهنه .. اذ رأيناه يصعد الاستلة ويحاور

أمين سر النادي الشاعر محمد زايد الالمعي

حول حركة الابداع الجديدة وموقف

النادي الادبي في أبها منها .. وفي المساء

اتجه حوالي سبعون كشافأ الى فندق

البحية للاستماع الى الاديب الكبير

الاستاذ عزيز غسياء في محاضرته حول

والغزو الثقال، ومرة أخرى اكد الكشاف

حضوره الفكرى وكان في مستوى الحدث

واللقاء .. حيث استطاع ان ينتزع اعجاب

رئيس النادئ الاستاذ محمد عبداشه

الحميد الذي اشاد بالكشافة ورحب بهم ف

يرنامج الهوايات ..

اشرف على برنامج الهاويات القائد الاستاذ ابراهيم عنى العكاس واشتمل البرنامج على الهوايات التالية . - النجارة - الكهرباء - الرسم والخط -

الترجمة _ الرياضة _ الالة الكاتبة . وقد مارس الكشافون هواياتهم من خلال هذه المجالات واعدت قيادة المخيم لهم كل ما يحتاجونه من أدوات مساعدة . وكانت النتائج مشرفة ويرز كل من الكشافين ..

ر النجارة:

الكشاف مازن على حموده من منطقة ينبع . والكشاف انور طلعت من ينبع . ز الكهرباء:

الكشاف ابوبكر شرميني من منطقة مكه والكشاف عبدالعزيز الدوسرى من منطقة

وفي الرسم والخط. الكشاف عبدالرحمن الحميد من منطقة حائل والكشاف نزار محجوب من منطقة المدينة المنورة

وق مجال الترجعة برز الكشافون حسن شيخ من مكة وجاسم النقرة من المنطقة الشرقية ومحسن عبدالستار من منطقة مكة

وفي الرياضة برز الكشافون: فهد الهنا من المنطقة الشرقية وخالد العقيفي من منطقة الخرج وعيسي جابر من منطقة محابل عسير.

ول الآلة الكاتبة جاء الكشافون: حبيب النجار من منطقة مكة المكرمة

من الباحة . كما اشتملت برامج المعسكر على العديد من الانشطة والمسابقات الشي كان لها الدور الكبير أن اكتشاف وصقل مواهب

وقد نظمت مسابقة للقصة الادبية القصيرة فاز فيها كل من الكشافين محمود تراوری من منطقة مكة عن قصته (مستور) .. والكشاف هاشم اجمد على من منطقة الإحساء. وكذلك بدرز الكشاف عبدالعزيس

الدوسري من منطقة الرياض كأحسن بمثل في المعسكر. وفي مجال اعمال الريادة الكشفية جاء

ـ حسن عبدالستار شيخ من منطقة مكة ونزار محجوب من المدينة المنورة وسالم بامفلح من المدينة وعثمان قاضي من المدينة ورضا الحداد من المدينة ومحسن شيخ من مكه ومحمد شكييل من مكه وغازى الحازمي من الدينة كابرز الكشافين في اعمال الريادة حيث قاموا بتنفيذ العديد من الابراج والجسور الكشفية على مختلف

النشاط الرياضي: - النشاط الرياضي في المسكر صباحا ومساءا وذلك تحت اشراف القائد الرياضي الاستاذ محمد صالح عسيرى حيث شاركت معسكرات المخيم الثلاث البرموك والقادسية وحطين أل الدورى الرياضي لالعاب كرة السلة وكرة القدم والكرة الطائرة وجامت النتائج كالتالى .

شرف سعادة إلاستاذ كامل محمود قطاني مدير عام النشاط

الكشفى بورارة المعارف حفل الختام والذى اقيم مؤخرا ق ابها

وقد ادلى سعادته بالتصريح التالى : لقد سعدت بالدور الذي

بؤديه الكشاف السعودي سواء من خلال معسكرات الخدمة او

معسكرات الترفيه وخاصة الصيغية وان مايلقاء الكشاف من

دعم مادى او معنوى مما توفره لنا حكومتنا الرشيدة بقيادة

طيكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز حقظه الله تعالى انما يدل على

تشجيع الشباب للمشاركة في الإنشطة الهادفه لقضاء اوقات

الفراغ وان هذا المعسكر من المعسكرات الجيدة والتي تعطى

للشباب دفعه قوية من أجل التجدك والابتكار في كافة المجالات .

وختاما ادعو اشدان يوفقنا ويوفق الجميع لخدمة الشباب

بمناسبة انعقاد المعسكر الكشفي الصيفي بابها.

تحقىق : محمود تراورى

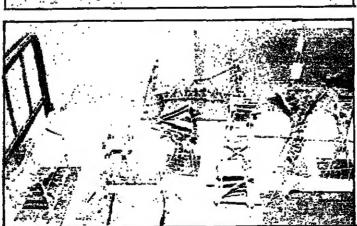
توزيع المخيم: ـ تم تقسيم المخيم الى ثلاث معسكرات

١ _ معسكر القادسية بقيادة الاستاذين محمد عطية الغامدى ويحى الشيرق وعريفه الكشاف أبراهيم عبداته السبت ... ٢ _ معسكر البرموك وقائده الاستاذ احمد سعد المفرح وعريفه الكشاف سالم صالح

٣ _ معسكر جماين وقائده الاستاذ عيداه جابر وعريفه الكشاف محسن عبدالستار

رار الادب والفكر .





الفطاني في زيارة لمخيم ابها

السعودي والذي يقع عليه بعد سنوات الانفراط في خدمة هذا

ورداً على سؤال لندوب الندوة عن دور الكشاف في مجال

أن الكشاف السعودي له دور فعال في الخدمة العامة ومن

أمثلة هذه الخدمات مشاركة الكشاف في خدمة حجاج سن الله

الحرام فهذه افضل خدمة يقدمها الكشاف لضيوف الرحمن

وهناك خدمات عامة يقوم بها الكشاف من ناحية الشاركة في

أضف ألى ذلك الكثير من الخدمات العامة في المجتمع كقيام

بعض المناطق بعمل حداثق عامة ومنتزهات وغيرها خدمة

اسابيع الصحة والنظافة والمرور والمساجد وغيرها ..

الوطن الغالي فالكشافة تقدم الكثير من أجل المجتمع.

دعم الدولة للكشـــانة يدل على تثبيع الشـــباب للمشاركة في

فدمة فسسيوف الرحمسين .. انضيل عمل يقدمه

الخدمة العامة .

قسم النشاط المدرس بمنطقة الوشم قائدأ عاماً للمخيم . ● الاستاذ احمد الشعفى موجه التربية

الكشفية بمنطقة ابها مساعدا لقائد ● الاستاذ على الحفاش موجه التربية

الكشفية بمنطقة الباحة قائدا للبرامج الاستاذ ابراهیم العکاس قائد الشریب اضافة الى العديد من القادة الذين تولوا مسئوليات المستودع والتغذيبة

والزيارات والسابقات. الحفل الختامي : ـ وق مساء يوم ۲۰/۱۰/۲۰هـ شرف

سعادة مدير تعليم ابها الحفل الختامي للمخيم والذي ابتدأ بأي من الذكر الحكيم . ثم كلمة قائد المخيم ودور الحركة الكشفية في شغل اوقات الفراغ للشباب ورحب بالضيوف الكرام.

تلا ذلك العديد من الاناشيد والمشاهد التعثيلية الاجتماعية الهلافة .. بالإضافة الى كلمة الكشافين للكشاف محمود ابراهيم من منطقة مكة الكرمة ..

وف نهاية الحفل تقضل سعادة مدير التعليم بالقاء كلمة ضافية عبر فيها عن اعجابه بالحركة الكشفية وافتخاره بها نظراً لما تمثله من اهمية في صفل مواهب الشباب وتكريس عملية الاعتماد وعلى النفس وتعويدهم على حياة الرجولة والشدة .. وابدى سعادته دهشته لما سمعة من القاء جيد للكشافين واعمال رائدة تجسد همة الكشاف وتوضح بجلاء عظمة الحياة الكشفية .

وكان سعادة مدير تعليم ابها قد قام قبل ذلك بزيارة غعرض الهوايات وشاهد انتاج ابنائه الكشافين ..

وبعد توزيع الجوائز قام مدير تعليم ابها يرافقه الاستاذ كامل محمود فطاني مدير ادارة التربية الكشفية بوزارة المعارف بانزال العلم ايذانا بانتهاء نشاطات

وانتهى بذلك مخيم ابها الكشفي الصيفي والذي قضي في رحابه حوالي مائتي كثباف احلى ايام حياتهم الكشفية .. تعارفوا فيهما وتدريسوا .. وتزاوروا .. واستفادوا .. ليعودوا الى مناطقهم وكلهم صفاء وسعادة وحبور لما وجدو من رعاية وهفاوة بالغة من قبل المسئولين في منطقة ابها التعليمة .

يعقد عدة اجتماعات مع المسؤولين في الاجهزة الحكرمية لانجاح الخدمة

وصول الصفيان

وصل الى مكة الكرمة يوم الاثنين

ألماضي سعادة الاستأذ سعد مجمد

الصفيان موجه علم النشاط الكشفي

بالملكة وعضو مجلس جمعية الكشافة

العربية السعودية وذلك ليتراس اعمال

معسكرات الخدمة العامة الكشفية

حيث أصدر معالى وزير المعارف قرارأ

يقضى بتعينه مساعدا القائد العام

للمعسكرات هذا وقد بدأ الصفيان

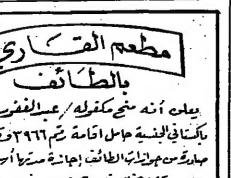
ضعن العاملين في معسكرات الخدمة العامة تم تعيين الاستاذ ابراهيم الحليس رئيس قسم التوعية الاسلامية بدارة تعليم مكة مرشدا دينيا للمعسكرات هذا وقد طلبت القيادة العامة قيادة المعسكرات الفرعية ان تنظم اوقات للكشافين يسال فيها الكشاف عن امور دينه . خاصة وان هناك مجموعات من الكشافين تؤدى مناسك الحج كل عام.

كما أن الشيخ ابراهيم الحليل ينظم مجموعة من العلماء الاقاضل. بالتعاون مع اللجنة الإعلامية وقيادة فكل من معسكر مكة ومعسكر عرفات المعسكرات ندوات دينيه يتحدث فيها ومعسكر مني .

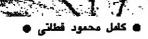
يعلن السيد / سعد چاسم الخالدي / عن فقدان بطاقته الخاصة بالطيران المدني مندفترة ، يرجى من بعثرعليما تسليم إلى الطيران للدني ، أوالاتصال بعات ١٧٩٧٢٥ وتلك.

مؤرسة عبالرحمن الناشري نتن

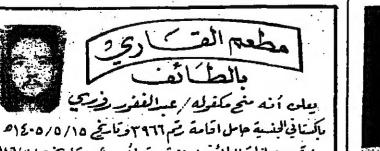
من فقد لوجة سِيارً كوينرطويل متشويمشي موريل ١٩٨٣ برمتم ٥١٦٩٩٧٥ نقل السعويدة الصادق من مورجدة . محص من يعثر عليط أن يسلمط الى معصرة أرميس مكة المكرمة . أطلابصال على رت ۵۳۱۹۵۷۰ معرض الناشري . مكة المكرية .











صادرة من جوازات الطائف إجازة مدترها أرسيمية من مَاسيخ ١٤ ١٧ ١٧ ا مط بيدحتى ماريخ عولية . مرجم من بيرف عنه بشيئاً الاتصال مأ قريب سِرَر لاشيطة . ولا خلال المسؤولية جري نسشره .

خلال هذه البطولة .

اعداد: على حسين

• اعلن بنتو غيو مراس رئيس اتحاد

كرة القدم البرازيلي .. ان البرازيل

تخطط لاقامة بطولة في كرة القدم عام

١٩٨٩م تشترك قيها الدول التي سبق

وستتضم الى البرازيل كل من

ايطاليا _ الالمانيا الغربية _

الارجنتين _ الاراجواي _ انجلترا ..

للمشاركة في البطولة التي ستقام

احتفالا بمناسبة مرور ٧٥ سنة على

قيام الاتحاد البرازيلي لكرة القدم

وسوف يطلق على كأس هذه البطولة

(كأس جواها فيلانج) رئيس الاتحاد

الدولى لكرة القدم _ الفيفا _ الحالى

وسوف تقدم البطولة الفرصة لهذه

الدول للعب مع بعضها قبل بطولة

كأسُ العالم عام ١٩٩٠ م في ايطاليا .

وسيقدم الاتحاد البرازيلي طلبا

بهذا الشأن للإتحاد الدولي لكرة القيم

الذي سييحثه في اجتماعه في شهر

● عين مديراً جديداً لفريق ايطاليا

القومى لكرة القدم هو (اتسيليو

ينسيتي) وقد جاء ينسيتي ليحل محل

بنزو بيزوت الذي استقال من ادارة

لفريق بعد ان حقق لايطاليا الفور

يكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٢ م

في مدريد باسبانيا وكذلك الوصول

للدور الثاني في نهائي كأس العالم

المدير الجديد هو مساعد سابق

للمدين السابق انزو بيرزوت وكان

مسؤولا عن فريق ايطاليا القومي لكرة

● تأهل فريق ماليزيا القومى لكرة القدم لنهاشي كأس (الإستقلال)

الذى تقام بطولته حاليا في كوالالبور وذلك بعد فوزه على منتخب اليابان

١/٢ وجاء هدف الفوز قبل ثوان معدودة من انتهاء الشوط الاخع

العباراة التي أستمرت زمنأ اضافيا

بسبب التعادل يهدف لكل منهما .

ومن للقرر أن يتحدد الطرف الثاني

القيم تحت ٢١ سنة .

وهو برازيلي الجنسية .

ديسمير القائم

غننيه

سر تا جر

يني عرفة

وان فازت بيطولة كأس العالم .

عبرت جماهير الابتفاق عن فرحتها الغامرة يفوز فريقها بدورة المصيف التي اقيمت بابها وتقدم فريقها في الباراة النهائية وحصوله على

وْقِ لَتَصَالَ هَاتِغِي مِعَ القَاهِرَةَ قَالَ الاِستَادَ عِبدالعزيزِ الدوسري رئيس مجلس ادارة النادي : انني اشعر بالسعادة والفخر والتغاؤل في نفس الوقت بعد أن تمكن لاعبونا من الشباب من اجتياز حواجز البعد عن البطولات في الموسم الملضي واثبات جدارتهم وتقوقهم وأته لفال

حسن كما اقول في عودة اتفاقية الى سلحة البطولات ويسرني أن أعبر عن ثقتي الكبرة في الجهازين الفني والاداري الذي رافق الفريق

وقال الاستاذ عبائح الملوع رئيس مجلس

ادارة التادي بالثيابة : ان مشاركة الاتفاق في

هذه البطولة وتحقيق شبابه لكاسها يعتبر ني

تقديري انجازاً كبيراً سوف يكون له مداه

وتأثيره من بداية الموسم بل ومن اليوم حيث

سيجتمع الجهاز الفني والاداري للفريق الاول

لضم بعض اللاعبين من الشباب الى بعثة

القريق التي ستشارك في معسكر المانيا مع

بداية شهر دي الحجة القادم ويسرني هنا ان

اعلن ثقة الإتفاق الغالية في مدربيه للشبلب حمد

الحسن وسلمان حمدان اما عن الدورة فلاشك

انها قد حققت نجاحاً كبيراً بشهادة الذين

حضروها وتتعنى ان تستعر ران تحقق المزيد

من النجاح قلقد استطعنا من خلالها ان

تكتشف مجموعة جديدة من اللاعبين الصالمين

للانضمان للفريق الاول.

عاب لممسك المانيا

الدولي في هذا الخصوص الى انه قد تم في الفئرة

من عام ٨٦ الى ١٩٩٠ م اعتماد حكم واحد من

الجزائر وحكم اخر من مصر واخر من المغرب

كما تم اعتماد الثلاثة المذكورين من المدلكة

الفضية لإيطالنا

في الدورة العربية

حقق منتخبنا الوطني الاول للدراجات كتس

المركز الثاني والميدانيات الفضية في سباق

مائة كيلو مثر فرق ضد الساعة ومسافته بين مدينتى دمشق والسويداه وذلك في

البطولة العربية الخامسة للدراجات للكبار

التي تختتم فعالياتها في سوريا يوم غد

ويذكر ان منتخب تونس الشقبته حصل

على المركز الاول والمنتشب السورى عني

ومن ناحية اخرى اختتمت يوم امس

دورة الحكام الميقاتيين العرب لنعبة

الدراجات المقامة على هامش البطولة

المذكورة وبحضور الامين العلم لملاتحاد

المركز الثالث

الرياض - السيد شلبي

أبرأهيم العلى الشامي .

أوضح ذلك ناشب رئيس الاتحاد الاستاذ

صدور جدول المباريات

اهتدر الاتحاد السعودى لكرة اليد جدول مباريات الثقاءات الودية مين منتخب المئكة ومنتخبى جمهورية مصر العربية والسويد وهي على النحو التالي .. ۱۲۰۱/۱۲۰۶هـ (السعودية مع بارثيل

 ١٢ ١١ (السعودية مع بارتيل _ = مساء) ١٢.١ (السعودية مع منتخب مصر

١٢/٩ (السعودية مع بارتيل السويدي

١٢/١١ (السعودية مع بارتبل - ٥

۱۲/۱۲ (السعودية مع مصر ــ 3 مسام)

كوادر فنية

انتهت ادارة نادي الانصار من اجراء

استقدام كل من المدرب المصري لكرة الخدم

شاكر عبدالفتاح والذي سيقوم بتعريب فريق

الشباب بالنادي والمساعدة في تدريبات

اللياقة البدنية للغريق الاول ـ وكذلك المدرب

المصري عبدالفتاح محمد ابراعيم والذي

سيفوم بتنريب الكرة الطائرة بكنادي وايضا

اخصائى العلاج الطبيعى حسن الكاشف ـ

وسوف يصلون جميعهم الى المدينة المنورة

عقب عيد الاضحى مباشرة ليبدأ كل منهم

عمله بالنادي .

المبيئة المنورة/ على كامل

الرياض ۔ مندربنا

السويدی ـ د مساء) .

تلقى الاتحاد السعودي للسباحة موافقة الاتجاد الدولي للعبة على اعتماد ثلاثة حكا دوليين من المعلكة هم حسين على اليوصى - حمود سليمان الغميز - ناصر الزنان . وقد اشارت السشرة الصادرة عز الانحاد

هل تثبت الفرق التي اقامت معسكرات تدريبية في اجعل عواصم العالم استفادتها الحقيقية منها من خلال عروضها ونتائجها في الموسم المقبل .. ام تثبت العكس ـ وان هذه المعسكرات لم تكن سوى للنزعة (وشم

الصقر

التالق يحقق البطولة

أختتمت مساء اول أمس الماضي دورة الصعود في كرة الطائرة والتي اقيمت على ملاعب مدينة الامير سلطان الرياضية بالمحالة هذا وقد استطاع فريق التألف من المنطقة الشرقية تحقيق البطولة عقب فوزه على فريق النخيل بثلاثة اشواط مقابل لاشىء للنخيل وقد جامت على النحو الثالي · ١٠/١٥ ، ٢/١٥ ، وز نهاية المباراة تقضل الاستلذ احمد الفائز بتوزيع

حيث حاز فريق التالف على الميداليات الذهبية وكأس البطولة وحاز صاحب المركز الثاني فريق النخيل على الميداليات الفضية بينما حاز صاحب المركز الثالث فريق عكاظ

عنى الميداليات البرونزية .. جدير بالذكر لن هذه الدورة شارك فيها ثمان فرق من مختلف مناطق الملكة وشارك في تحكيمها ايضا عشرة حكام وكان لجهود الاستاذ على عسيرى الاثر البالغ لانجاح هذه الدورة بحكم ثواجده المستمر

وعمله الدؤوب في سبيل تحقيق كل ما

قبل ألاتحاد في الاحتفاء بهذا الانجاز الذي تحقق في البطولة وقال : انه طبقا لتشكيل البعثة فسوف يحصل عني مكافأة الاتحاد كل من:

● صرح بذلك للندوة سكرتير عام الاتحاد

الاستاذ عبدالعزيز محمد رشيد وقال نه ان

الاتحاد يقوم في الوقت الحاشر باجراء اتصالات

مع ادارة النادي الاهلي لمعرفة موعد المغل

الذي سيقام تكريما للغريق ومن ثم المشاركة من

الاساتذة عبدالرزاق معاذ ﴿ رئيس الوفد} والهاشمي ورق اله (الدرب) وعبدات حلواني (المدرب المساعد) وروزلينو باكلاى اخصائي العلاج الطبيعي واللاعبون: محمد محمود رکی ـ عبدالرحمن عابد عید ـ

احسان حسن الحيش . محمد ابراهيم موسى .. خالد محمد الحربي - عبدالرحمن العروى _ محمد حسن جوفر ـ عبدالرحمن حسن جوهر ـ نهد احمد خلیل - ممالح الطریقی - سمح عبدات حسين _ محمد سليمان مرسال _ اسامة عمر ونة _ طلال حمزة هاشم _ سمع احمد خليل ـ سعود عبدالرحمن الحودى

• وأشار الاستاذ الرشيد الى أن هذه المكافأة تأتى ضمن غطة الاتحاد الذي كان من (سبق الاتحادات الرياضية في تخصيص حوافز مالية للانجازات المتميزة في مجال اللعبة على المستويات الدولية والقارية

حيث يخصص سيعة الاف ريال لكل لاعب يحقق المركز الاول وخمسة الاف للمركز الثاني وثلاثة الاف للمركز الثالث .

ضَمَن تدريب نصورها الحَصّر ليوم الحميس الماضي تخلل ذلك مناورة سلختة بين فريقي (١) و (ب) وقد مثل فريق (١) كلاً من اللاعيين / محمد اللترو - عبدالرحمن التخيفي ، سمير عبدالشكور - صالح النعيمة ، محمد عبدالجواد ، فهد الهريفي ، فهد المصيبح ، عبادي الهذلول ، شائع النفسية ، ملجد عبدات ، محيسن الجمعان

> للمباراة النهائية الذي سيتقابل مع فريق ماليزيا .. بعد انتهاء مباراة الهند وتشيكو سلوفاكيا . • استقبات السز مارغريت تأتشر رئيسة وزراء بريطانيا استقبالا سيثأ لدى رصولها الى مقر اقامة العاب الكرمتواث في ادتيره باسكو تلندة ..

حيث رشقت سيارتها بالبيض والغواكه ● ملجد عيدات الفاسدة وقويلت بالهتاف شبدها وضد التقرقة العنصرية التي تمارس في جنوب افريقيا .

> وقد اصرت تاتشر على القيام بهذا الزيارة بالرغم من معارضة مجلس مدينة الدنيره لها .. وتعتبر تأتشر السؤولة عن مقاطعة اكثر من نصف دول الكومنوات لهذم البطولة بسبي رفضها تأييد فرض عقوبات اقتصادية

على جنوب اقريقيا . . . وبعد الزيارة قالت تأتشر أن كل شیء بسیر علی مایرام وبیدو آن کل

واحد منا يشعر بالسعادة : ومن ناجية لخرى تتصدر استراليا دورة الغاب الكومنوات بحصولها على تسعين ميدالية منها ٢٦ دهبية وتأتى كندا في الركز الثاني ولها (٨٠)

ميدالية) منها ٢٦ دمبية ثم انجلترا

في المركز التالث ولها ٨٩ ميدالية منها

لاشيء لخطر على الرياضة من

يَّشَيُّ العلومة .. الكاثية !!

🏟 قهد الهريقي

نعشان عصم سغيان عبدالرحمن باليوسف ، باسم ابوداود ، اسماعيل حكمي : نمُحمد صويد ، سعد مبارك ، يوسف الثنيان ، ^فحیث انتهت تلك نلناورة بغوز فریق (ب) بنتیجة تُحَدف دون مقابل سجله النجم الواعد (يوسف بالتثنيان) هذا وقد اكثر المدرب كاستلو من توجيهاته خاصة للاعبى الوسط وتوجيهه للعب الكراث السهلة البينيه .

سلة احد تعسكر

فيما مثل فريق (ب) احمد سالم ، فريد

أغيدالغنى ، عبدالرحمن الرومى ، سلسان

المعينة المثورة/ على كلمل تدرس الادارة الاحنية هاليأ امكانية اقامة معسكر داخل او خارجى لغريق كرة السلة استغدادا للموسم القادم والذي سوف يبدآ مع مطلع شهر محرم ۱٤٠٧ هـ، وان كان الاتجام الى اقاسة المعسكر في مدينة الاستخترية هو اقوى الاحتمالات الا ان ظروف النادي الملية نقف حائلا أمام هذا العرض والى أن تنتهي الإدارة من دراسة هذا للشروع فان يكون هناك متسع من الوقت

اول الغبث قطرة!

جِدةً/ مكتب الندوة فوز الاتفاق ببطولة دورة ابها الصيفية لكرة القدم استقبلها الانفاقيون بفرح كبير وسرور بالغ ـ فقد حملت معها بعض التعويض عن خسائر الغريق في الموسم المنصرم عل جبهتي الدوري المتاز وكأس

أُ لَلْتَقْطُلُونَ فِي معسكِرِ الإنْقَاقِ .. اكتوا ان ُ هذا الفورُ هو القطرة التي تسبق الغيث بعد · عودة الزيائي الى عرين فارس الدهناء . فقد حققوا اكبر واغل انتصاراتهم (عيده



• عبدالرزاق معاذ

وقال خليل الزياني المدير الفنى لفريق الاتفاق

لكرة القدم .. ان فوز فريق الشباب بكاس

الدورة المسيفية يعتبر بداية طيبة لهذا الفريق

وأن فوزهم قد جاء ليطن استمرارية الاتفاق لي

وأنا هنأ اشيد بالمجهودات التي قام بها

اللاعبين جميعاً والجهاز الفنى المكون من

المدريج حمد الحسن وسلمان حمدان والدهور

نبيل عبدالسلام واكرر شكري لهم عني ما بذلوه

من مثايرة وجهد تكللا بالنجاح والتوفيق.

اكتسب خبرة تمكن بعضاً من افراده يكون

جديرأ بالانضمام للفريق الاول وهنا اقول ايضا

أن التقاف الجماعير حول الاتفاق لايحقق الا

بالبطولات التي نسعى جاهدين لتحقيها باذن

قرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة البد صرف مكافاة فوز مقدارها ستون الف ريال

اما عن الدورة فلاشك ان فريق الشباب تد

بطولاته السالقة واللاحقة بلان اله.

● ومن جهة أخرى أوضح الاستأذ الرشيد ان الاتحاد يقوم الان يعمل انصالات مع نظيريه المصرى والسويدى لمعرفة مواعيد وصبول فريقى اللعبة المقرر استضافتهما لاقامة لقاءات ودية مِع منتخب المملكة وذلك على صمالة مدينة الملك غهد الرياضية بالطائف استعداداً للمشاركة في

مع المرب الانجليزي كيث برادل عداً لتدريب فريق كرة القدم في الموسم المقبل .

يطولة كأس فلسطين .

براولي مدربا للريان

تحتاجه الدورة.

هل من محیب نادي أفريان القطري وقع هذا الاسبوع

للنسور

كتب منصور مذكور

لمُلاَا اصبحت المُعسكرات الطَّرجية هي

چپدة .. ولنسال بصيغة اخرى . مضر ربط المكافاة وتقدير انجلز الغريق بارساله لمسكر

ونجحت الدورة ..

● عاشت منطقة عسير احلى أيامها وعطرت

دورة المصيف صيف ابها المنعش لقد نجحت

الدورة بدرجة ممتاز ف كل شيء تنظيما واهدافا

وحسن متابعة ورعاية رغم انها التجربة الاولى

الا أن جميع النقاد اشادوا بنجاح الدورة التي

اولاها سمو امع المنطقة مساهب السمو الملكي

الامير خالد الفيصل اهتمامه وأعطى التوجيهات

للمستولين لاستمرار نجاحها بصورة مدهشه

وراثعه لقد استطاع كل المشاركون ان يخرجوا

باهدافا كبيره اولها صنع النجوم او بالاحرى

اكتشاف النجوم التي سيكون لها مستقبلا كبيرا

في عالم الكرة وثانيها تلبية وأجب وطني ومطلب

حضارى وهو تشجيع الصيف والسياحة هنا ق

عسج الخضراء في عسج السياحة وثالثها كسب

الالفة والمجبة بين شباب انديثنا السعودية ل

وبعيدا عن الفوز والخسارة فقد كسب

الجميع كل ذلك .. نجوم واعده تنبأ لها

الجعهور فهذا خاك مسعد من الاهلى واحمد

ألريس وهذا الدبيخي وداشد الدوسرى من

الاتفاق ومهدى الراقدى وابراهيم حرب من

منتخب عسير ومحمد فرج وعبده ابراهيم من

الاتحاد ومسعود السمار وسعد البيشي من

الشياب ومن الهلال خاك النفيسه واسماعيل

الرميع هذا ما ذكرت واتمنى ان تتذكروا هذه

الاسماء فسترون سطوعها مستقبلاً لقد كانت

دورة ناجحة بكل معانى النجاح ولا يسعنا هيا

الا أن نزكد أن استمرار الدورة بهذا الشكل

بطولة بذائها سعودية تستحق التشجيع من قبل

الاندية دعوة لجميع اندية المتاز كما وجهها

سمر الامير خالد الفيصل لهم أن تستمر الدورة

وللجميع التوفيق والنجاح

شرق البلاد وغربها وجنوبها وشمالهها ..

تكافء بها الاندية فرقها عند تحقيقها نتلثج

مده ٥ صفحة كاملة ...

ادُارَة العلاقات العامة "بشركة تهامة أن ترف إلى كا المادة عشاق كرة القدم السعودية ببأعزمها إصدار

(70) ملفا صَحفيًا خاصًا لمدة مثانية أشهر عن موسم الكوة السعودية لعام ١٤٠٧ ه .. وَذِلْكُ بِواقِع مِتِينَ فِي الأسبوع البِدَاءُ مِنْ أُولِ مُحَرِّمُ ١٤٠٧ م - وسَكون هذا الملف حاويا الخيارواحداث وصوروتعليقات تحبارالعلقين الرماصيين في المملكة وخارجها وُالْمُنْسُورَة فَي أَكُثُرُ مِنْ مَائةٌ صَحَيفة ومجلة سعودية وخليجية وعربية ، تغطى أهم

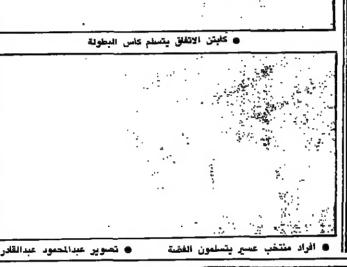
على أن يتم إرسال النسخة / النسخ المقررة لنا على العنوان التالى:

العدينة الحى الشارع الشارع البريد الرمز البريدي

الترثيع :















لعام ٧٠٤ [هر

- أحداث الموسم وهي : كأس جلالة الملك المعطمة
- * الدورعااليام * الدورعالية ودى * كأس الانتحاد السعودي
- قِمة الاشتراك لعند (70) ملفًا لكامل الموسُم (١٠٠٠) ألف ريال فقط . بَادِّرالِي الاشتراكِ فورًا فالكمية مخدودة ... الفطح الكوبون أدناه وأرفق به شيكا بقيمة (١٠٠٠) ربَال . آخر موعد لقبولت الاشتراكات ١٤٠٦/ ١٤٠٦ هر.

السادة / تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق نرجو اعتماد اشتراكنا في الملف الصحفي لموسم كرة القدم السعودية لعام ٧٠٤٠ ونرفق لكم الشيك رقم وتاريخ المسحوب على بنك قيمة المبلغ المطلوب لهذه الخدمة.

لمزيد من المعلومات ارتصل بليفون - 701979 - تهامة -جدة إدارة العلاقات العامة المركزية - البد راجي الوزداني

(مه آزامن المنامل

• الاستلا مجد عبدات مليباري عاد

من رحلته الى القامرة يعد ان اطمان على

المليباري يعكف حاليا على اعداد

سلسلة من المقالات تحمل تضحية البية

جديدة سيطرحها من خلال الندود مع

مطلع العام القادم حيث أكد المليباري

بانها ستكون مثيرة .. مثيرة جداً .-

● الاستلا ابراهيم طبل مدير بريد مكة

الكرمة قال بان الاستعدادات الخاصة

بالوسم قد استكملت من اجل شكن

مكاتب البريد من اداء خدماتها لحجاج

بيت أن الحرام .. بالشكل الطلوب

● عاد الى جده الاستاذ رينع صادق

نحلان مدير عام المنطقة الغريبة

للاتصالات بعد انتهاء اجازته السنوية

التي قضاها في الولايات المتحدة ..

الدحلان عقد اجتماعات مكثفة مع

المسؤولين بالنطقة للاطلاع على سير

العصل واستعدادات وزأرة البرق

والبريد والهاتف والخدمات التي تقدمها لحجاج بيت الله الحرام (مجال

الإتصالات خلال موسم حج هذا

الإعدام .. علانية !!

أخب ب علم من مصادر قضائية ان

منهما محكوما عليه بالاعدام بثهمة القتل

والاغتماب كان ينتظر تنفيذ الحكم ضده

مند ثمانية اعوام قد نقد قيه الحكم قوق

الكرسي الكهربائي في الليلة الماضية بعد

أقل من ساعة من صدور حكم المحكمة

وقد سمح للجمهور ولمثلى الصحف

بمشاهدة تنفيذ حكم الاعدام في مايكل

العليا برفض وقف تنفيذ الحكم.

• سعادة مدير الاحوال الدنية

كلنا نقعر جهود فروع الاحوال

المُدنية في مدن الملكة المُثلَّفة من لجِل

مساعدة المواطنين لاستخراج . البطاقة

الجديدة .. الخاصة بالبات الهوية .

ورغم كل الجهود الموققة تفثل فروع

الاحوال المدنية تزدحم بالمراجعين

بصورة خيالية جدا مما يرهق هذا

فعلاا لا تقوم فروع الاحوال المنية

بمدن المملكة بالتباع طريق التسلسل

الرقمى لحفيظة النغوس حيث تستقيل

كل اسبوع ارقاماً محدودة يتم يموجبها

استخراج البطاقة ومن يتاخر تترك له

فرصة اخرى او محاولة تكثيف عبد

المُوظفين في هذه الغروع خاصة وان هذه

البطاقة اصبحت مطلباً رئيسيا ف كل ما

بتعلق بالمعاملات الرسعية حتى يعكن

مساعدة الموظف والمواطن في نفس

اندىحانى

المواطن والموظف

ريشموند - الولايات التعدة -

حالته المنجية

في مكة المكرمة قصر الإفراج

بلغ عدد قصور الافراح و مكة المكرمة ١٦

قصرأ وقد نم تصميم هذه القصور على الطراز

الإسلامي العماري المميث حيث خصصت

هالات للرجال والخرى للتساء وزودت هذه

القصور بكاغة المستزمان الحاصة التي تتطلب

• واكد امين العاصمة المقدسة مؤاد توهيق مار

القصور تساهم واخدمة ابناء هذا الوطن حيث

توهر لهم اماكن مريحة لاقامة افراحهم

في خدمة

الحجيج

المدينة المنورة . عصام عبدالك خان

• يواصل مرخ وزارة التعارة بعنطقة

المبيئة المنورة استعداداته غوسم حج هذا

انعام لتوهج النواد العذائية لنضيوف

الرحمن . هذا وقد تم تشكيل لحان لمراقبة

الاسواق والثلاهات والمفاسز لمراقبة

الاسعار والتأك مز مسلاحية المواد

الغذائية وتوفرها مشكل يغطى حاجة

المجاح والزوار كماحت القرع جميع

طاقاته البشرية بالتعاون مه طاقاته البشرية

بالتعاون مع الحهات ذات العلاقة لتوفع

افضل وسائل الراحة لضيوف الرحمن

ومن لعبة ثانية تقوم اماية المدينة

المنورة ومديرية الشؤون الصحية بالمدينة

المنورة بجولات ميدانية للرمع من مستوى

صحة البيثة ومتابعة شعيذ الانظمة

وتقوم اللجنة الشكلة لهذا الغرشي

بتكثيف الحملات الصحية لاعادة تطعيم

جميه العاملين في محلات بيع وصنع المواد

الغذائية والمياه والثلج والعاملين بالمطاعم

والعنادق والمقالات والمملات العامة .

وتأتى هذه الخطوة لسلامة البائعين

والعاملين والمستفيدين مز الواطسين

والمقيمين والزوار من ضيوف الرحمن

وقد اهاب المهندس عمر عيدانه قاضى

امين الدينة المورة بالحميع ان يتعاونوا

مزاجل المصلحة العامة ورفع مستوى

البيئة الصحية في المدينة المنورة وخاصة

هذه العترة الثي يشتد فيها الزحام حيث

أن تعليمات خادم الحرمين الشريفين جلالة

الملك مهد المعظم تقضى ال يقدم للحجاج

والزوار كل التسهيلات والخدمات التي

تمكنهم من اداء مناسكهم في امن وسبولة

الاعجاب لازال مستمرأ

خدن – واس – شهد معرض الرياص

بين الامس واليوم المقام حاليا في لندن

وللبوم الرابع على التوالى اللبالا كديرا من

وقد بلغ عدد زوار المعرض ليوم امس

الاول 22 الف زائر من مختلف الجنسيات

حيث ازدحمت اجنحة المعرض وخاصة

صالات عرض اشعة الليزر والفيديو

والكومبيوتر التي تعرض صور عن حياة

الملك عبدالعزيز وعن نهضة المدكة

وقد أعرب العديد من الزوار الذين

التقت بهم وكالة الانباء السعيدية عن

اعجابهم معا شاهدوه خلال تجوالهم ز

المعرض وانهم دهشوا للنهضة والتطور

وأشار الى ان هذا يعكس الحقيقة التي

لم يتصورونها عن الملكة والتي تكونت

لديهم عن طربق وسائل الاعلام المختلفة

طليان وانحليز ونمساويين وبولنديج لان

حكوماتهم منعتهم من شراه الالبان

الطازجة والخضروات والاسماك واللحم،

وانها السبب في طلب البرلمان الأوربي

تعويضات من الاتحاد السوفياتي وانها

السبب د جعل غورباتشوف يطلب مقابلة

مصادرة طنين

من الحشيش

المضاري الذي تشهده الملكة.

وتطورها والمشتلف مجالات التنمية

وزوار المسجد النبوى الشريف

والتعلمات الخاصة بذكان

• معالى امين العاصية المقيية

كيف يفكرون ؟!

أتاحت في رحلتي الاخيرة الى لندز فرصة الالتفاء ببعض الصحفين واصحاب الصحف الذبن التقلوا ال لندن وباريس مع بداية الحرب الاعلية النبنانية واستنفوا اصدار صحفهم ومصلاتهم بالماصمتين الفرنسية والانجنيزية على اعتبار انها ملتقي السياح والزائرين ورجال الاعسال والذيز عرفوا باصحاب الصحافة المهلجرة، لأسباب تتعلق بهروبهم من الساحة التي كان من المقروض ان تنطلق اصواتهم منها على نحو مافعلت الصحافة البريطانية ابان الحبرب العالية الثانية الثي انتقلت بمطابعها اق تنست الأرض Under - ground لمواصلة صدور صحفها ونداء رسالتها شجاه المواطن الإنجليزي الذي كان على اطلاع مستمر بمجريات

احداث الحرب والغارات الإلمانية على العاصعة البريطانية التقيت بهؤلاء بحكم تجمعهم في لندن بمناسبة افتناح معرض ، الرياض بين الامس واليوم، وكان الحديث يدور حول قضابا الشرق الاوسط واق مقدمتها القضية الفلسطينية بعد از استقطيت في الأونة الاخيرة الانتباهات العالمية بصفة علمة والعربية على وجهه الخصوص غيران الذي لفت انتباهم از الإغلبية منهم لاتزال تتطلع الى محاولات سلمية جديدة . انهم يفضلون فتح الباب عز جديد للتفاوض السلمي والاستعداد للحرب في الوقت الذي ينكرون فيه على المعض مواقف الصراحة في طرح الافكار الموضوعية التي تكشف نوايا اسرانيل الحقيقية تحاه الإرض التم اغتصبتها والحق التي سلبتها والشعب الذي طردته . وكانهم يريدون بذلك ان يفتح باب الحوار من الابواب المغلقة ويجمورة غير واضحة .. وما دروا انه لم تعد هناك ابواب مفتوحة وابواب مفلقة خاصة

السنمية من خلال الواقع العربي الذي تعيشه الامة العربية على كافة السلحات المنتهبة بالحروب وسخك الدماء والخلافات المستعصية لا أفلز أز مثل هذا التفكع بساعد

بعد از اعلنت اسرائيل صراحة عن

نواباشا تجاد الارض الفسطينية

والشعب الفلسطيني، وقد جامت

تصريحات بوش في القدس كاعلان اخبر

للرفض الاعريكي للعبدرات الدولية

فهل هناك من لايزال يتطلع الى الحلول

على تخطي الواقع الإليم يوسف حسين دمنهوري

وأضافوا بأن هذا المعرض اكد لهم الحقيفة

القاعرة اشاه تاديتهم لامتحأناتهم ودلك الفاعل الذرى والتسارنوميل ورعم سطوع بعد اكتشاف احد اساتذتهم اشعاعا ينبعث من جهاز ضرب اهدته، الجاسعة الأمريكية الى حامعة القاعرة، وانها السنب في نشر الرعب في قلوب الاوربيين من

الشمس عليه بعد السبوعين من الانقحار الااز الماكنة الاعلامية الغرمية ترعم ال الاشعاعات العووية كالت السبب في تتل عندات الطيور لرحنوب لبنان وانها كالنت السبب لأ بزع خلاب كلية العلوم بحامعة



الشجية [لانكن با فتعصر الإا ياسا منكسر أ المفرطون والسياء كتيرة وينصرون و مراقع عديدة مضلا عن اضاعتهم للعرص طادًا يعتقد العضى أن اتباع (الحساسية) والداراة مع المقصرين والمسلهم المصل الحلول لحتهم على العمل عند بان عذا الاسلوب يشجعهم على النكوث سنوات وسموات ي كيف الاهمال والغامبالاه المالك أن الراف الخر الشهر (حصمور) الراشن

في مياه (ابو قبر) القاهرة _ تمكنت قوات حرس الحدود

ریجان از هیرشیما .

الصرية من احباط عطية لثهريب المخدرات عبر السواحل المصرية بالغيب من الاسكندرية تبلغ فيمتها ٢٧ مليون جنيه

الرياض

من قناديل البحر تتجه حاليا الى الشاطيء اللبناني محذرا من وصولها الى شواطيء

وأكد الدكتور مهنا ان اعدادا ضخمة

<u>THE THE PROPERTY OF THE PARTY </u> المدينة المنورة سَاْحة العسدل البعداديه باب 100

• على باراجي ● عاد الى الجوف العقيد انور فهمي هذا وقد صرح العقيد انور فور احمد مدير ادارة الدفاع المدني بالجوف عودته قائلًا أن المؤتمر اتخذ عددا من قادماً من مكة المكرمة بعد ان شارك في القرارات الناجحة التى سوف تطبق لاول مرة بللديريات في موسم الحج كما اعرب عن ارتياحه للنشاط الذي بذله العاملين على المؤتمر .

اعتال المؤتمر الرابع لمديري ادارات الدفاع المدنى والذى افتتح على شرف سعو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير

+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0+0

لحممية الثقافة والفنون بابها

والعكس غير صحيح .. اعذروني ، فانا لاافهم الا القليل

مركز + مال + مظهر = شهرة ..

0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

انتاج افلام في اجزاء مثل فيلم (روكي واحد - وروكي ؛) وفيلم (ساحر اوز وفيلم عودة الساحر اورز) وفيلم (رجل وامرأة) الذي اعيد اخراجه

حصلت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها على شهادة تقدير ودرع مز رئيس اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب صاحب السمسو الملكي الامير فيصسل بن فهدبن عبدالعزيز كما حصل منسوبو العرع عني شبهادات معاثلة وميداليات تقاير بمناسد الشاركة المعالة والقديم البرامج والاستمنة الشبابية خلال السنة الدولية للشباب ١٩٨٥م . كما حصلت الجمعية على شهادة تقدير اخرى بمناسبة مشاركتها في معرض الصناعات الرطنية الثالث الذي اقيم بابها خلال الغشيرة مسن ١٥٠٦/١١/٣هـ حشيي ١٤٠٦/١١/١٤ هـ. حيث قدمت الجمعية نماذج عديدة من المستوعات التقليدية القديمة كالادوات المنزلية (الفخارية والمدنية) والمناس القديمة للرجال والنساء وادوات اخرى كالرحى والمسحقه ونماذج لبعض الاسلحة التي كان يستخدمها القدماد في النطقة ويعود تاييح صناعة بعض هذه الاسلحة الى اكثر من ١٣٠ عاماً (مائة وعشرين عاما) اضافة الى الفضيات

حضرة صاحب السمو الملكى الامح خالد

الغيصل امج منطقة عسج ومعالى وزير الصناعة

والكهرباء المهندس عبدالعريز الرامل عند

افتتاح سمو الامع للمعرض في الثاني من

الشهر المنصم وهذه هي الشاركة الثانية

للجمعية في مثل هذه المعارض بدعوة من الغرنة

التجارية والصناعية بابها .. كما اكد ذلك مدير

الجمعية الاستاذ / احمد عسيري

● واقق صاحب السمو الملكم امير

منطقة تبوك على التقديم لديوان الشعر

الذى سيصدره الاديب الاستاذ على

باراجي بعنوان (تسكن اهدايي..

وفال الباراجي بان الديوان سيكون

في المكتبات مع مطلع العلم الهجرى

-000-اكد الزميل الاستاذ على داود مدير

المنتخبات بأن وصول منتخبنا نكرة

القدم الى المباراة النهائية في البطولة

العربية المدرسية يعد انجازأ رائعا

يؤكد بان الخطواط النطويرية لنتخبات

المملكة عمومأ تشير بشكل ناجيح

● عاد الى الملكة الإستان احمد

محمد جمثل الكاتب الإسلامي المعروف

بعد رحلة الى اليونان مارس خلالها

الراحة مجددا نشاطه حيث سيعلود

الاستاذ أحمد جمال سيكتب غدأ

مواصلاً حديثه عز قضية المرادّ التي

تواصلت الكتابة بشانها خلال الفترة

ظاهرة جديدة

ظاهرة جديدة في الاونة الاضيرة وهي

هوليوود - تجتاح السينما العالمية -

كتاباته في الندوة

القادم بلارا س

التى كان يستخدمها النساء للزينة كاللبة والحزاء والعصابة والمسك والمحاجل والخواتم وادوات المراثه التي كانت تستخدم لزراعة الارض وريها وقد حاز جناح الحمعية المشارك على اعجاب الزوار والمرتادين وعلى راسهم

خاصة وسرقا خمسة بلايين ليرة ايطالية في تُلاثِنِ ثَانِيةَ لِيلةَ أَمِس . علم ذلك من مصدر ق بولېس روما

وقد استخدم اللصان صندوق فعامة ا

من أسلى الكال

شهادة تقدين كَ لَا يُحِمِنُهُ لِلْعَلِيا الْمُمِنَةُ وَلِمُولِيِّةِ النِّيابِ ١٩٨٥ ر

ومنازكة . والتنبية . ولسام، قررمسنغ جمعية وليتنائذ ولانتنائ باصار عمده والشهاكاة تعتديثك المشادليت ولطهدت لضنواني في تغدير ولبراديج والفائزة الفوائدة المتبل ١٩٨٠ المانق ١٨٨٠ . مراقبة المرابع العدادة التواقية

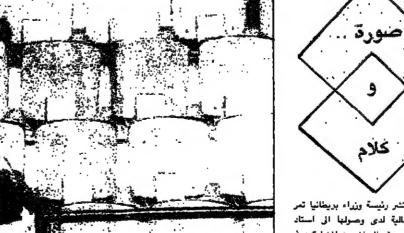
ببران فعن فيداؤو

يستخدمون صندوق القمامة لسرقة خمسة بلايين لبرة

روما ـ عاجم لصان كانا يختبنان و مكوناً من جزئين .. جزء خارجي للقمامة صندوق قمامة شاحنة تابعة لشركة بوليس وجزء داخل يتضمن فتحة لمتابعة مايجرى و الخارج كما يتضمن منفذا للخروج ! وانتظر اللصان الى ان جاءت الشاحنة التي كانت تحمل ايبرادات محلات

السوبرماركت .

على فاحنو صاقحا ابدا لاشيء أحسن من حان على جان!



● مارجریت تاتشر رئیسة وزراء بریطانیا تمر وسط مقاعد خالبة لدى وصولها الى استاد كيدوبانك بادنبره مقر الرياضيين المشاركين في دورة العاب الكومنولث الثالثة عشرة .. ويذكر ان الدورة قوطعت من جانب دول الكومنولث احتجاجا على رغض الحكومة البريطانية فرض عقوبات ضد حكومة بريثوريا العنصرية

بعد الفئران الاسرائطية

بيروت _ غُرْت اسراب من قناديل البحر شواطىء لبنان الجنوبي مما ادى الى اصلبة ١٥ مواطنا كانوا يمارسون السبلحة

امام الشاطيء ! وحذر طبيب في مستشفى مدينة صور اللبناني الدكتور محمد مهنا نداءا الي

> من خطورة لدغة قنديل البحر واثارها الضارة على جلد الانسان الذي يصاب على الفور بحالة من الحكاك تنقلب في مرحلة متطورة الى امراض جلدية دائمة . ووجه مدير الوقاية في وزارة المسحة

حاليا وعدم السباحة في المسابح المفتوحة .

العاصمة اللبنانية ، المواطنين بالابتعاد عن الشواطيء العامة الي كتلة حمراء

والجدير بالذكر ان قنديل البحر حيوان بحرى كروي الشكل ولزج ويغرز مادة لزجة اذا اصطدم بجسم غريب مما يؤثر في نفس اللمظة على مكان الاصابة ويحولها

اليوم هو ٢٧ من شهر ذي القعدة ١٠٤١هـ. ولم يبق على الايلم الشرقة في رحلة الحجيج الا ايلم قلائل لتغيض بهم بعد ذلك البطاح وتعتلي بهم السهول والنجاد ف هداء الهي

ومكة تغيض اليوم فلا تغيض بضيوف الد الوافتين من كل حنب وصوب استجابوا لدعوة في الانبياء عنهما تدى يقمج فكان فريقتة ثم أصبح ركنا عاساً من اركان-

استجابوا للنداء المعطر بعد اقلمة القواعد من البيت مكلنا للتأثين والطائفين والإييين

والحج الى جلب مايحلله للفسلم من طلب للثوبة ومايتجشمه من منعوبة هو فرصة كريمة يلتقي فيها المسلمون يتبادلون الراى في شئون دينهم ودنياهم يستمعون ال طيب القول ويبتهاون الى اشابان يوحد على درب الخير خطاهم ويجمع على مستك الحق صفوفهم فيعيدهم سللين ال منابع دينهم القويم وأيمانهم الكين ليظلوا امة الخير

والسلمون اليهم ليسوا قلة ف العدد فلمصانية العقم الإسلامي وصلت ال الف طيون نسمة تقريبا اي مغيمادل ٣٠٪ من سكان الكوكب الارضى لذاً فهم طاقة بشرية كديرة قادرة على الاسهام في صنع السَّلام على هذا الكوكب المتفجر بالخلافات والأطماع والحروب والويلات كم تُتُمنَّى وقد غضت الدروب وللسلك بعثات الإلوف من ابناء الإسلام عل اختلاف الالوان واللغات والشارب والعادات والثقفات كم اتمنى ان تنتهز مؤسسات الطواقة هذه الغرص الكريمة نهذا النجمع الاسلامي فتتبنى موسماً فكريا وثقافيا واعلاميا بحضره الفئلت المثقفة من ضبوف اش يشرح هذا للوسم منهج الدعوة أل أش وتقريب وجهات النظر في القضايا الاسلامية الماصرة تتجسد من خلاله رسالة المسلم ودوره في ايلاغ الدعوة وقد اتى هذا المطبع من اقامى الإمصار ولبعد الإقطار راغبا في للثوية بلحثا عن المُغفرة طالبا رضاء ات وحسن ثوابه لاسيما أن السلم الذي يضع في اعتباره رحلة الحج بكل مافيها من مشقة ونصب مادى ومعنوى انما جاء بقلب للخير مفتوح وانتمس

2

A 244

S where See

1

1

244

- 94 ga_p

رجه زخت

بهاريت ركا

10 B 4

- ...

لموحوات

رويم حشب

3 23 3

وميش وسنو

4.00

فالحرارست

المناجز برسي

فألط بطني

 $\omega_{\rm emp} \approx 10$

"• الله عن

أحضوا عوا

200

فعس تاب

مورس سد مستورس

4.00

....

. سا نسد ،

الرجاء والاستقادة عن سفر الطاعة . والعلم الإسلامي بولجه ق هذا العصر تراكما خطيرا ومخيفا أبتداء من مشأكل التنمية وندرة التعويل ويواجه مع هذا صراعاً فكريا وسياسيا ويواجه ضغوطا رهيية تعولها مؤسسات مشبوعة بهدف اضعاف الانتماء عند الاجيل الشأبة السلمة وتحقيق أدر من الغرية والشنات ونحنَّ وغيمًا نشهر مظلمر الغرية في صرف النائطة المسلمة في كثير من الاقطار الاسلامية عن صدق ولاتها لدينها وانتمائها لقيم حضارتها في محاولات التغريب

والتهويد والنصرانية العلم الإسلامي يحترب اليوم في ابتلله وفي فكر لجيقه وواجبنا وقد حملنا الله مسئولية الإبلاغ من الم القرى وقبلة المسلمين فكان قدرتاً في قدرتنا . اقول واجِبًا ان نصدع بالامر وان نحمل الاملاة في مختلف الوسكل والاساليب . واجبنا ان نبين للمسلمين مليحيط بهم ويحدق باوطلاهم من مخاطر الغربة وانشغالهم

بقصراعات الطبقية والاقليبية والخلافات الطائفية والفاوية واجبنا استثمار هذا التجمع الاسلامي الرائع للتوطين للدعوة الى ات على بصيرة لاسيما وان تجمعا عهذا يحدث في بلادنا يحقق رؤية وتجربة رائدتين فهم يشهدون الامن الوارف والرجّاء المقيم ويشهدون الانجازات التي اقبعت في كل مشعر من الشاعر في كل عكان من بلايثًا وهو انجاز لم يتم لولا الاصرار والامن والحزم والالتحام واجبنا ان نقول لهم اننا نفعل هذا من أجل راحتهم .. من أجل تحقيق أداء مناسكهم .. لَكُنْنا أيضًا نفعل هذا بوعى ويقلقة ندرك مايراد وماك يقال وبقبر مانفتح قلوبنا على الحب لكل مسلم .. ونشرع ابوابنا ونفىء موانئنا لكل زائر يقصد بيت ات وحرم رسوله نقم له العون نعد له ائرعة الترحاب لكننا لا نسمح لاى حالد ان ينفث سعومه ولا لاى موتور ان يفرز عاده لانتا مسلمون وتدرك معتى قول الرسول العظيم والمسلم من سلم الذفس من يده ولسائه، ومرحيا بضيوف الدن ل رحف حرمه ومواطن وحيه ومهجر رسوله .

اغاني (الروك) كيف يفهمون

نيويورك _ صدرت في الولايات لايعرفون كلمات الإغاني وان المتحدة الامريكية مؤخرا دراسة عن الكلمات ليس لها تاثير مياشر عليهم تأثير اغلني (الروك) على الشباب اشرف عليها عالم الاجتماع الاميكي لورين بريتسكى واستبلا علم واحاسيسهم . الجريمة جيل روزبنوم بجامعة

وأوضحت الدراسة التى شبيلت غبر القويم . ٢٦٦ شابا أن معظم الشهاب

لكتهم يغضلونها لنغماتها السريعة التى تكون مخرجا لانفعالاتهم وأوضحت الدراسة أن هذه

الموسيقى عامل ثانوى في اتجاههم الى التصرفات الطائشة والسلوك

ندء المقابلة

الشخصية

بدأت يوم الاحد الماضي القابلة

الشخصية للعتقدمين من الاطباء لبرنامج

الدورة السابعه لدبلوم طب الاطفال وذلك

بمستشفى الولادة والاطفال بالرياض

وتستمر للقابلة الشخصية للمتقدمين حتى

وسيتم اشعار جميع المتقدمين بالنتائج

الجدير بالذكر ان الدراسة بالدورة

السابعه للبرنامج دبلوم الاطفال ستكون ف

شهر صطر للعام ١٤٠٧هـ القادم وذلك

بقسم الدراسات العليا ومدة الدراسة عام

ويعتبر هذا البرنامج من البرامج التي

تنفذها وزارة المسعة بالتعاون مع الكلية

سمرة سعيد تتزوج

الملكية للعلوم الطبيه بانجلترا

تهاية هذا الشهر.

حين الانتهاء منها .

الرياض - سعد المشاري :



● تعليقاً على ما يردده البعض حول تراجع عبد المجيد عبدات في الاونة الاخيرة ودخوله في فلك فنانين والفورة، اوضح الفنان القدير سامي احسان رايه في هذا الموضوع بقوله .

مشكلة الفنان عبدالمجيد عبدالله والذى احسان متسائلا : وهل يعقل اجراء مقارنة اتمنى له من اعماق قلبي تحقيق المزيد من بين محمد عبده وعبدالجيد عبدالة فضلا النجاح ان البعض نجح في غرس مفهوم عن ترجيح كفة الأخير .. هذا الايحاء خاطى، وقاصر فى ذهنه .. لقد صورا له انه الكاذب - اضر كثيرا يعبدالمجيد عبدالة سحب البساط من تحت اقدام الفنان وسامح اقه من رسم في ذهنه هذه الصورة

الاستاذ محمد عبده .. واضاف أبو وحملة على تصديقها . . عبدالحميد مشخص يتساعل عن

القاهرة - سمير خوجه بكه :

الاديب للعروف الاستاذ عبدالحميد مشخص والذي يقضى الان فترة للراحة في مصيف راس البر تسامل عن أسباب تجاهل كثير من الإدباء الذين يتعدثون عن والمراكز الادبية ايام زمان، لركاز (السفلة) وهو أسم لاحد احياء مكة المكرمة والذي كان يديره المرحوم حمزه شحات في الخمسينات ويحضره الاساتذه محمد عمر توفيق ومحمد حسين زيدان وحسين سرحان والزمخشري وأخرون .

● الاستاذ المشخص عاد وتسامل عن المعاصرين لماذاً اغفلوا ذلك وحتى التأس الذي كانوا يحضروا للمركاز كمعيين للادب تجاهلوه ايضا . ● المعروف أن الاستاذ المشخص أحد عشاق أبب حمرُه شحاته وقد أصدر عدة كتب عن هذا " الشاعر العملاق رحمه انت .

من اختار اليوم سيحتقل الوسط الفنن قريبا بزواج المطربة المغربية سميرة سعيد من عسمقى مرموق بمؤسسة اخبار اليوم المصرية ، معروف ان سعيرة تعرضت خلال الفترة الاخيرة لهجمات ضارية في الصحافة المصرية بعد قرار وقفها من القناء الذي سدر من نقابة الموسقيين .

جريدة يوميشة تصدربهكة المكرمة صرب ١٠٤٠ تنكس شده قعمك ١٠٤٠ ص

07-7927

الماداة ١٥١٥٥٥٥

المكاتب عادة اجعوهرة TAF \$7-3 ص.ب.۹٤٧ 722574.4 C1P173F \$611.63

الدمام الطائف 1-811 الشارع المام الشايع المتام عمادة محدعلى عمارة الدبل عارة جوال الفرفة 137077A 37-3773

امتيازالاعلان

الاشتراك السنوي ٢٠٠ طال الوزارات والمصلح الحكومية •• كا مطل للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد أ

<u>Eu</u> Telili

تهامة

الباحة

4431444

شارع ايوالساهية موسى تركستاني

مُطابع مؤسسَة مُكة للطباعة والإعلام . مُكة للكرمة . ت: ٥٢٠٢٠٥٥

عارقالنخاه 440-47-